



ALMANAQUE DO

CASCÃO

Nº 25



EDITORA
GLOBO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA

PORTUGAL ESC260\$00



ISSN 0104-284X CR\$ 1.300,00
2 5 >
9 770104 284002

MAURICIO

Reedição das melhores histórias do Cascão

A TURMA DA Mônica PASSOU COM

1

As revistinhas mais lidas do país são da Turma da Mônica. Parabéns pra Turma, parabéns pro Maurício de Sousa e parabéns pra você, que em matéria de quadrinhos também tá nota 10!



QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

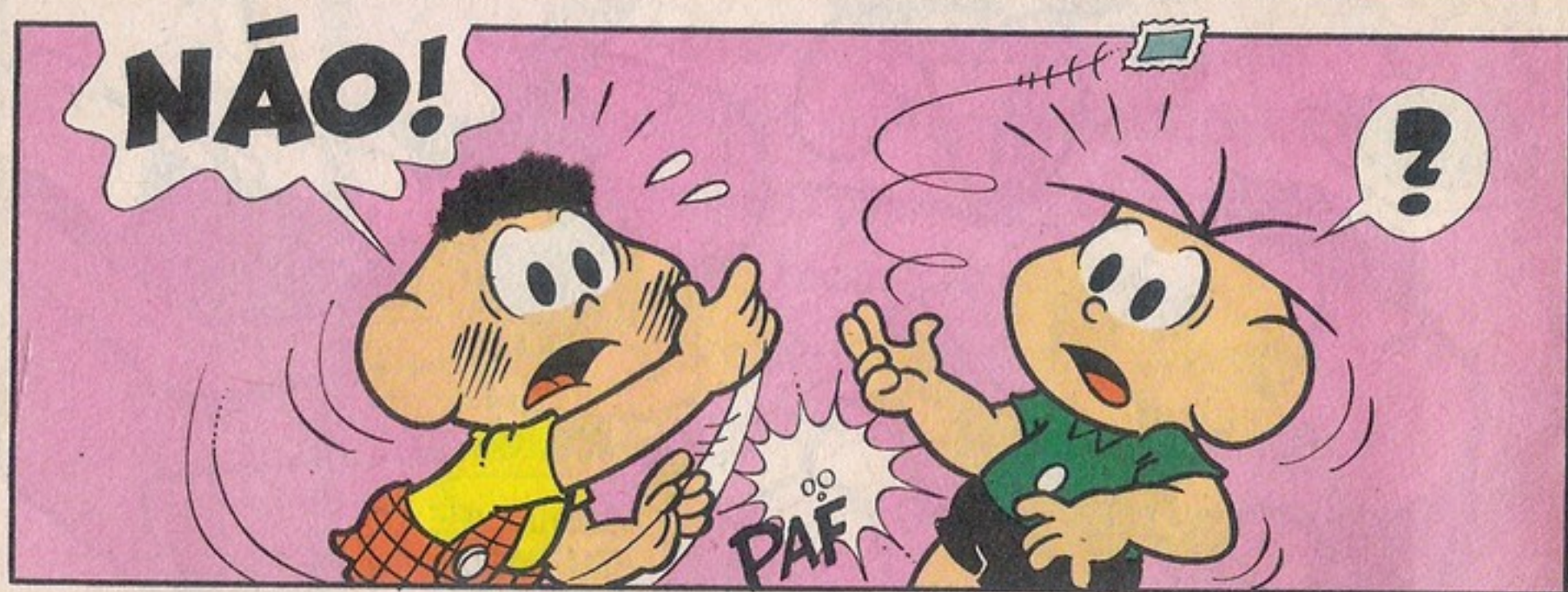
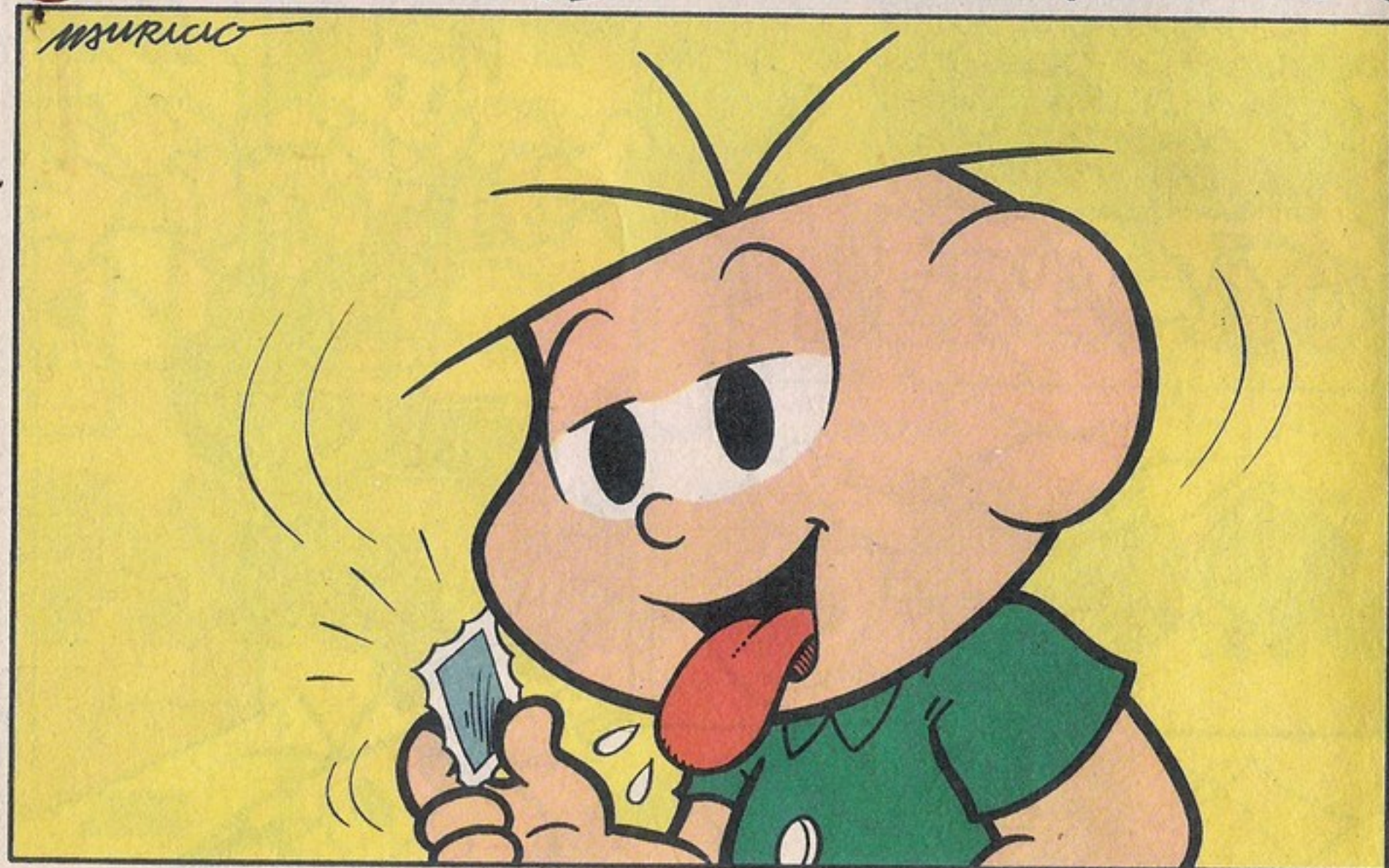
PESSOAL! PAREM TODAS AS
ROTATIVAS! TENHO AQUI UM
FURO DE REPORTAGEM!

SAIU O NOVO ALMA-
NAQUE* DO CASÇÃO!
E AS HISTÓRIAS SÃO
TÃO LEGAIS QUE VALE
A PENA RELER!

REDACÇÃO



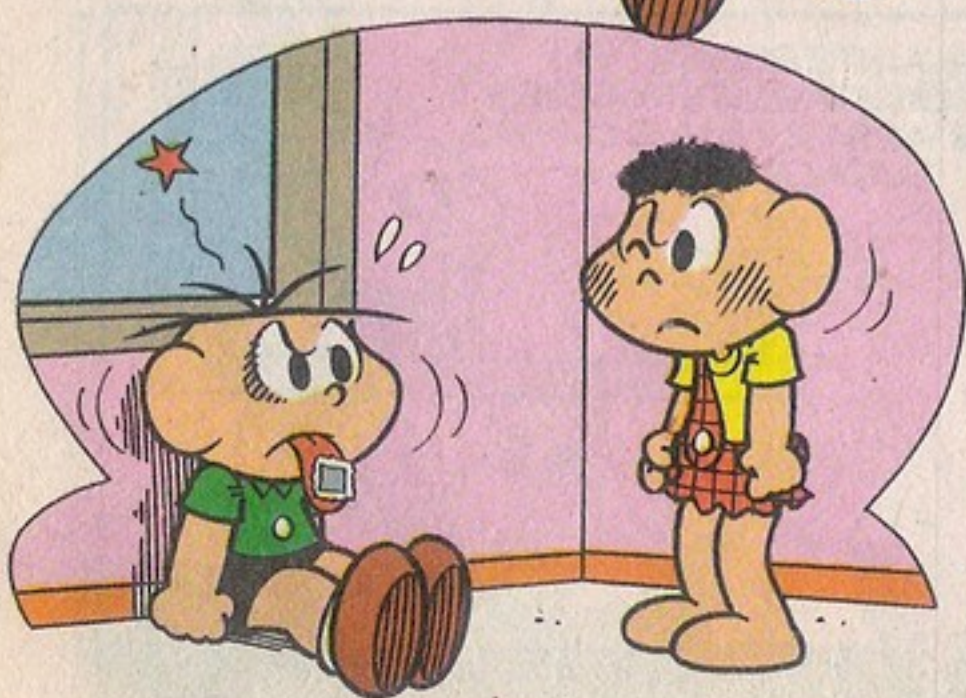
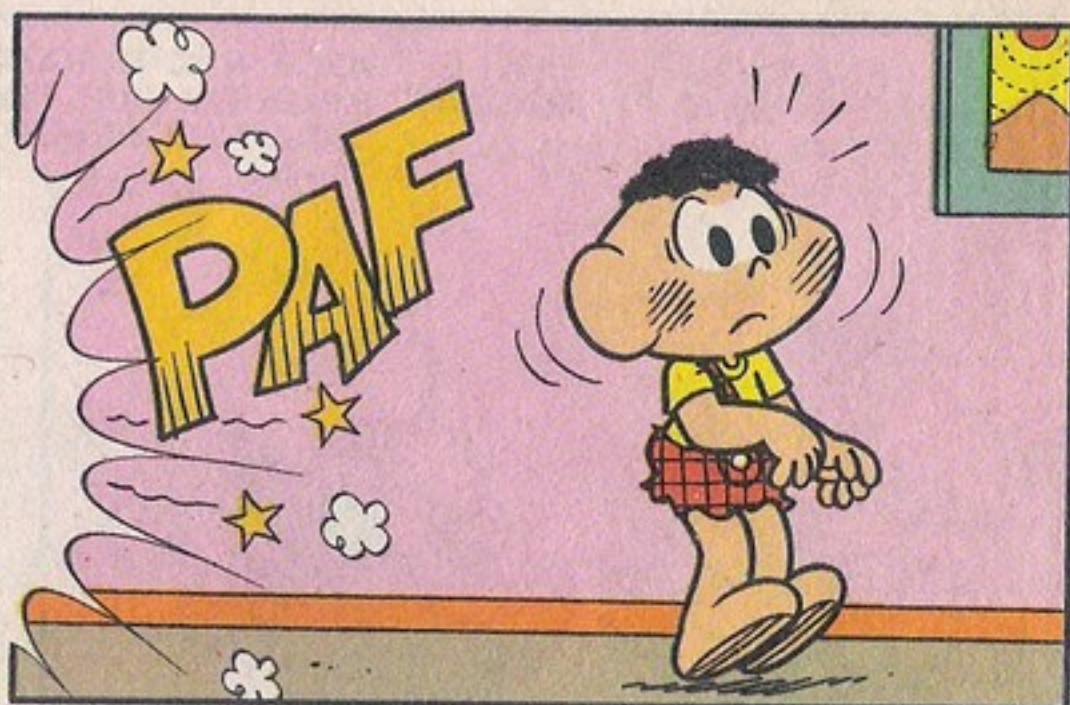
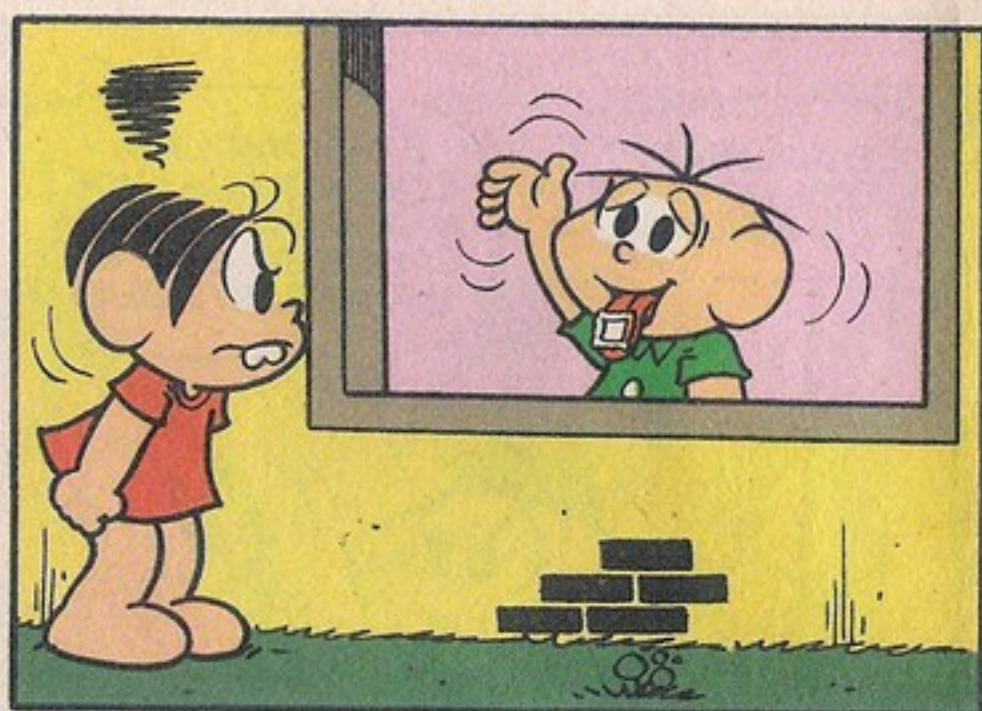
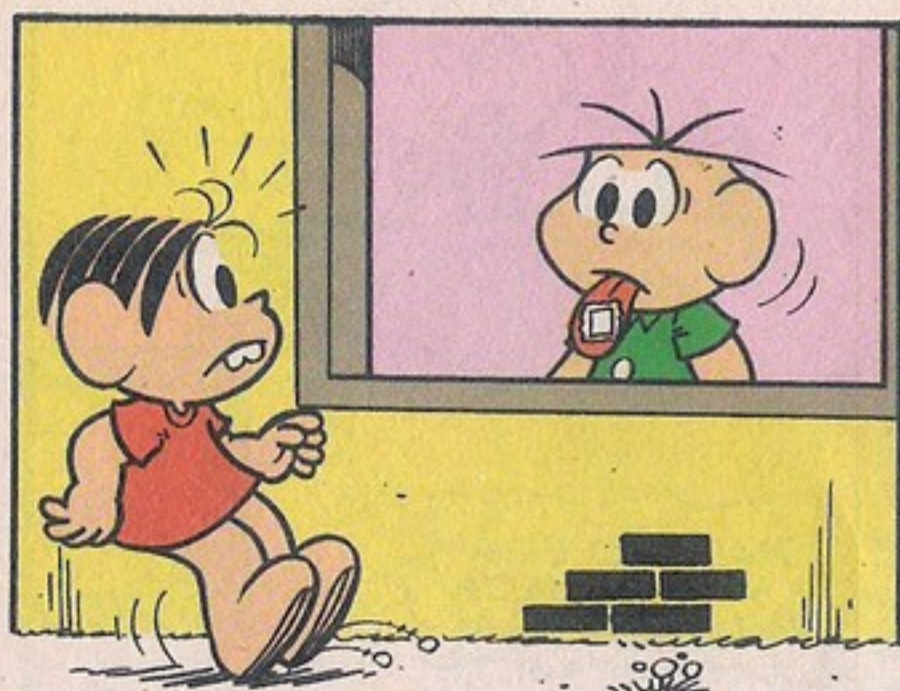
CEBOLINHA LAMBIDA, NÃO!

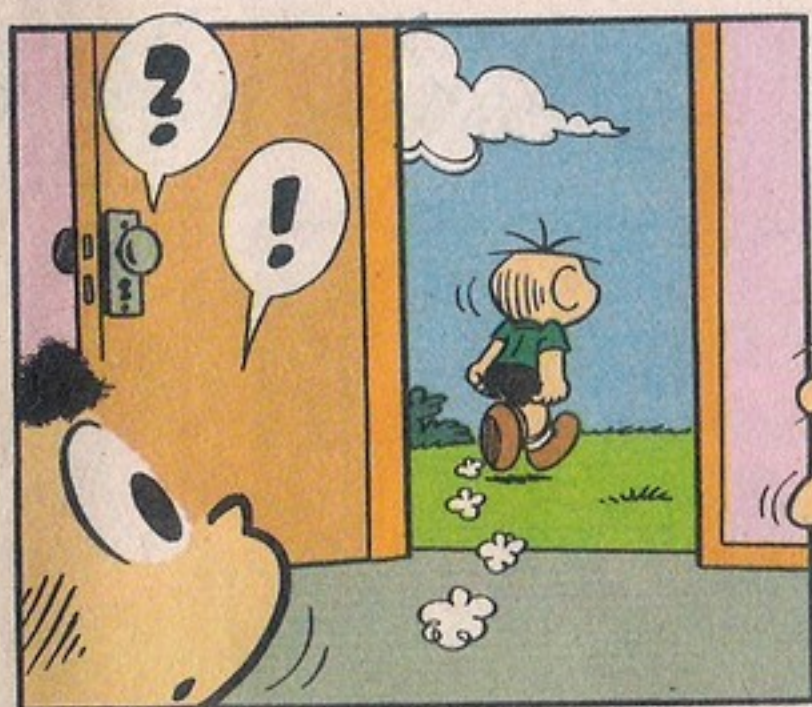
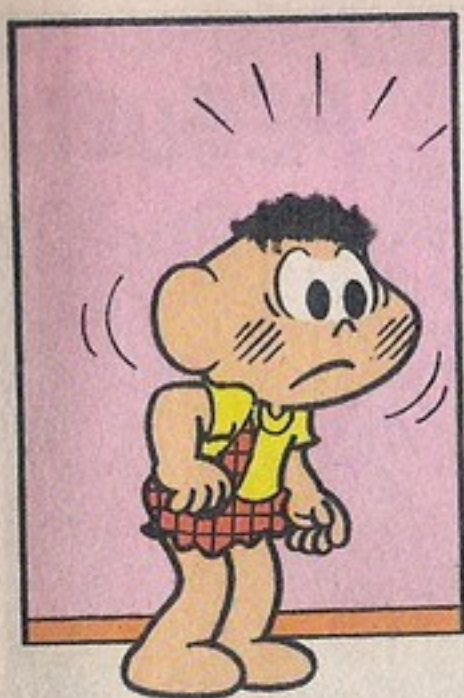


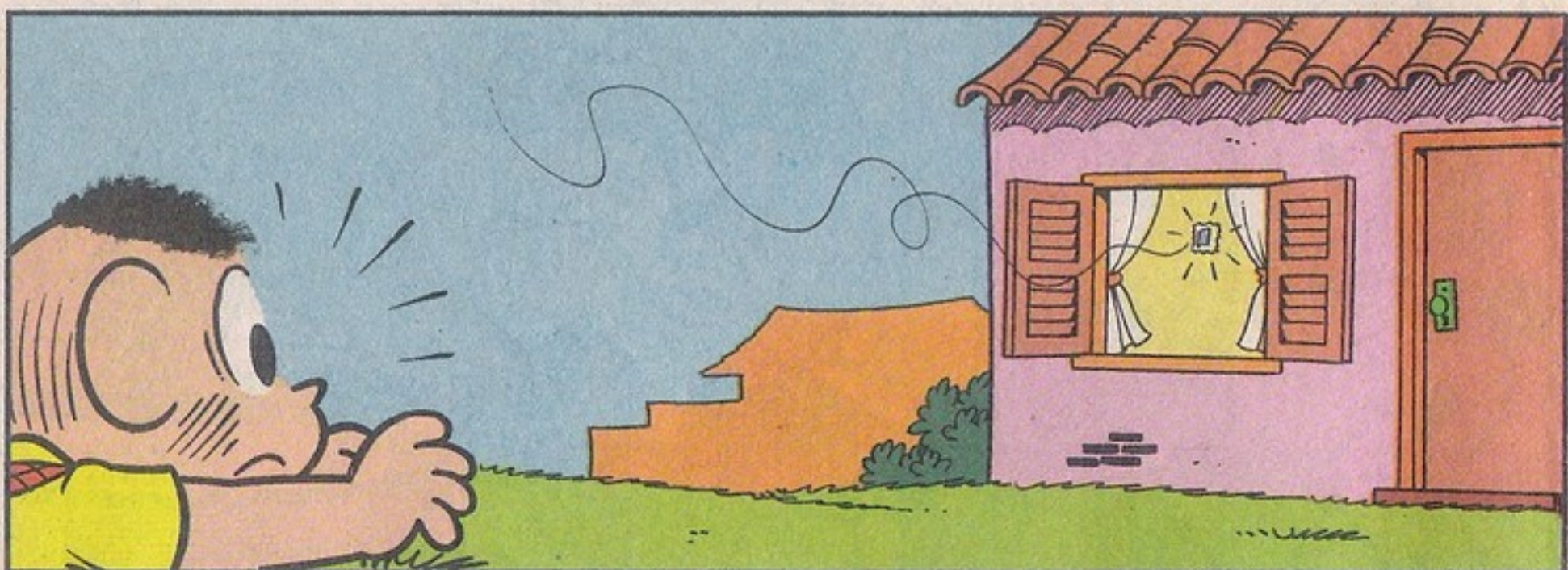
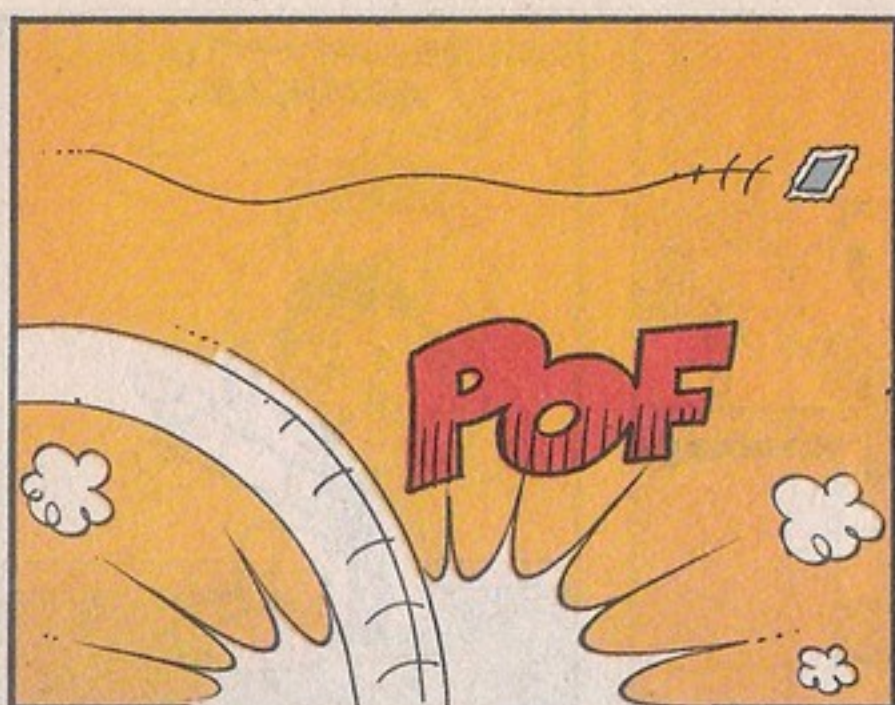
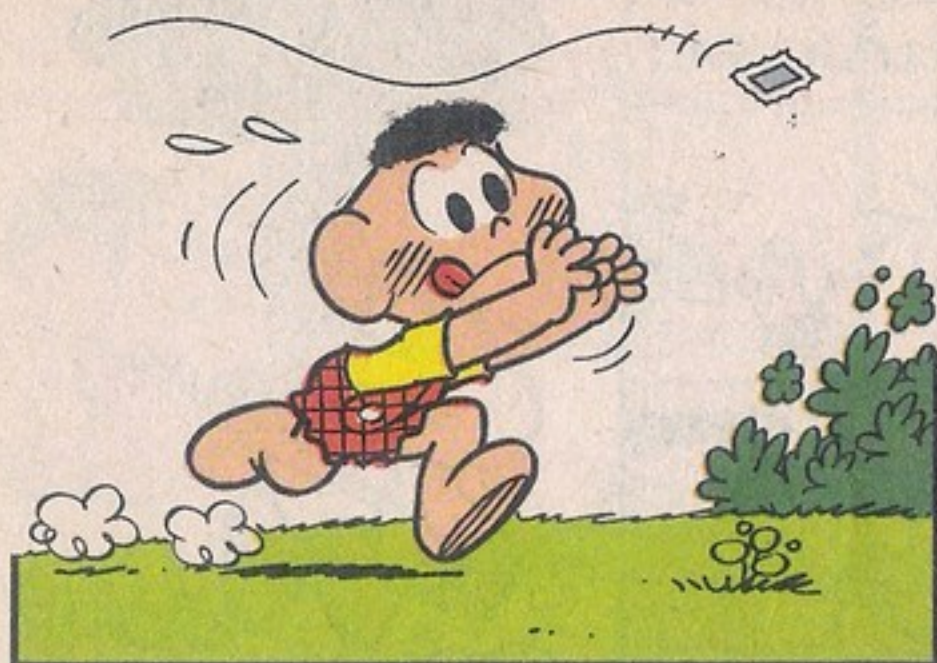








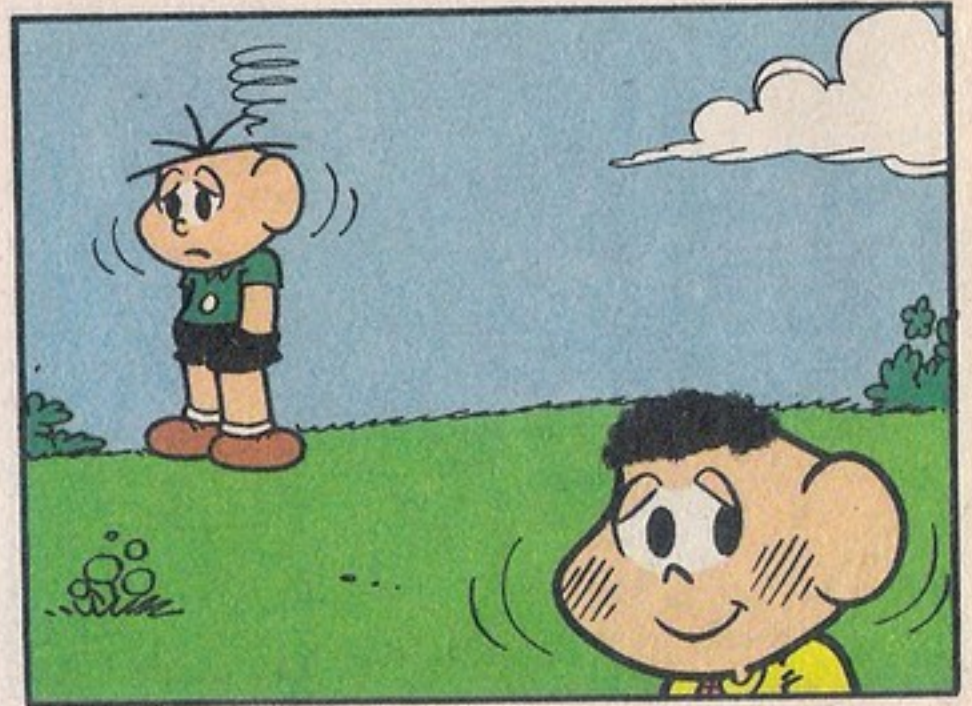
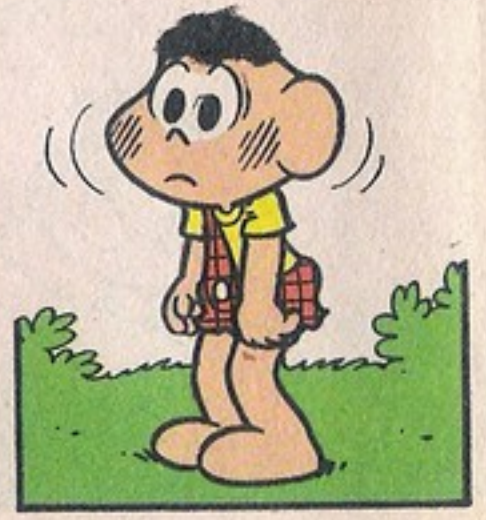




ERA SÓ O QUE FALTAVA PRA MANDAR ESSA CARTA PRA AQUELE FOFO!







FIM

Tele 900

TELE
mônica

9000-00044

1966 - © MSP

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

TELE
CHICO

9000-00043

1970 - © MSP

**As outras aventuras da Turma da Mônica
que não estão nos gibis!**

A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica. Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população. Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

Se sua Empresa, Prefeitura, Secretaria de Governo ou Autarquia desejar falar com o nosso público sobre objetivos e metas de sua administração, procure-nos.

Afinal, falar para crianças é a especialidade da Turma da Mônica!

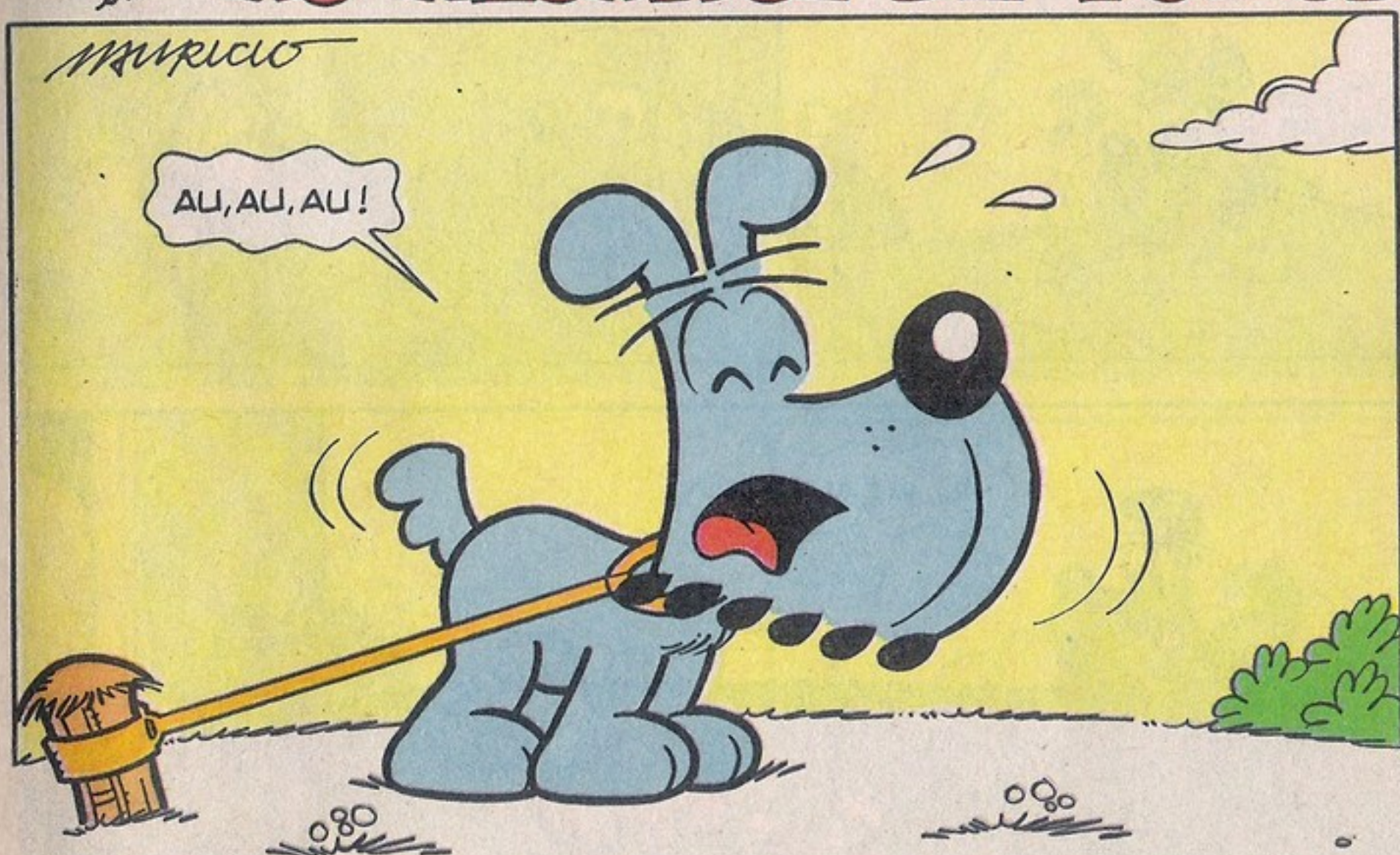


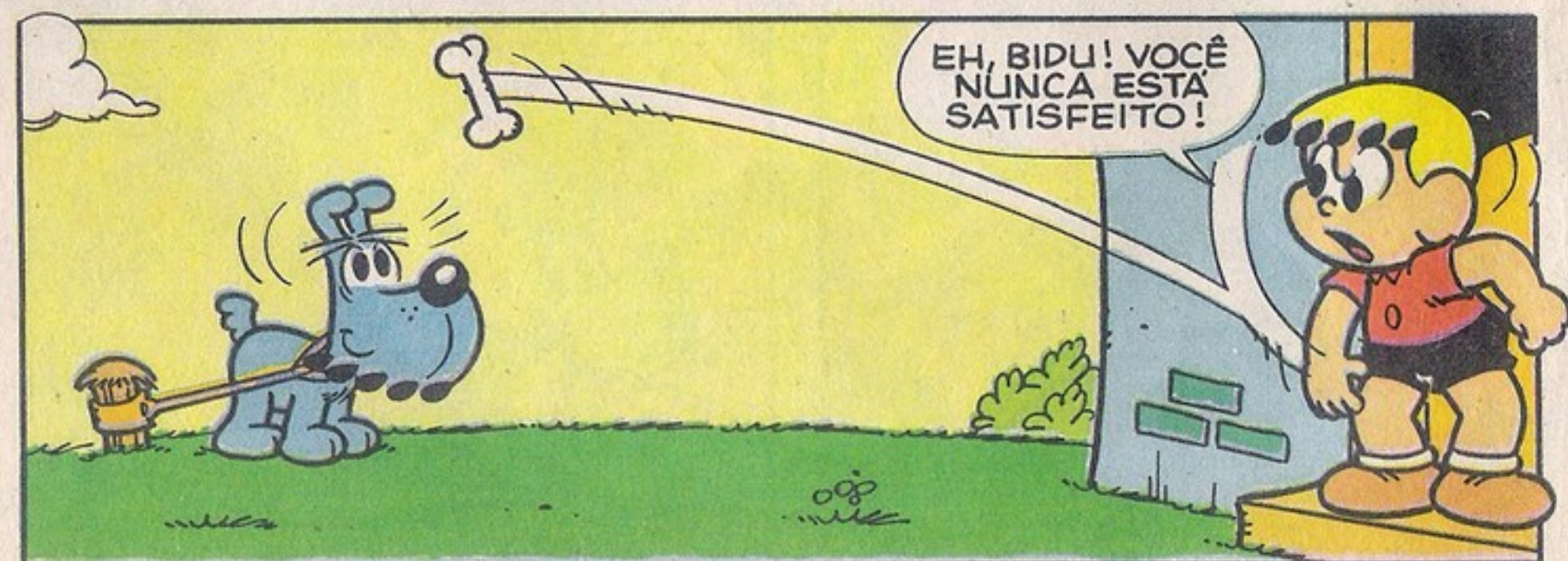
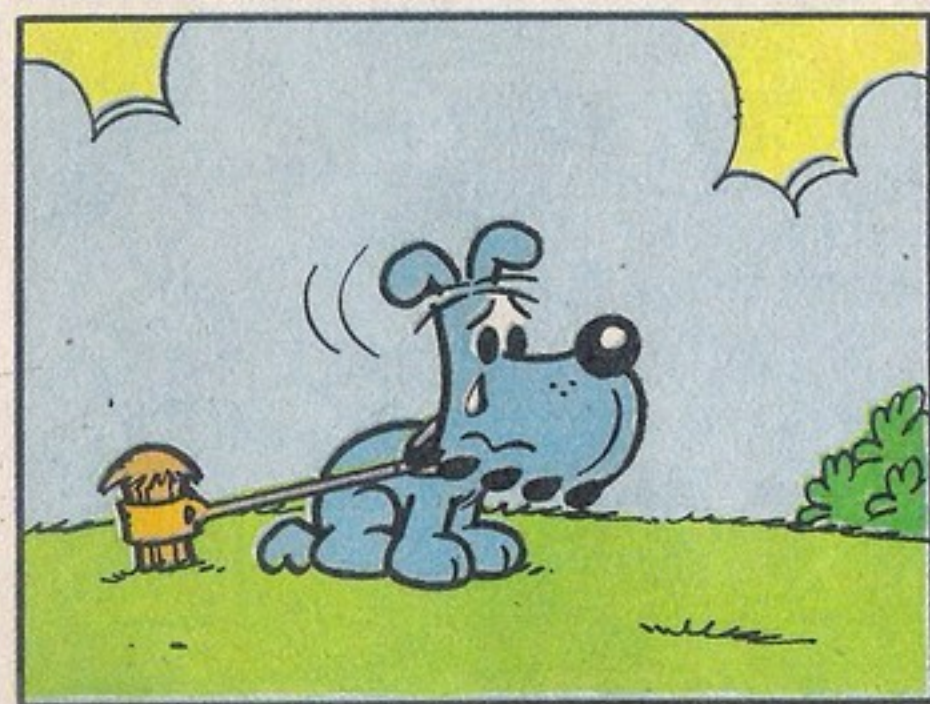
Rua do Curtume, 745
Bloco F
Tel. (011) 861- 2044
Cep: 05065 - 001
Telefax:
(011) 861- 2044
Lapa
São Paulo - SP

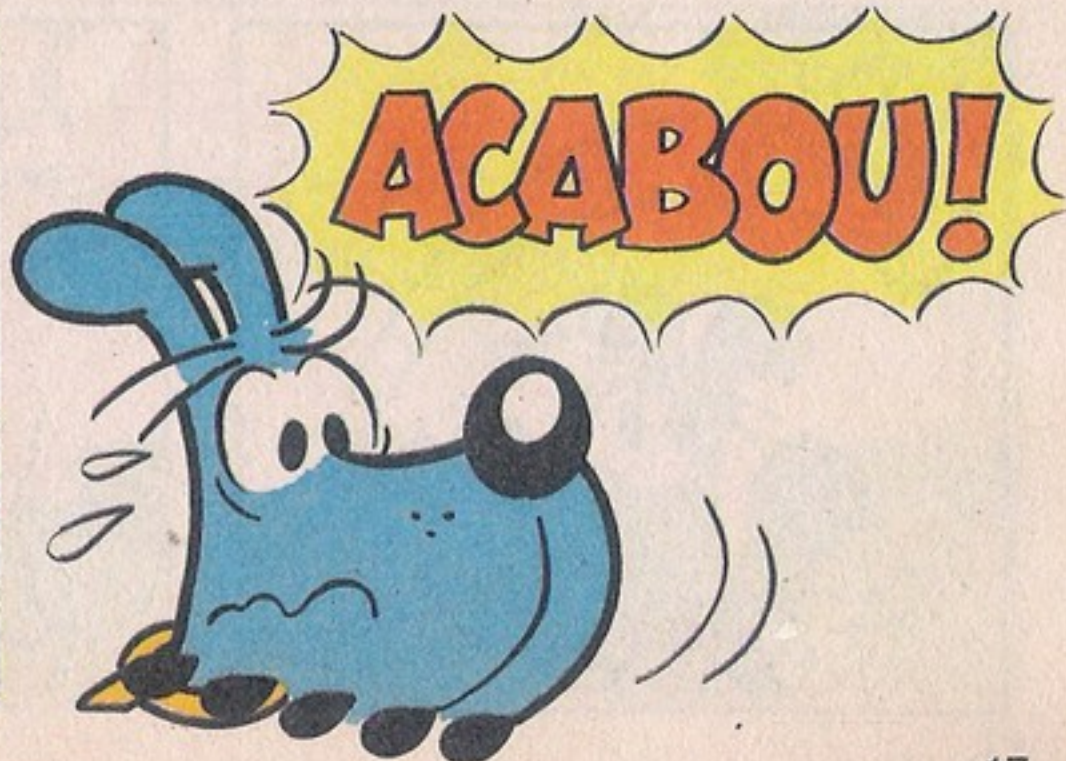
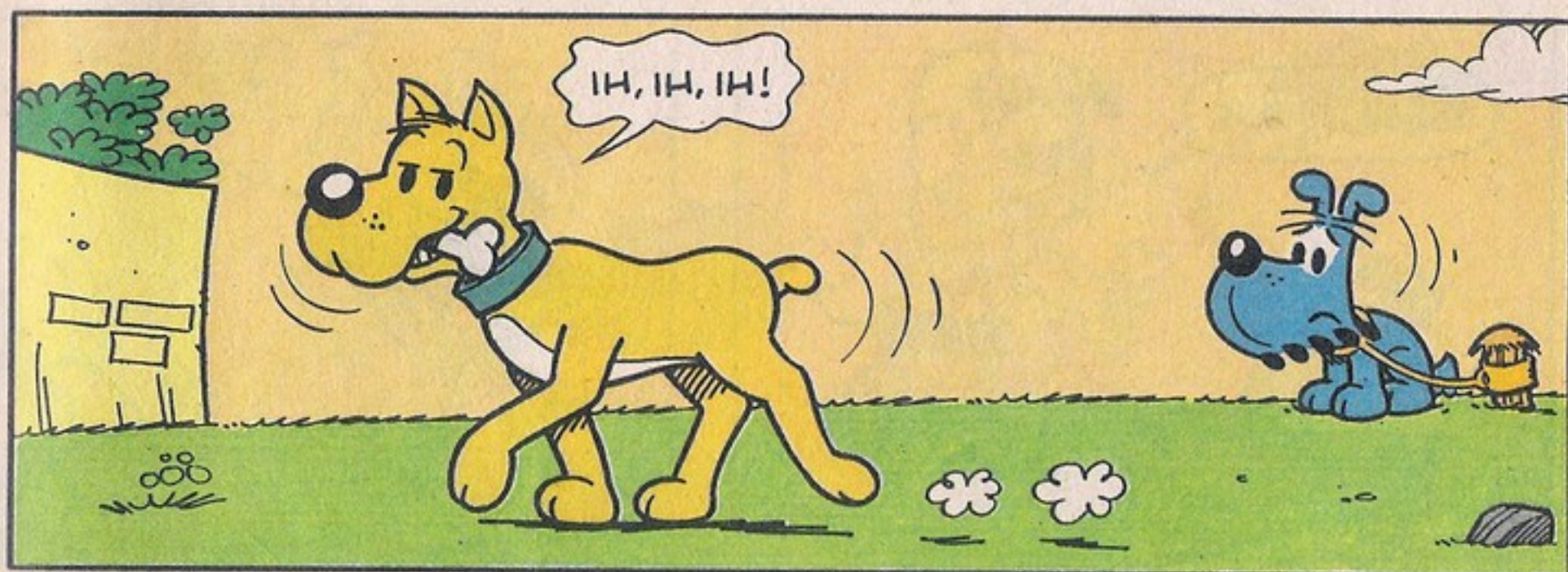
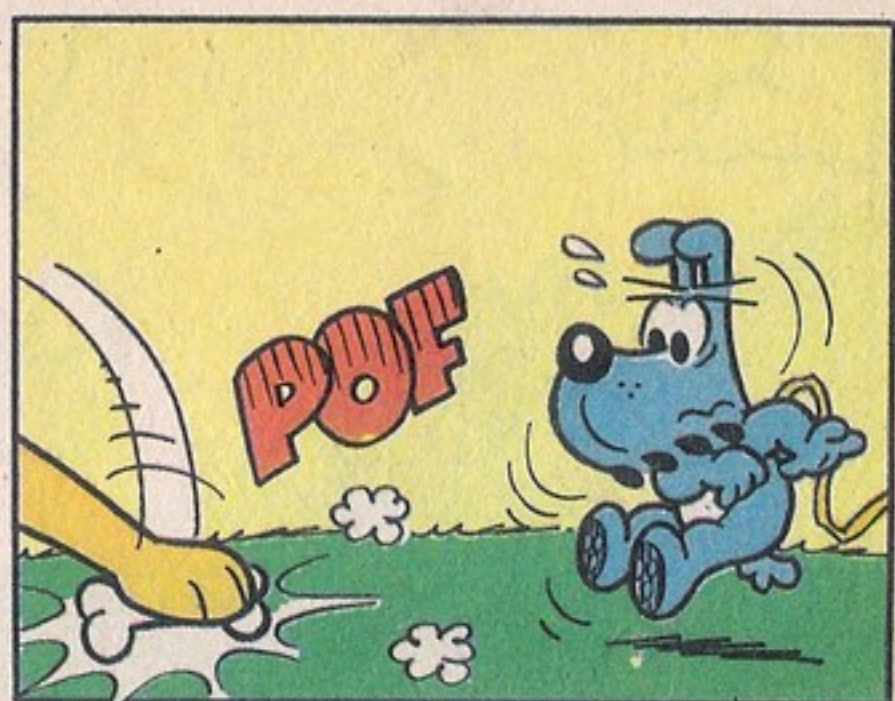
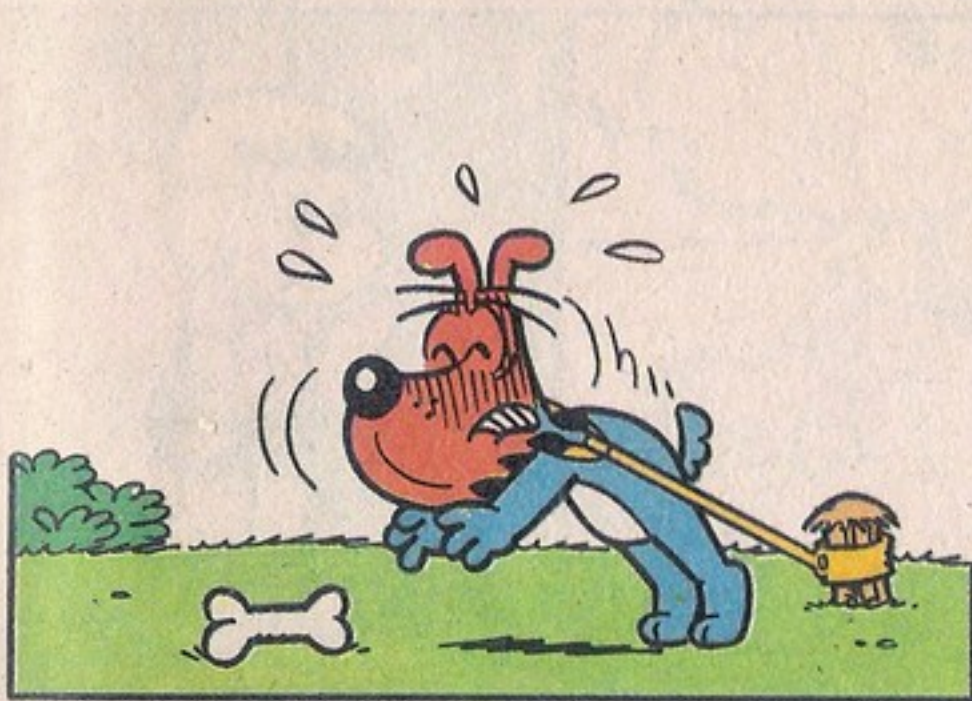
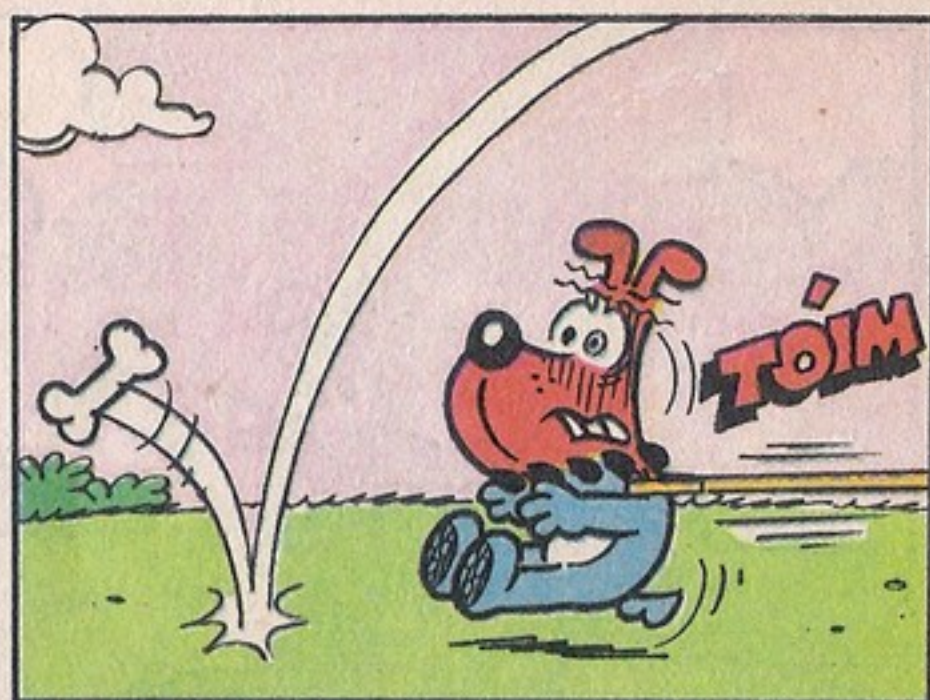
© 1993 MSP

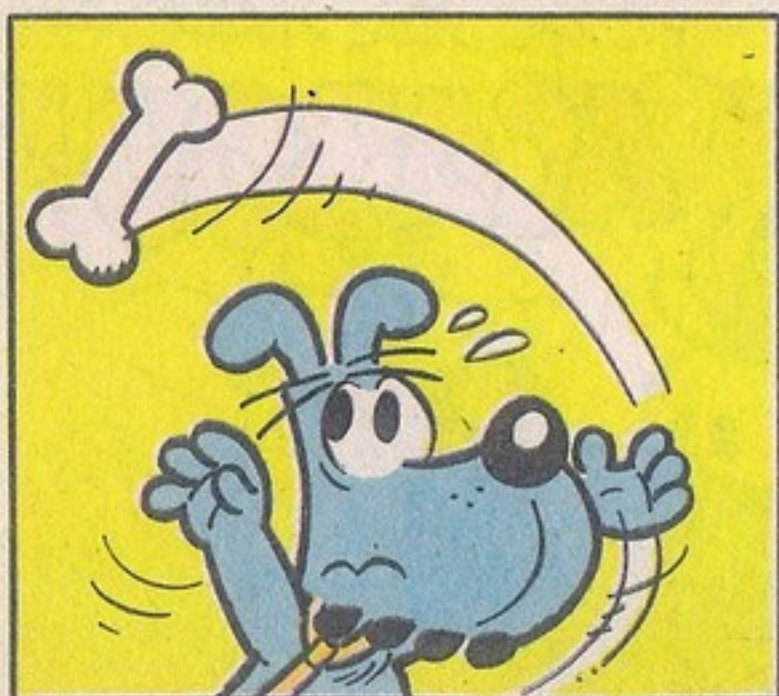
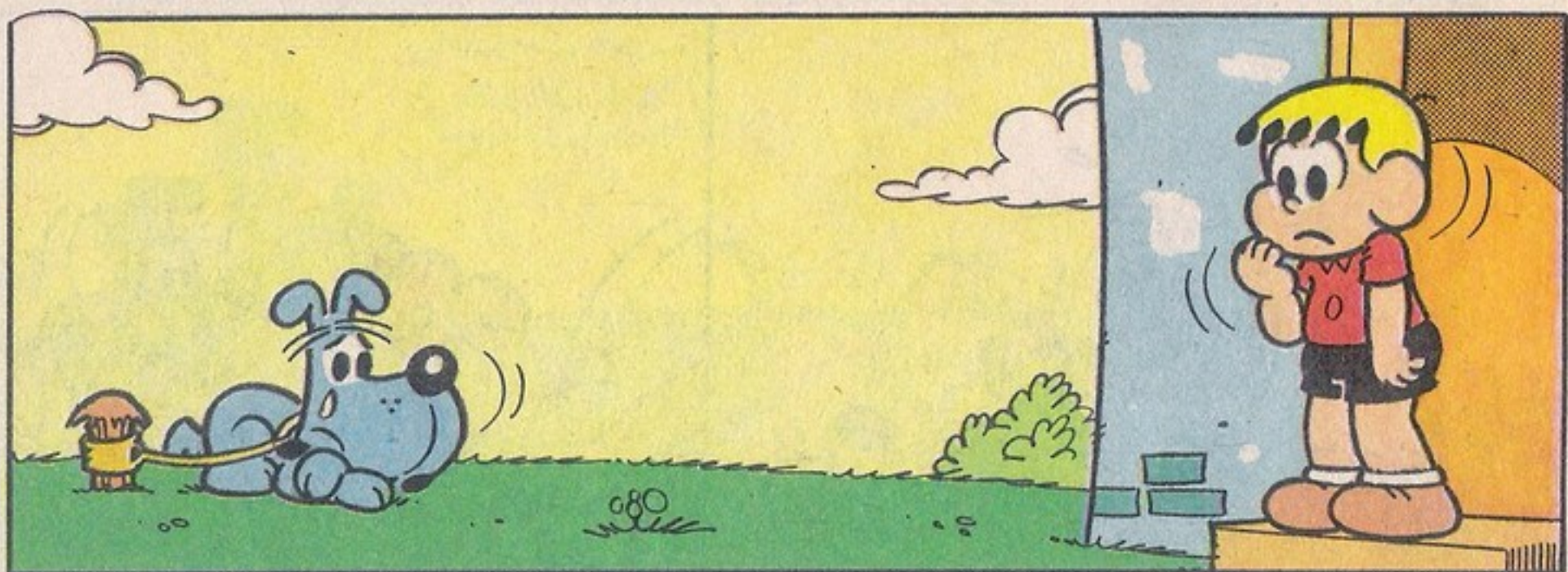
BIDU em AO ALCANCE DE TODOS

MAURICIO





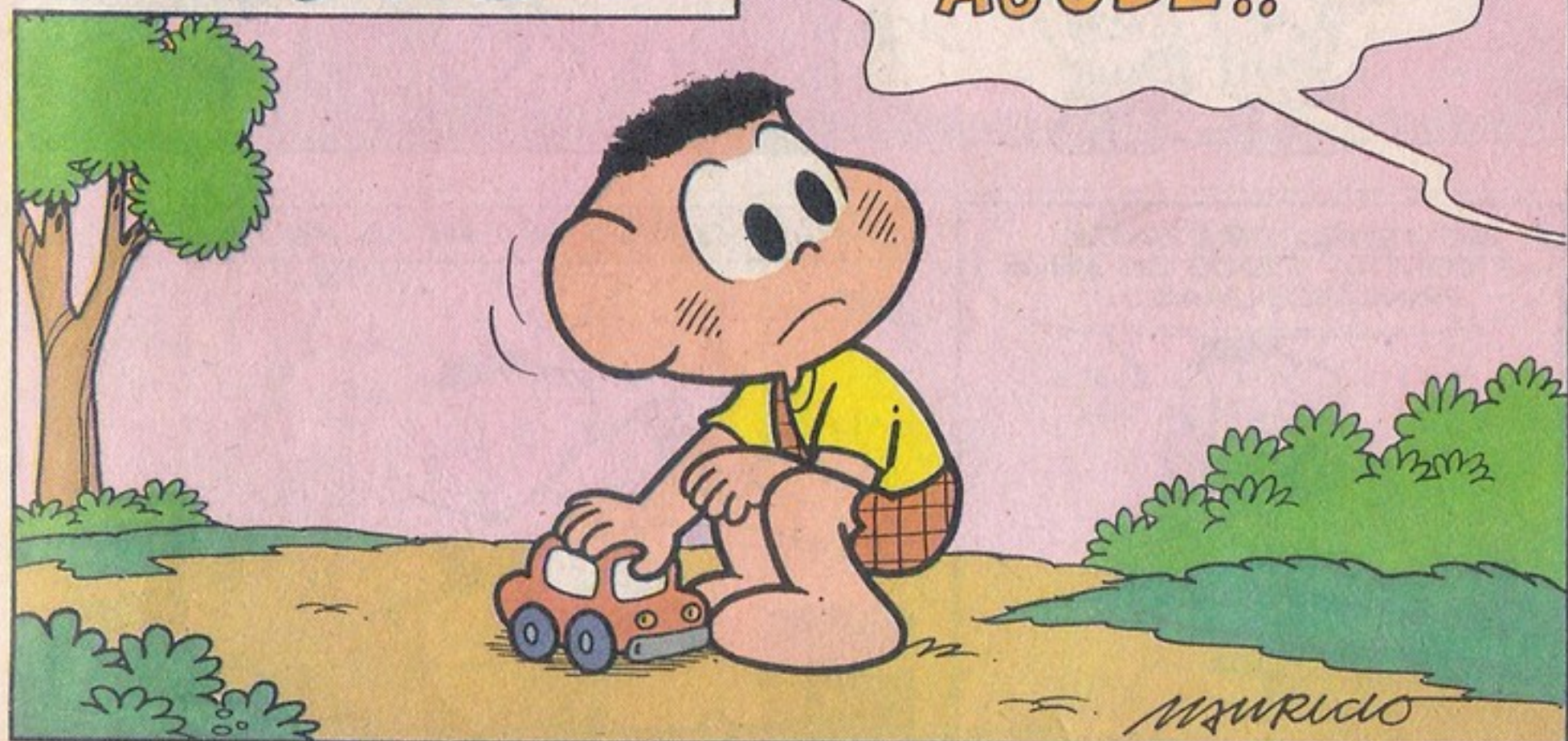




FIM

CASCÃO em
SALVA-VIDAS

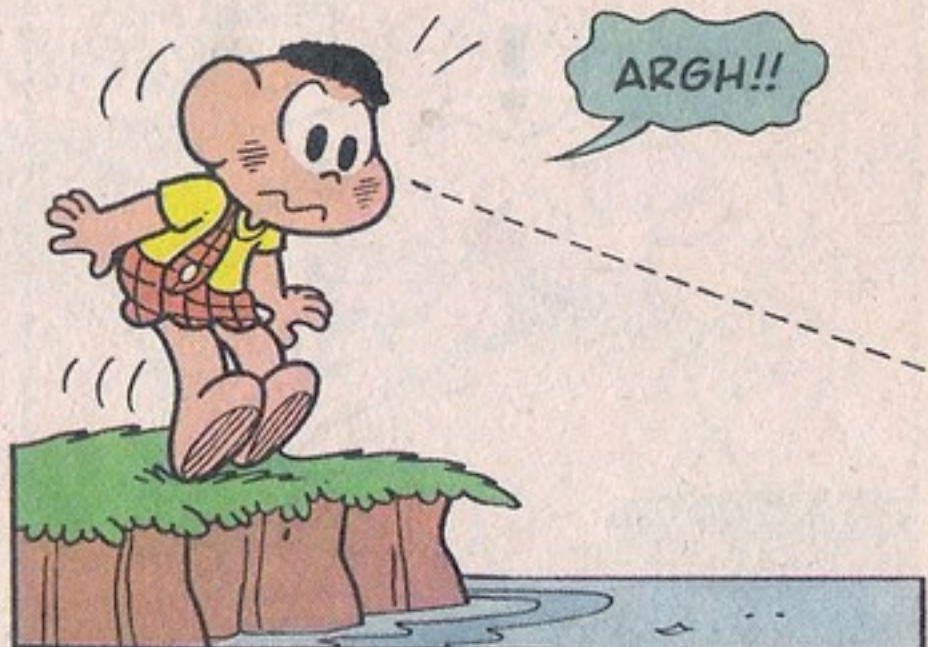
**SOCORROOO!!!
ALGUÉM ME
AJUDE!!**



O QUE SERÁ?
A VOZ VEM
DESSE LADO!



ARGH!!



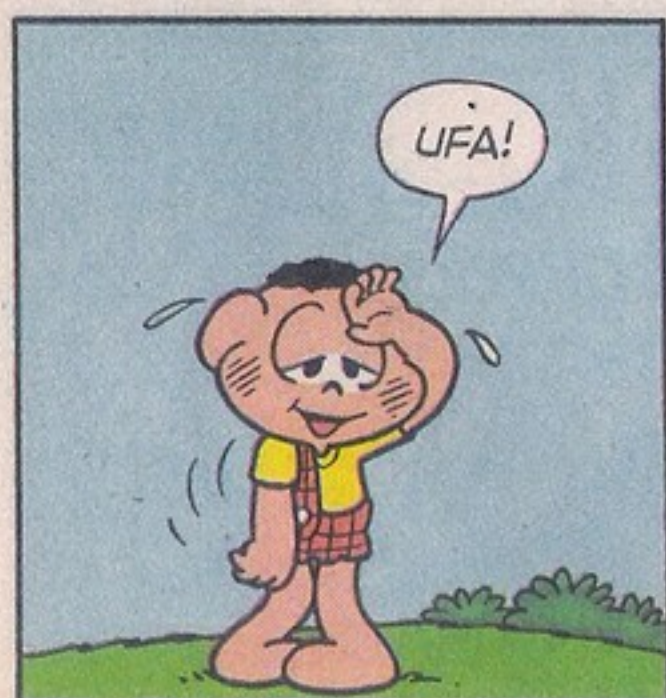
ESSA NÃO! LOGO
UM AFOGAMENTO!!!

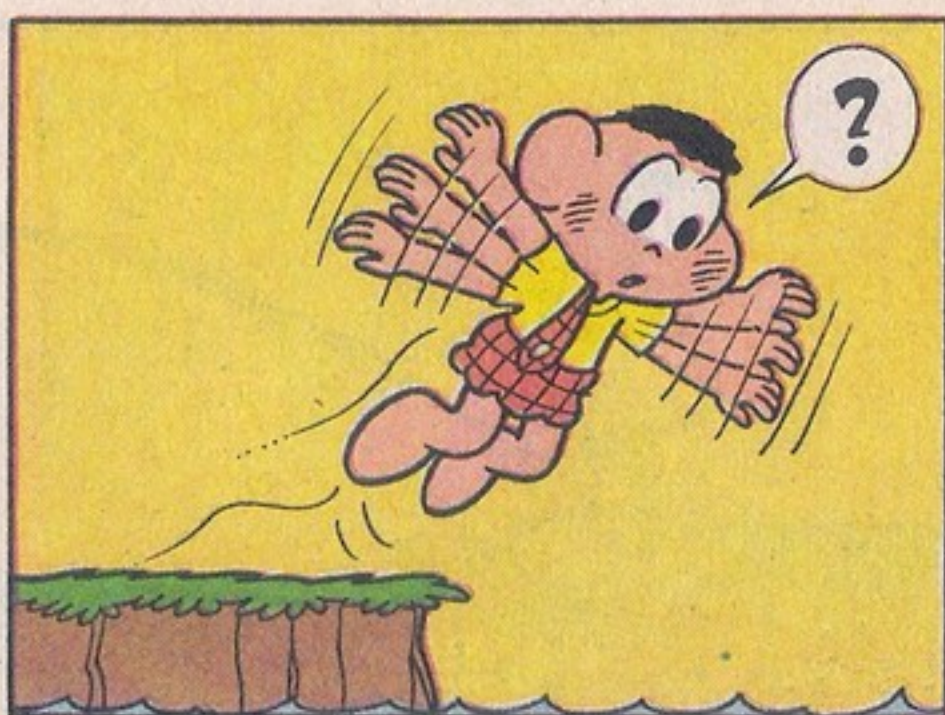
SOCORROOO!!!

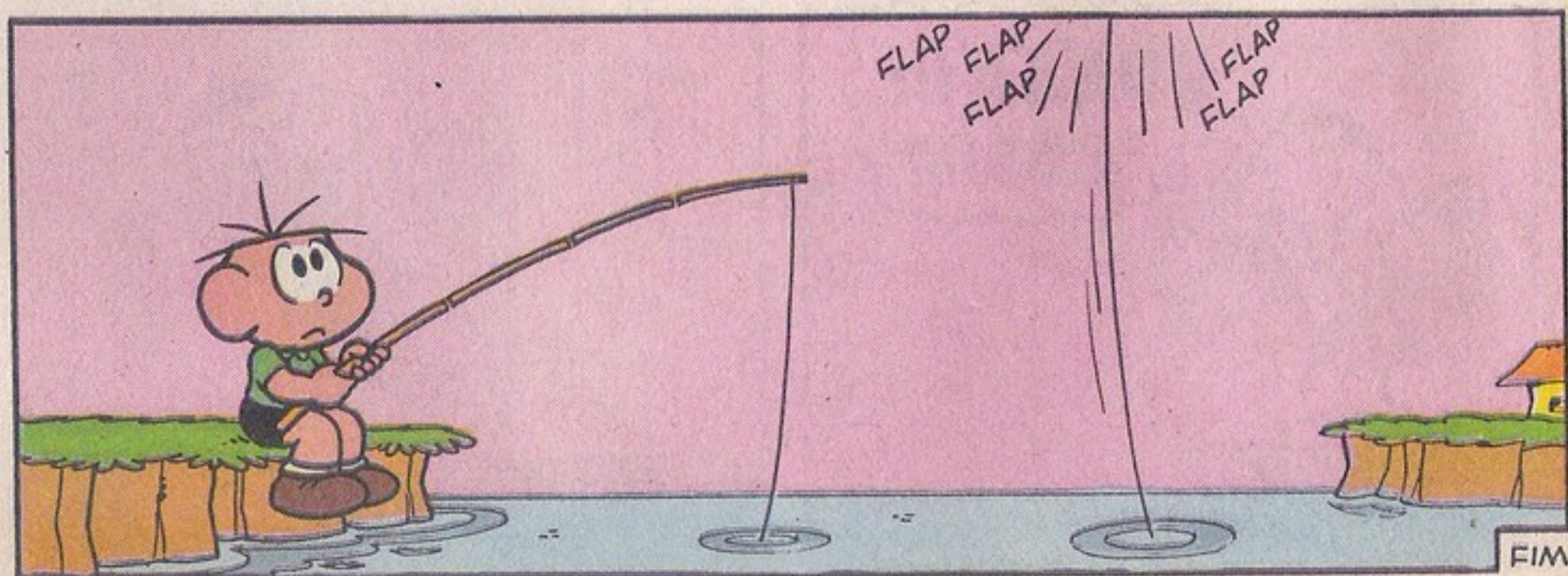
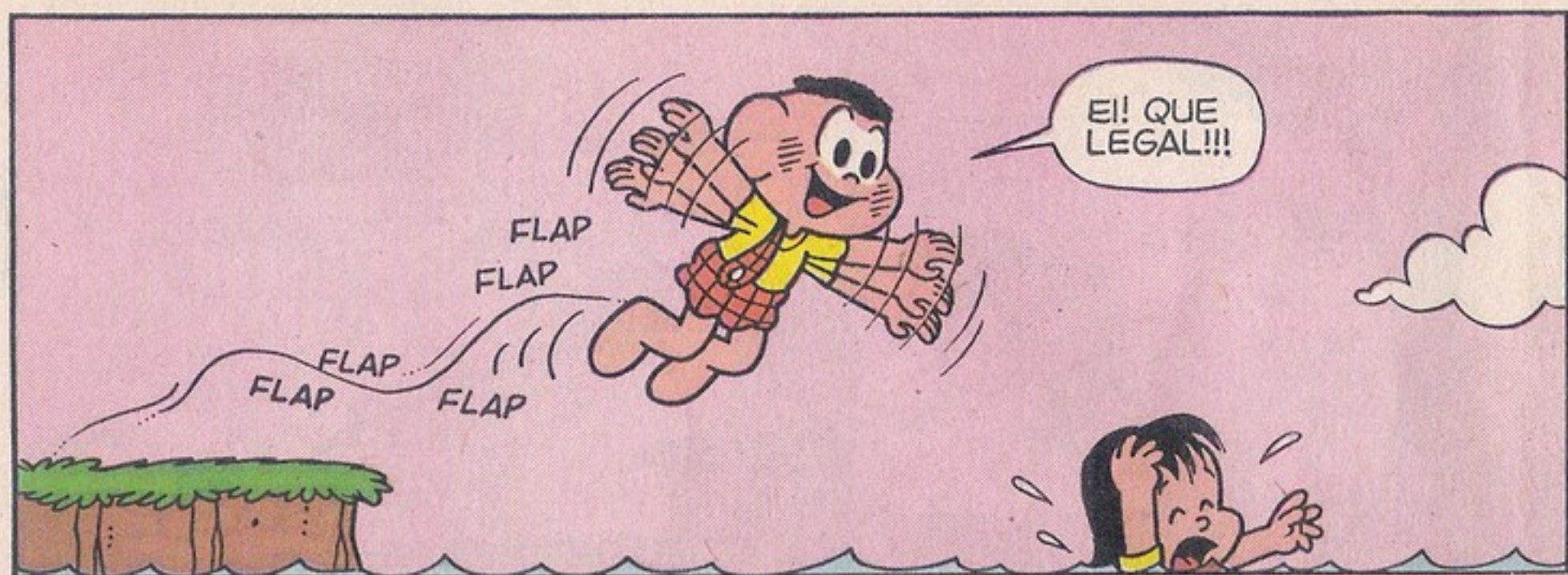




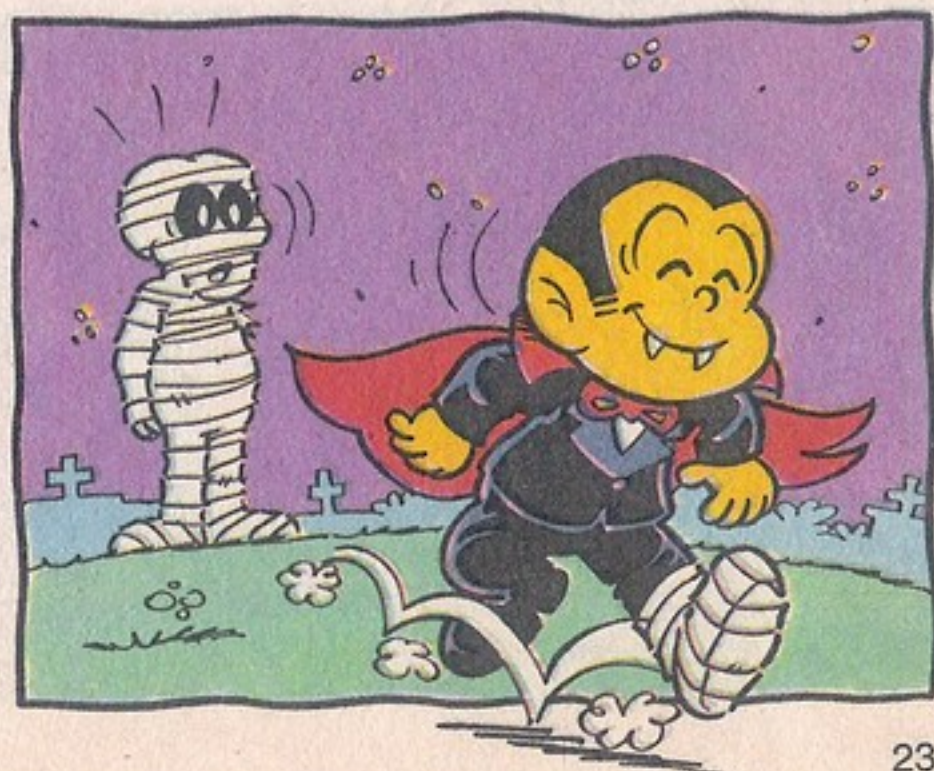
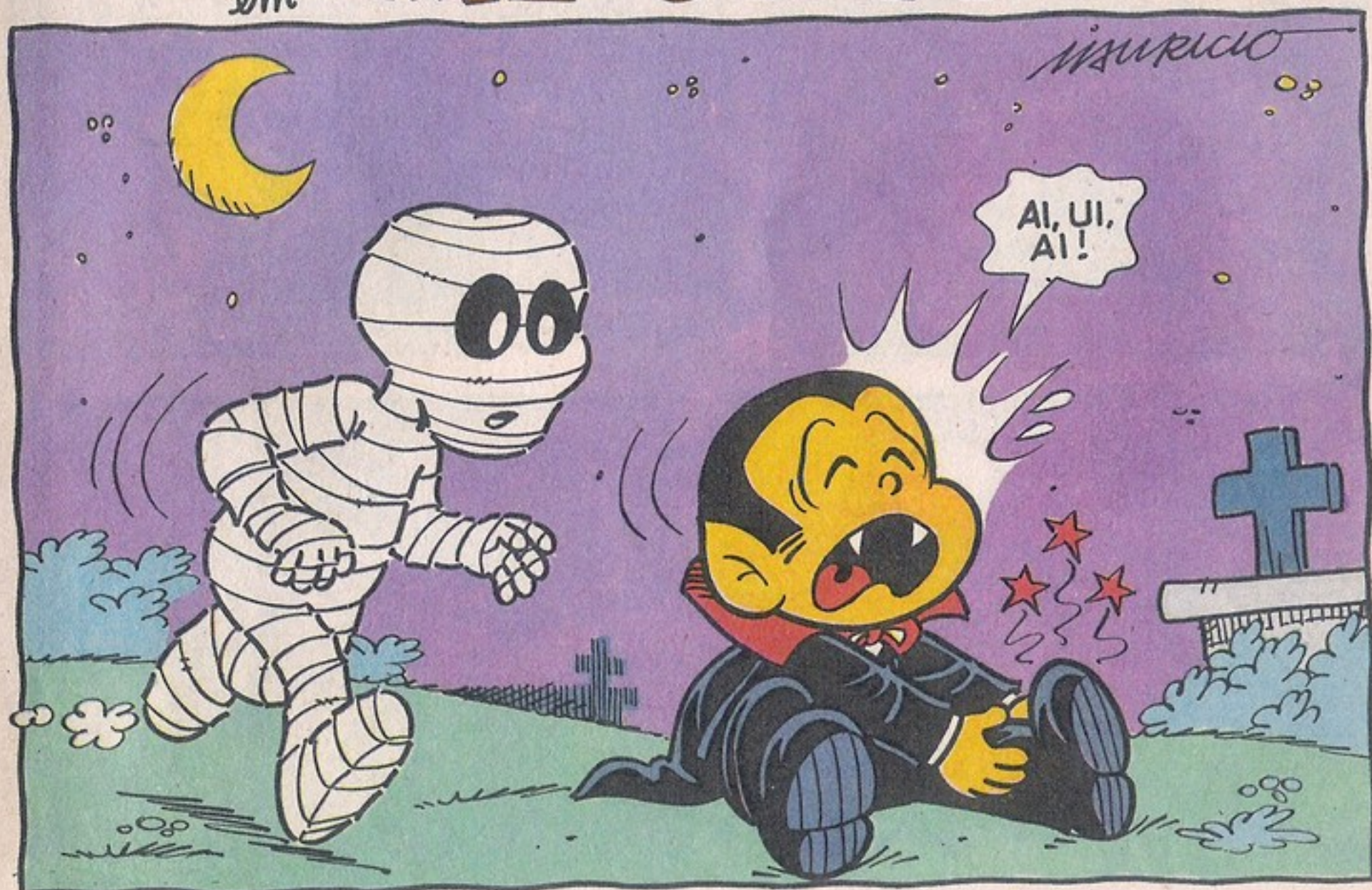
OH!! O CASCÃO VAI CAIR NA ÁGUA!!!

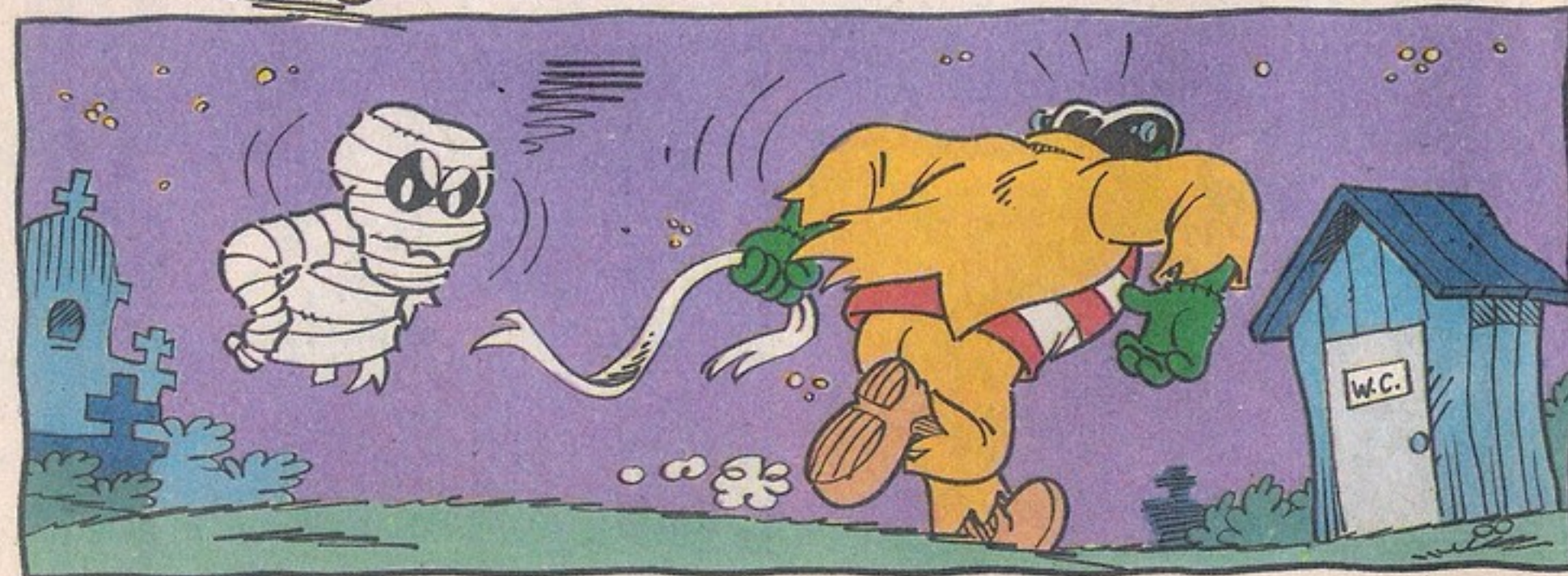
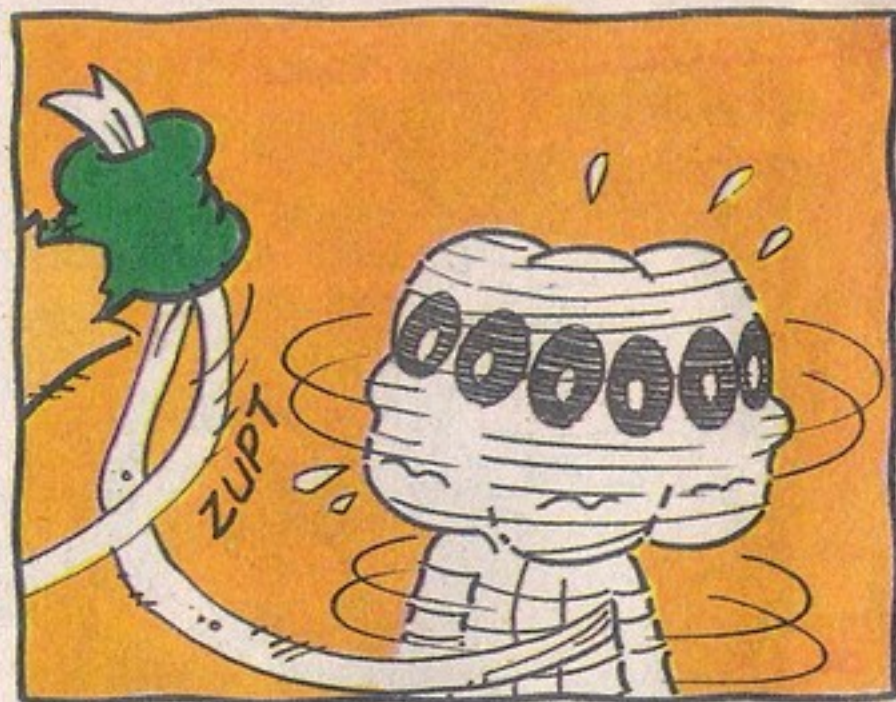
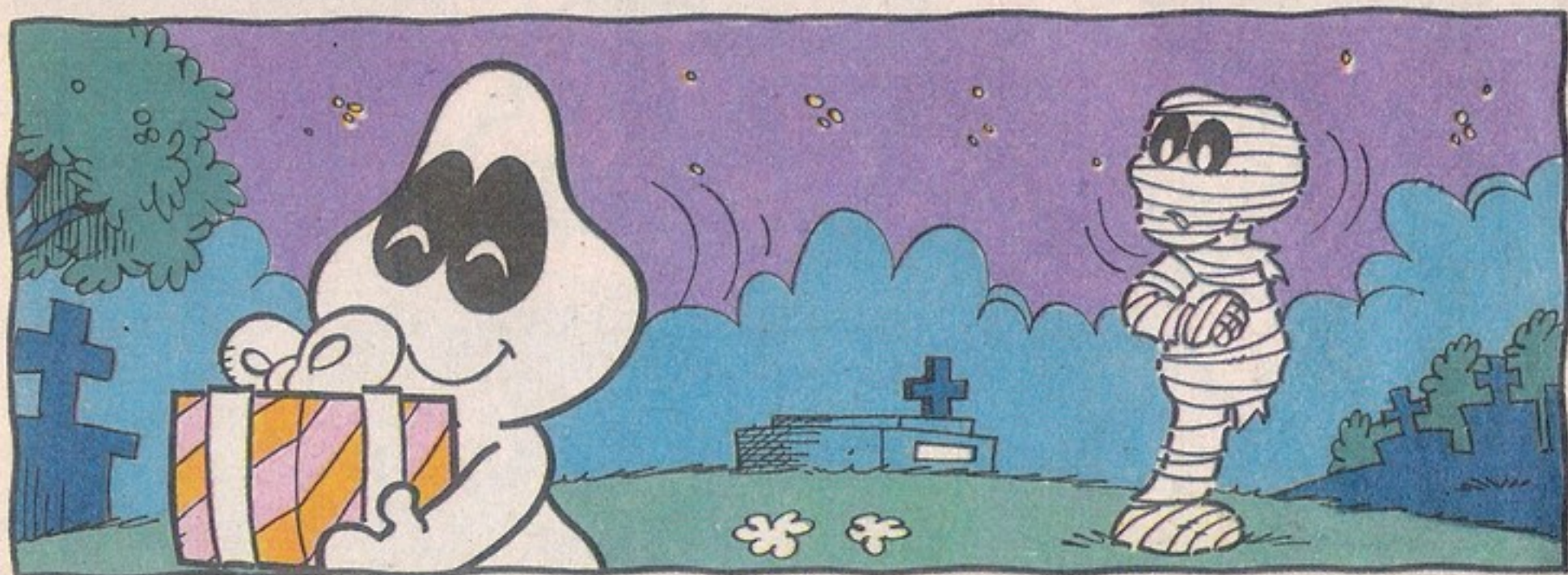


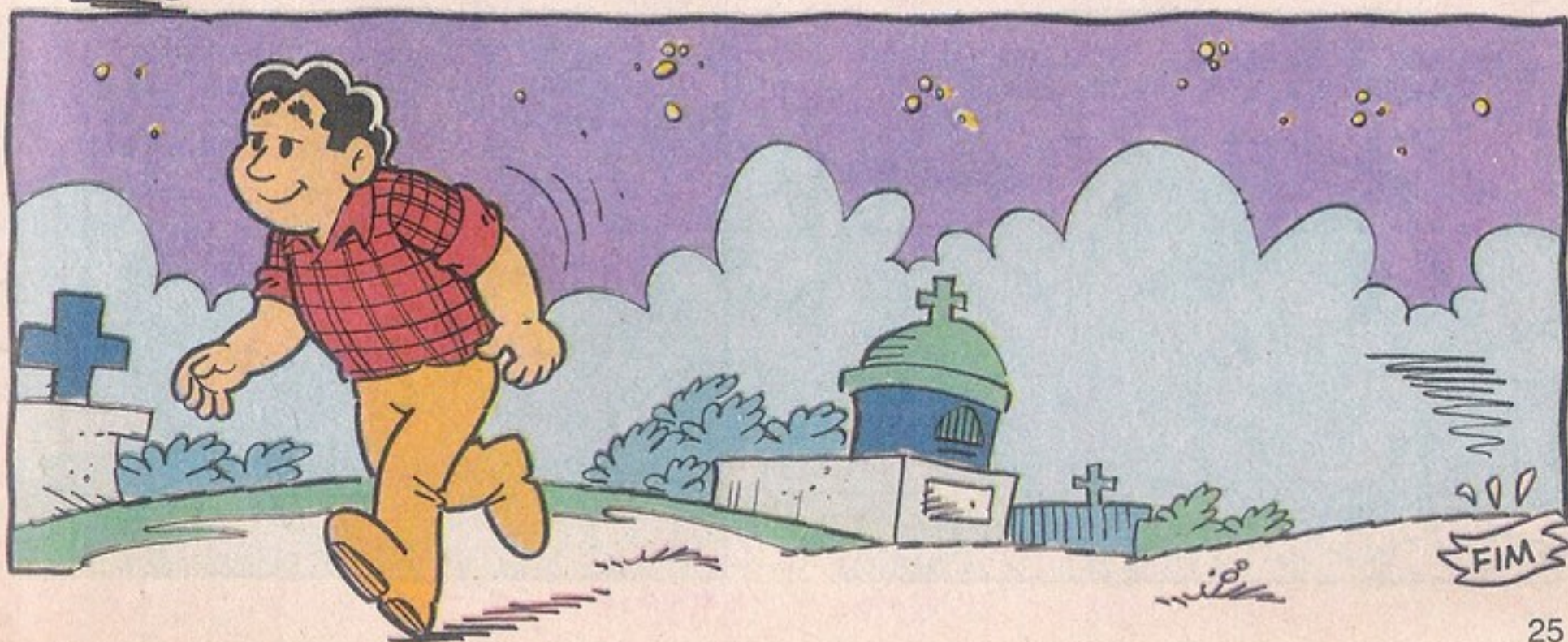




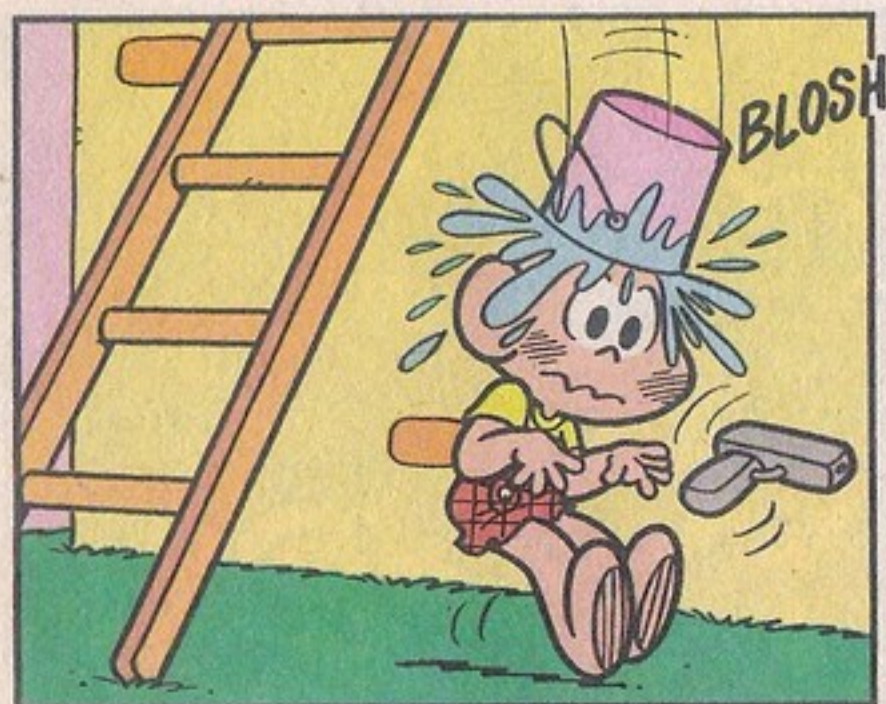
Muminho em MIL UTILIDADES







Cascão **O VENUSIANO**





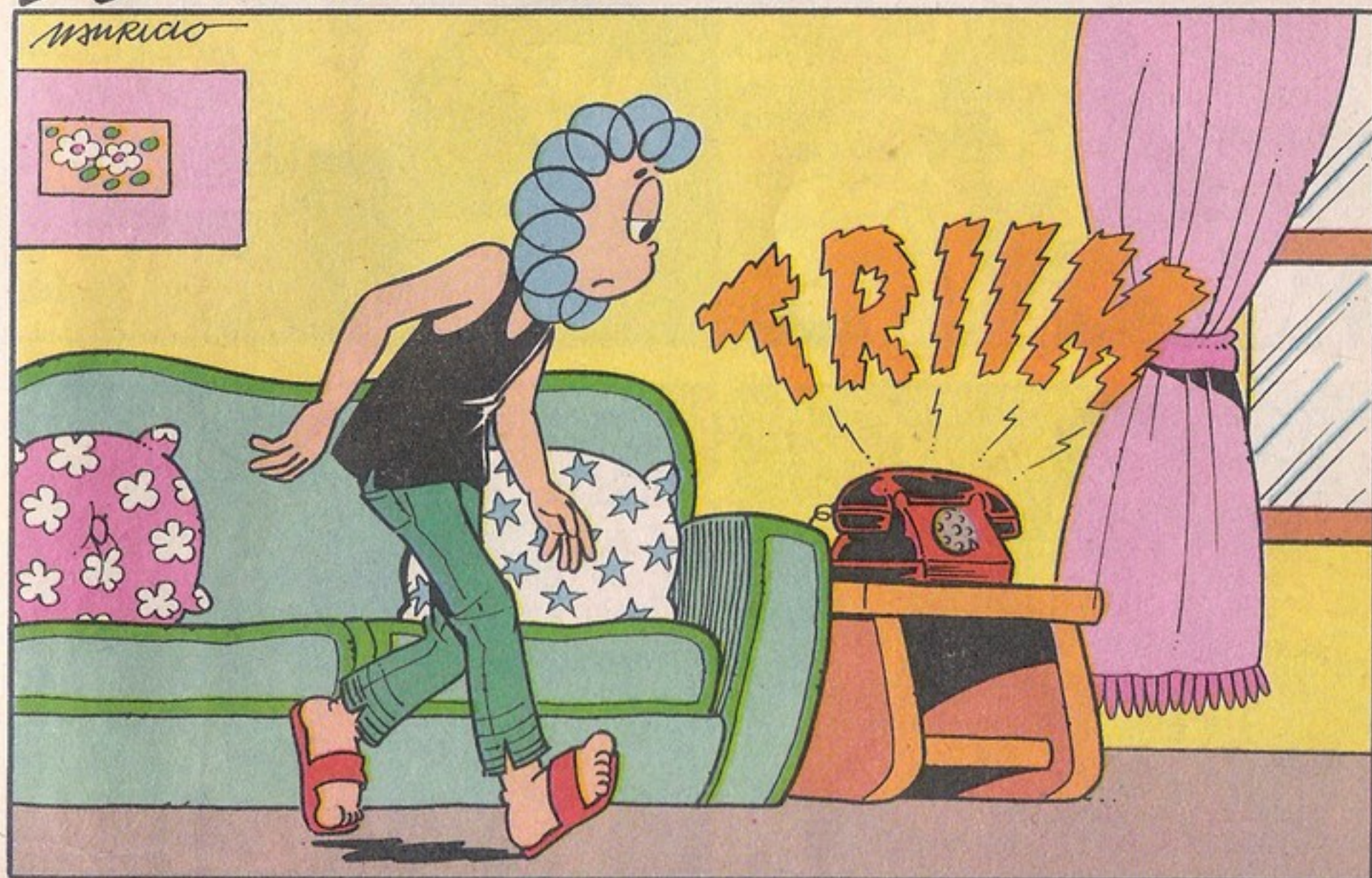






Rolo em ADMIRADORA SECRETA

MURICIO









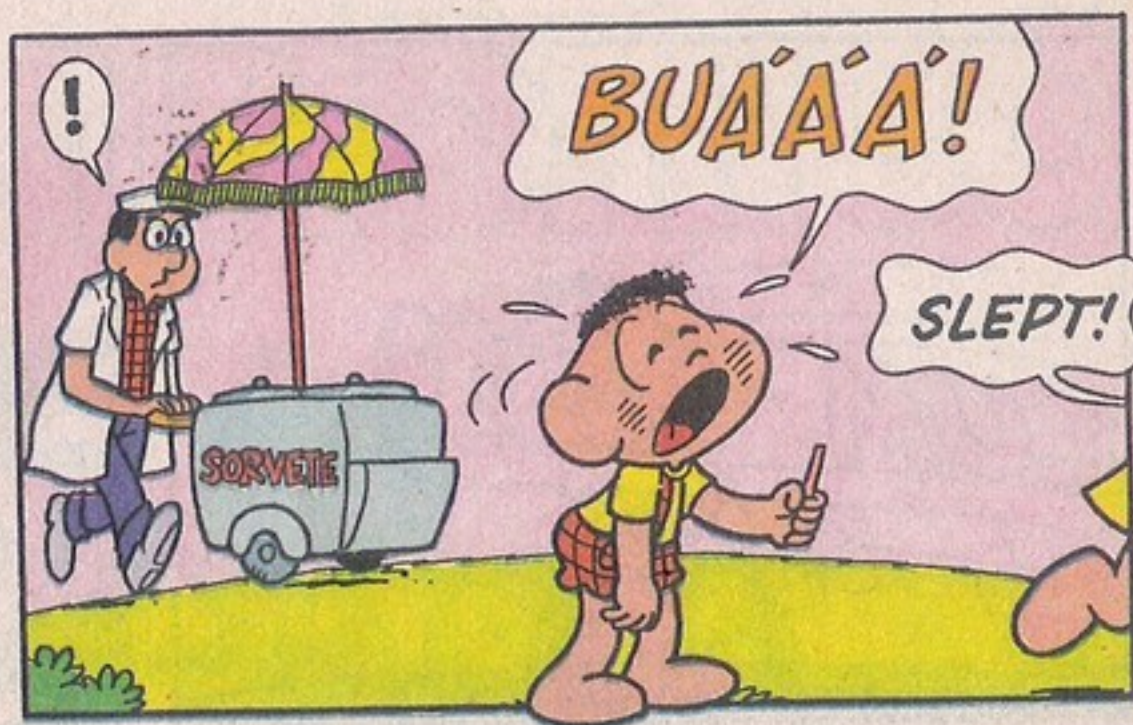
FIM

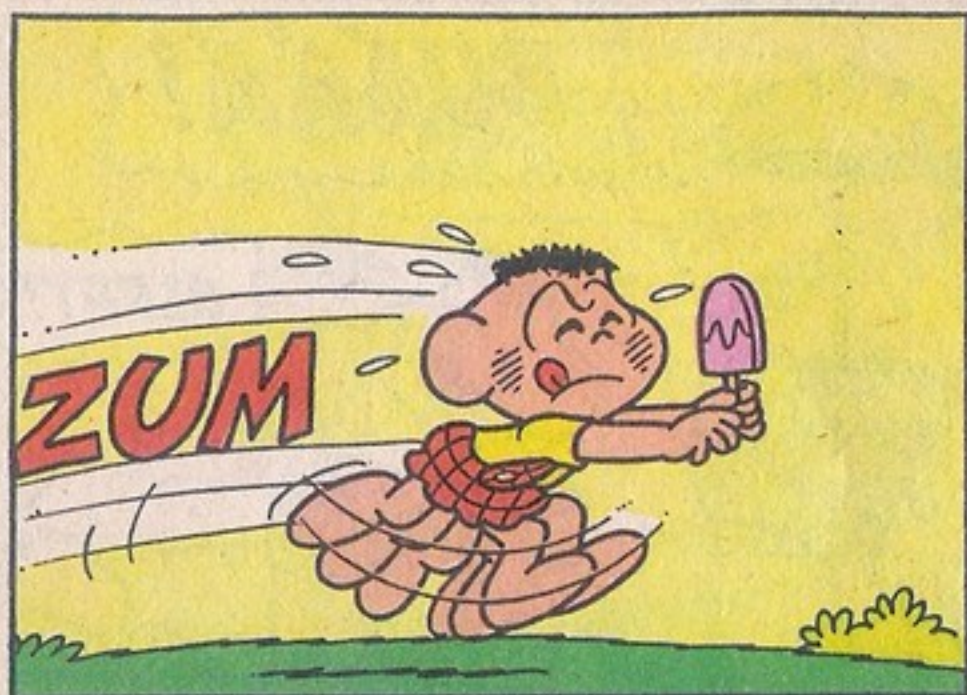
CASCÃO
em

FICA LONGE, MAGALI!









TURMA DA Mônica **E A** **CIDADANIA**

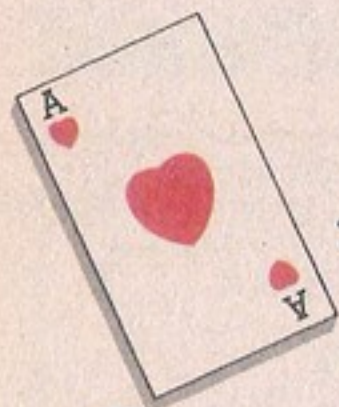
Amar um país é fazer
valer um sentimento muito
especial: a cidadania.

A Maurício de Sousa Produções
acaba de participar de mais uma
campanha educativa, com o Instituto
Liberal de São Paulo, tratando desse
assunto com muito carinho em uma
nova revistinha da Turma da Mônica.
Valeu Turminha!



ATENÇÃO!

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!



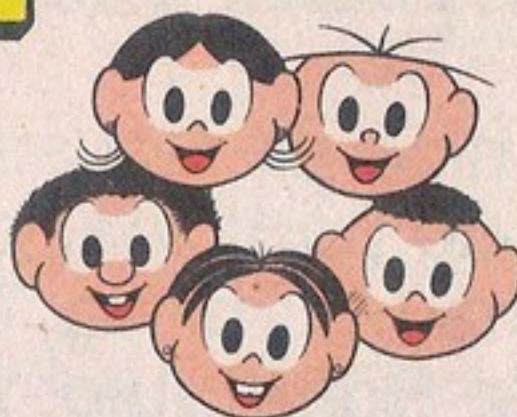
=



= A D A S



- DO =



=

D + A



=



- TO = A G O



- CASC = S



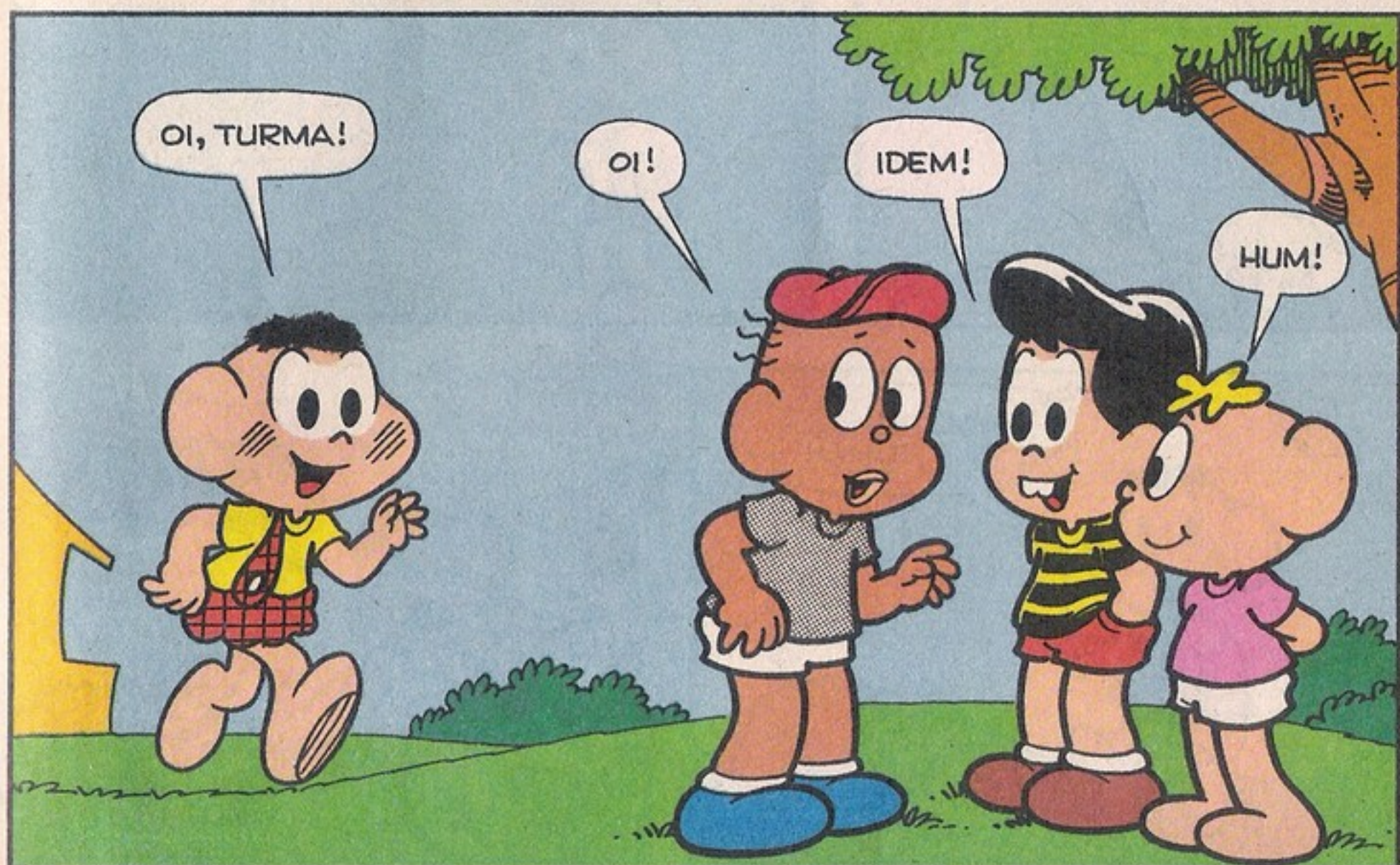
- ÇÃ = S E N A I S !

NAS
BANCAS

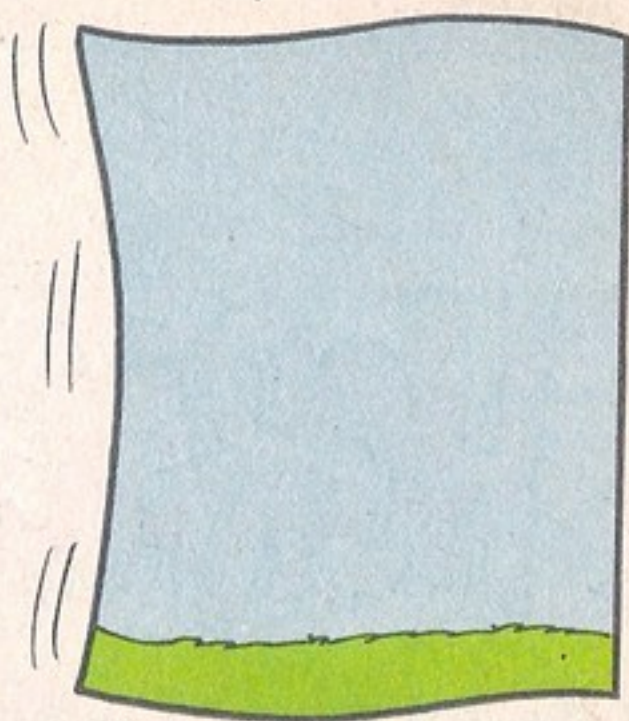
CRUZADAS DA TURMA DA
mônica

PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO









FIM

HORACIO

LUCINDA!
O QUE É ISSO
QUE VOCÊ ESTÁ
USANDO?

ROUPA!

É A
ÚLTIMA
MODA, SEU
BOBINHO!

800

MAS É QUE NEM UM
AGASALHO!

E NÃO ESTÁ
FAZENDO FRIO!

ROUPA,
NÃO É
PRA
FRIO!

É PRA
MUDAR OU
ENFEITAR
A APARÊNCIA
DA GENTE!

MAS O PRINCIPAL DA
ROUPA É AUMENTAR
O MISTÉRIO!

?

MISTÉRIO?
DO QUE?

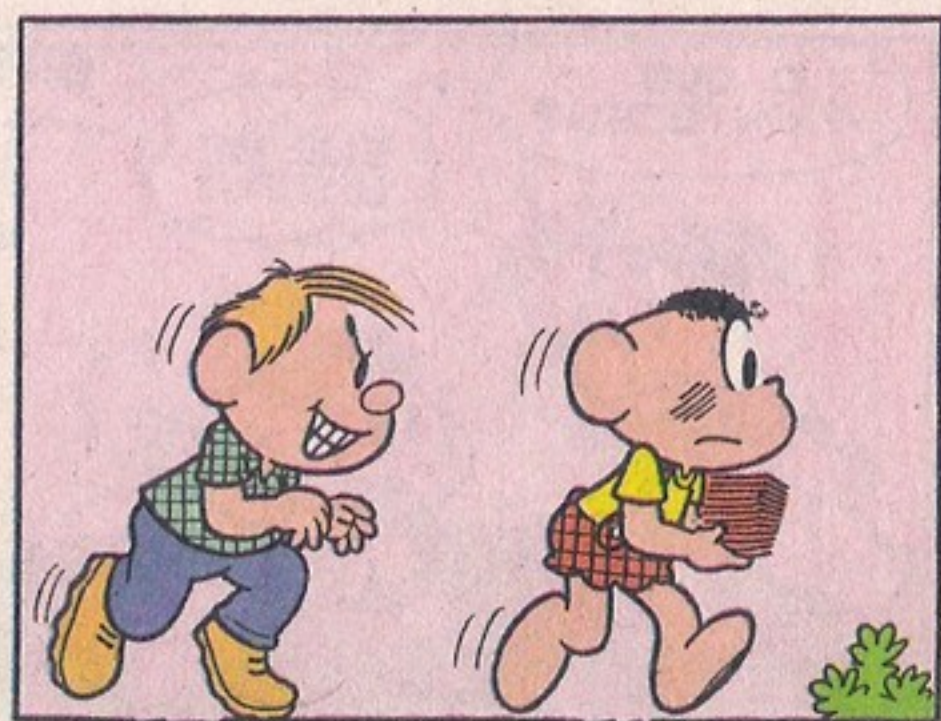
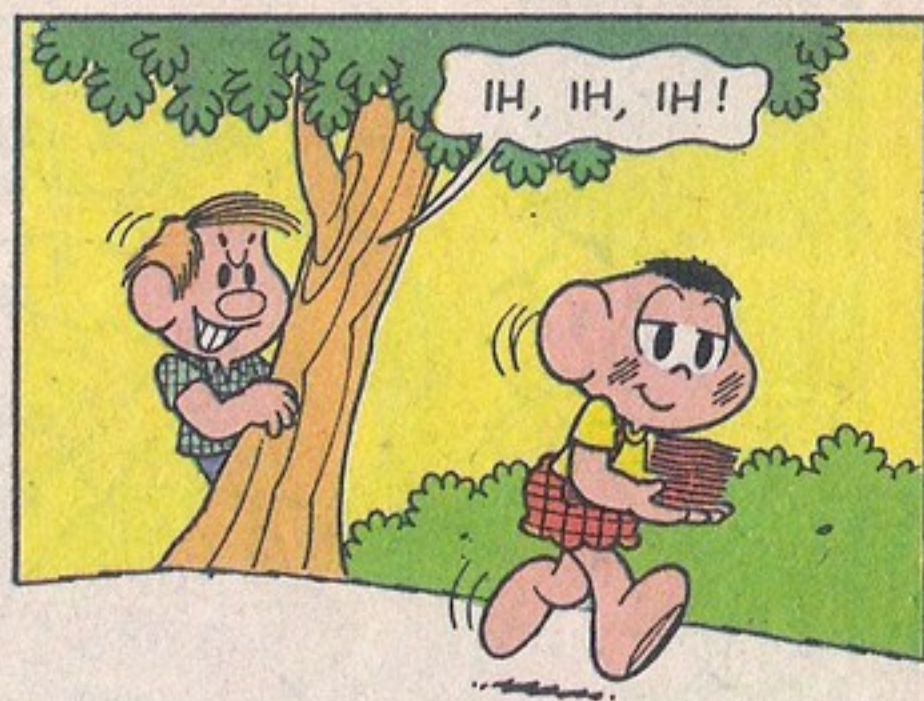
VOCÊ
ESTÁ VENDO
MEU CORPO?

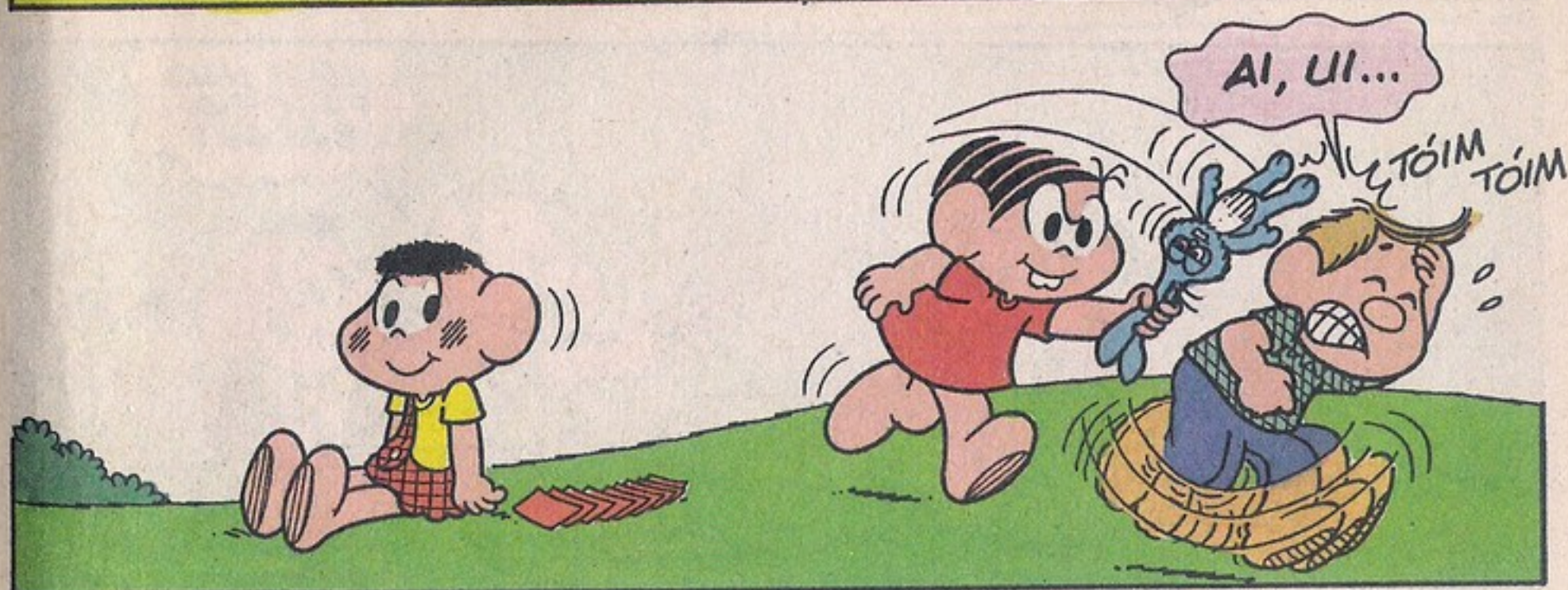
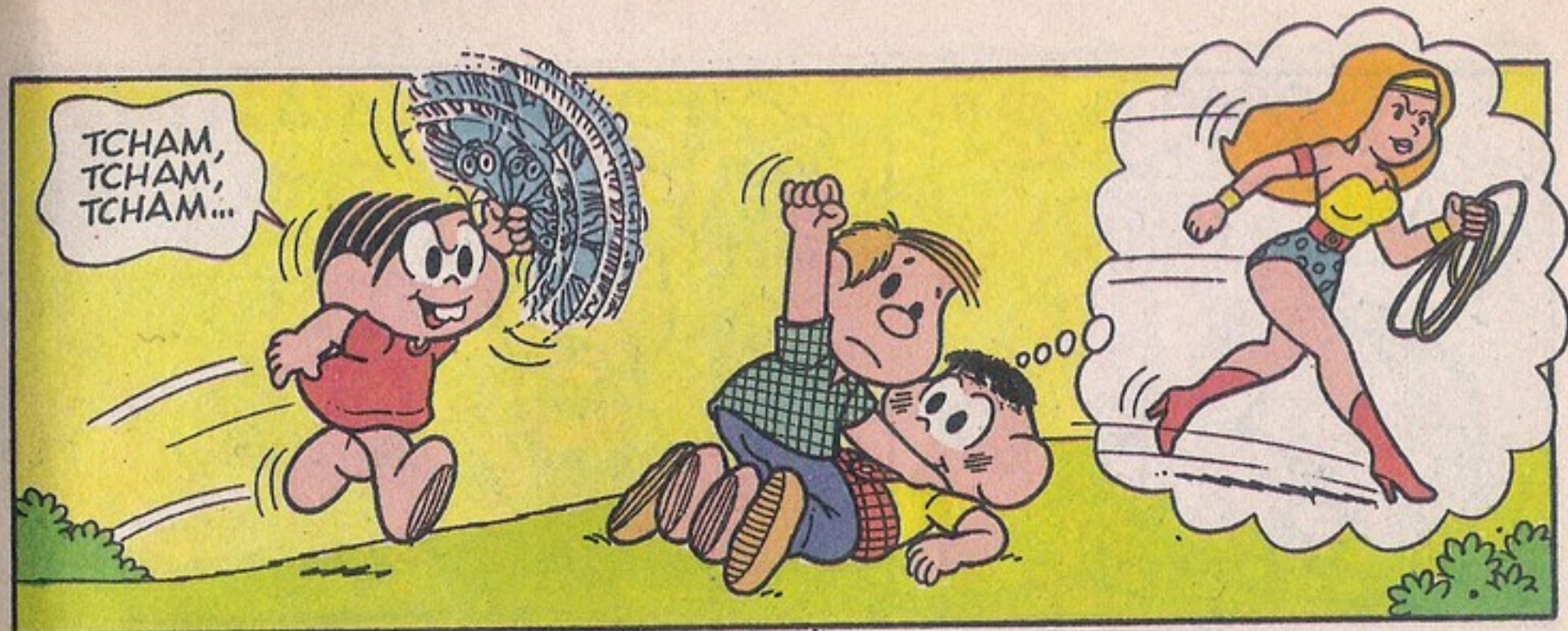


CASCÃO em UMA SUPERAJUDA

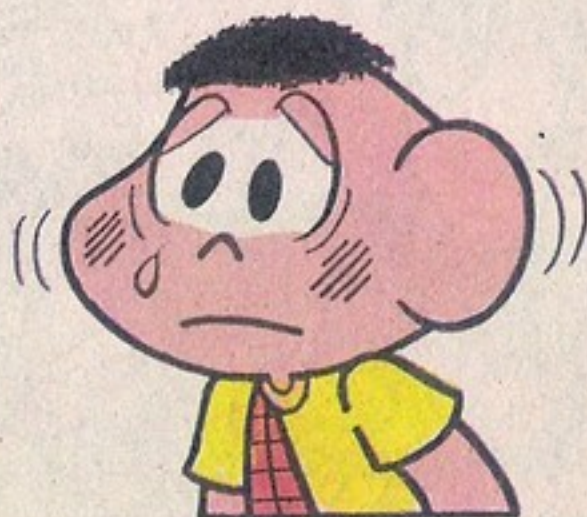
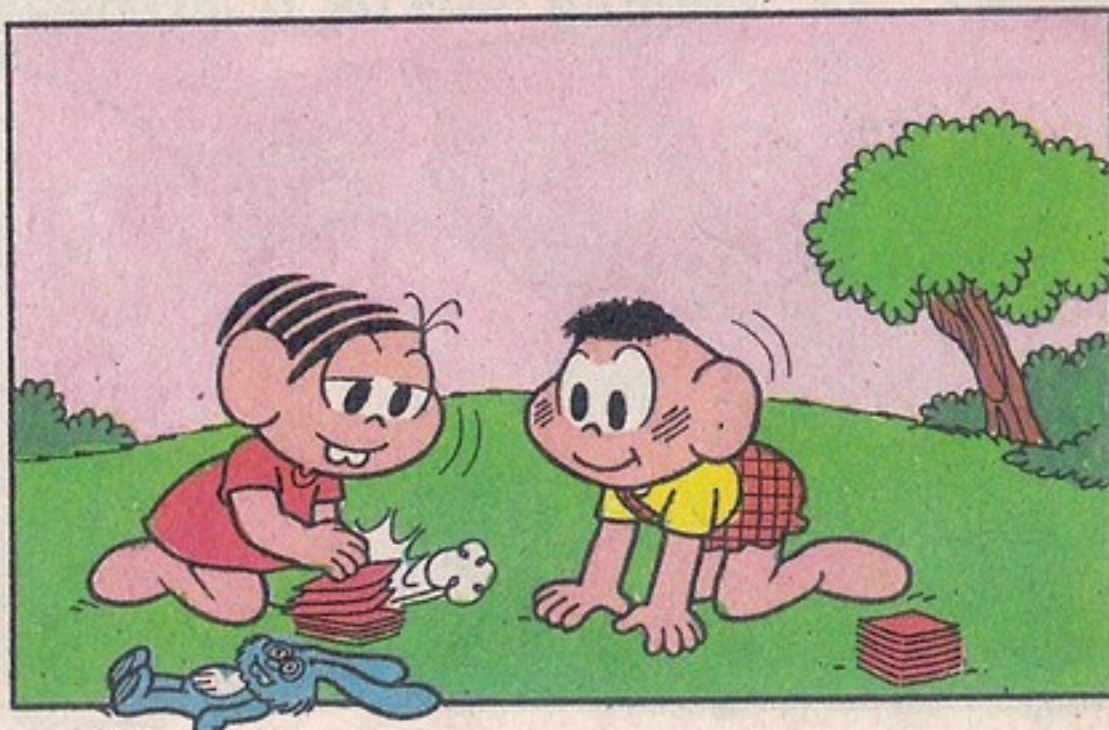










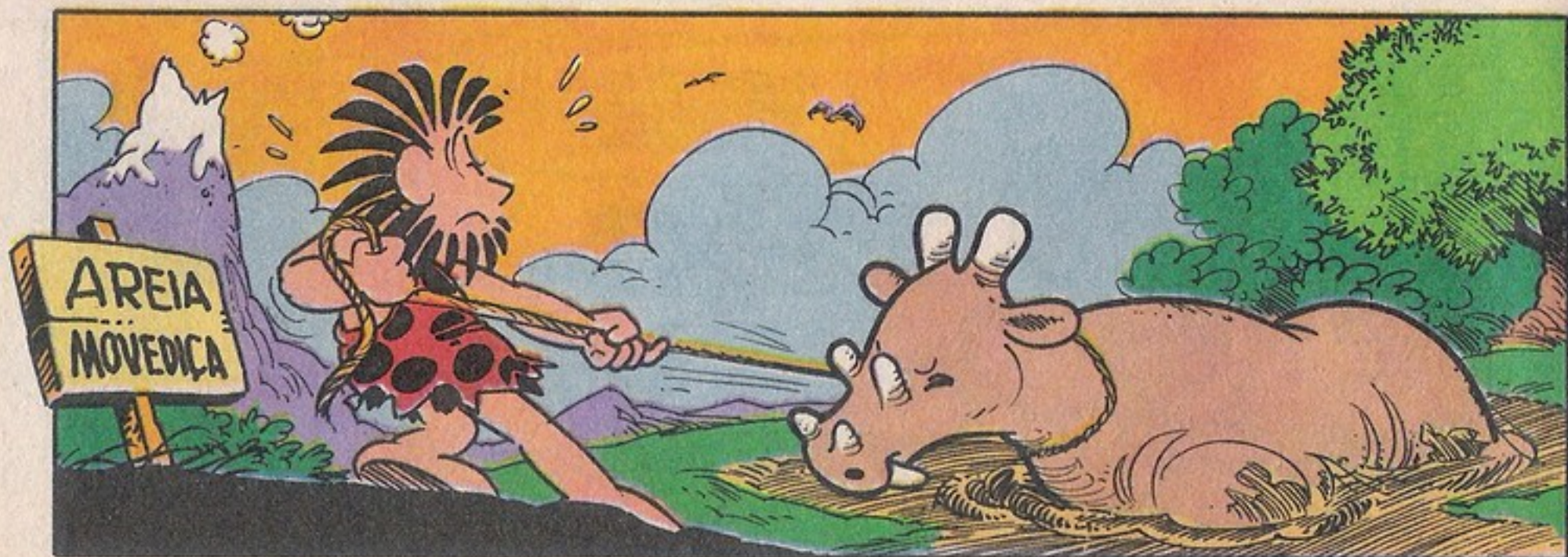
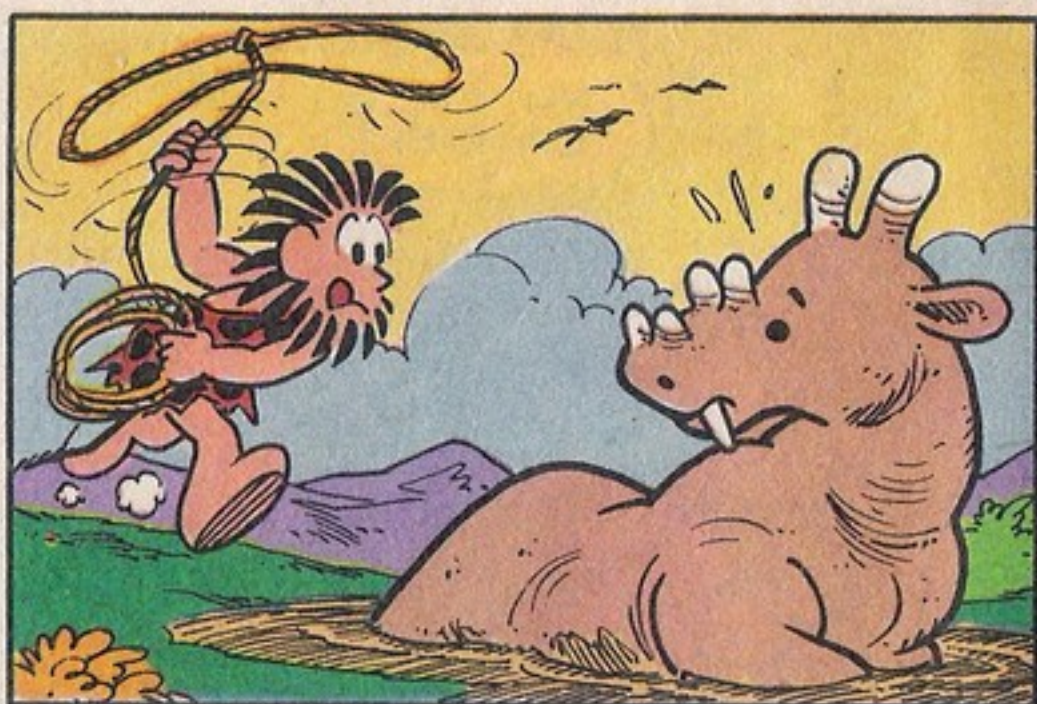
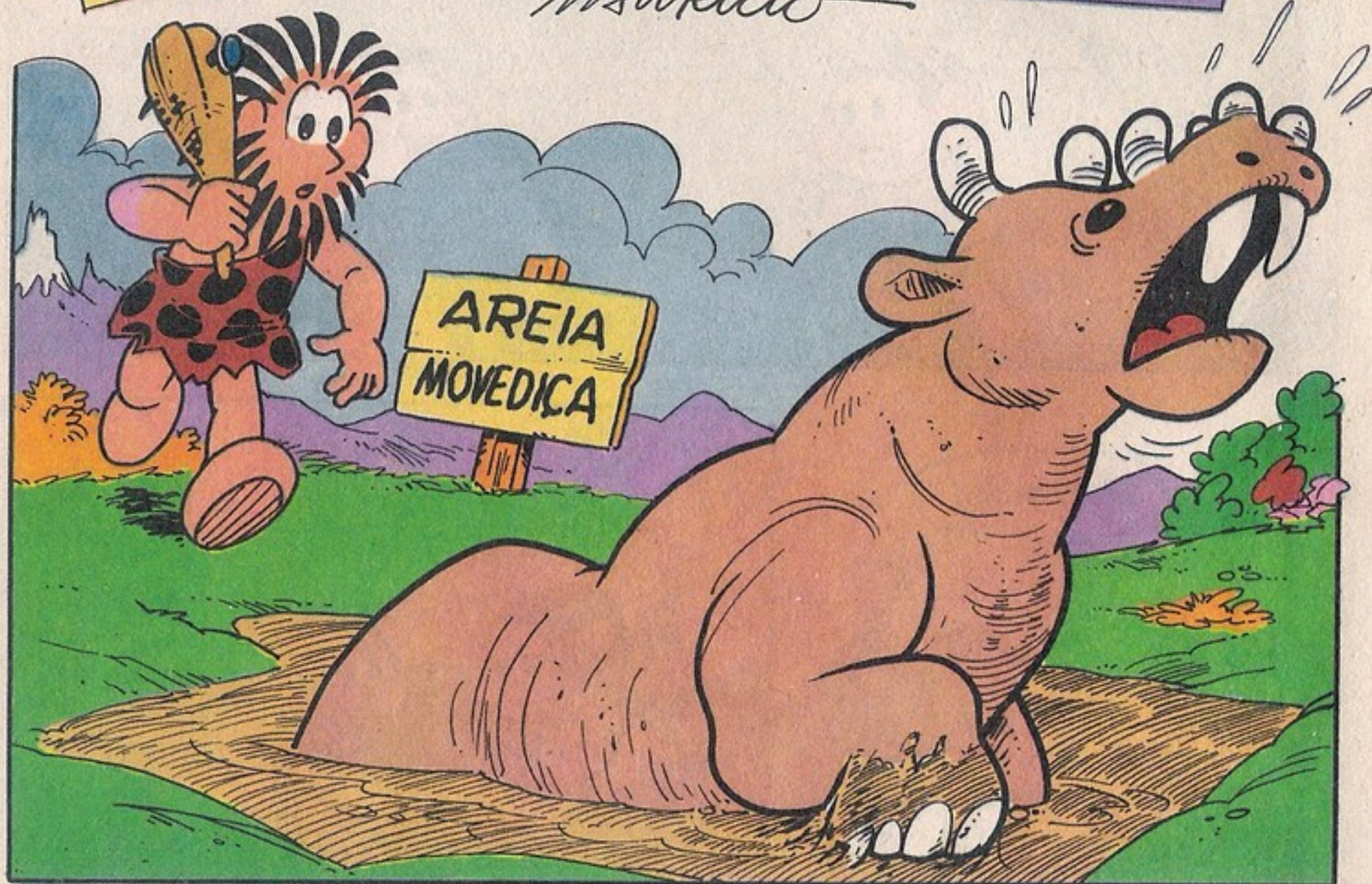


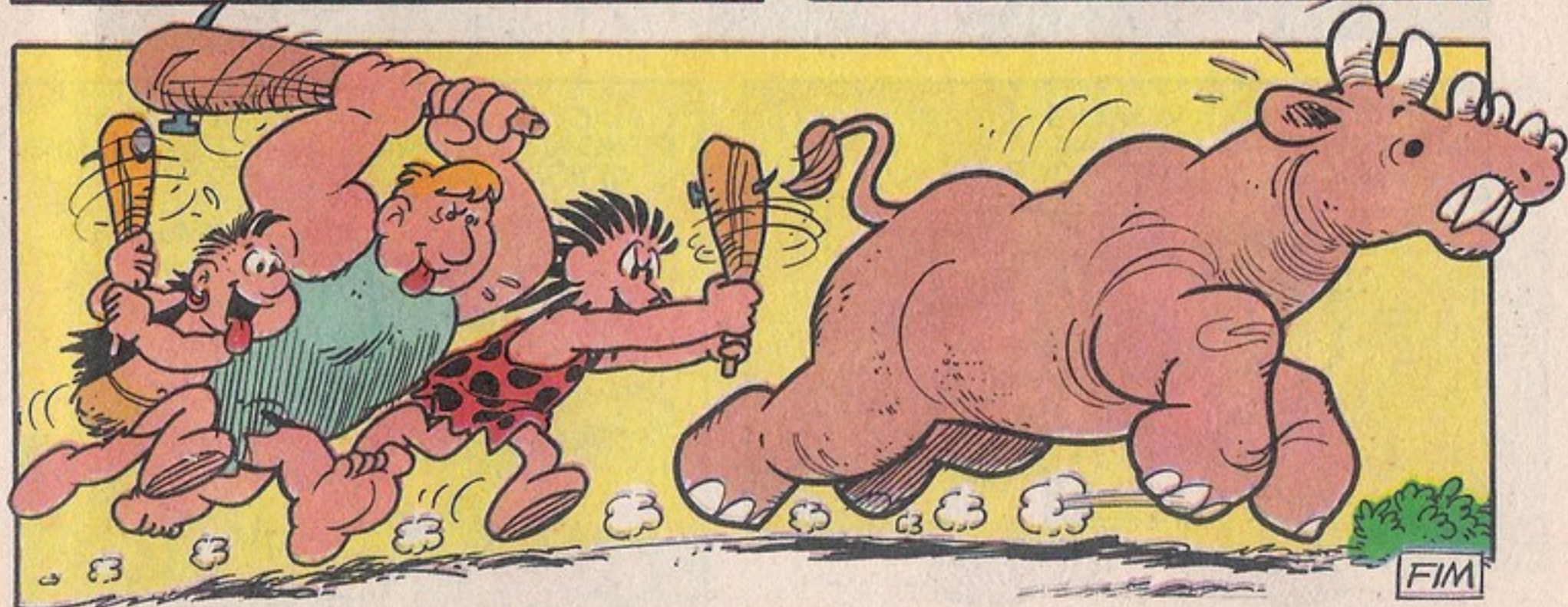
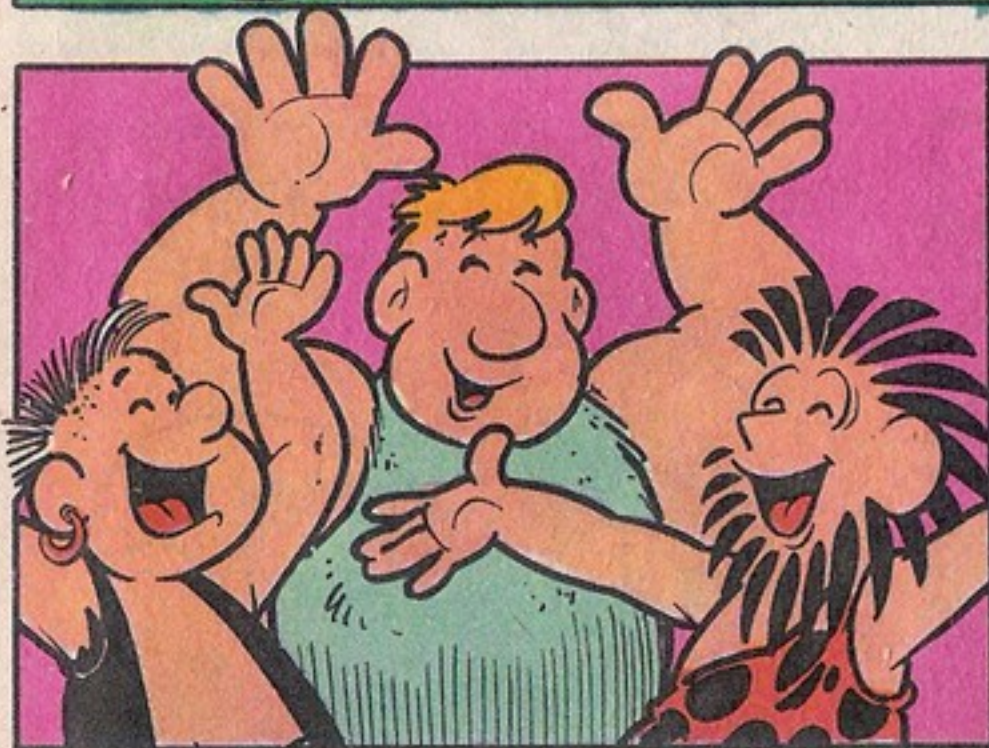
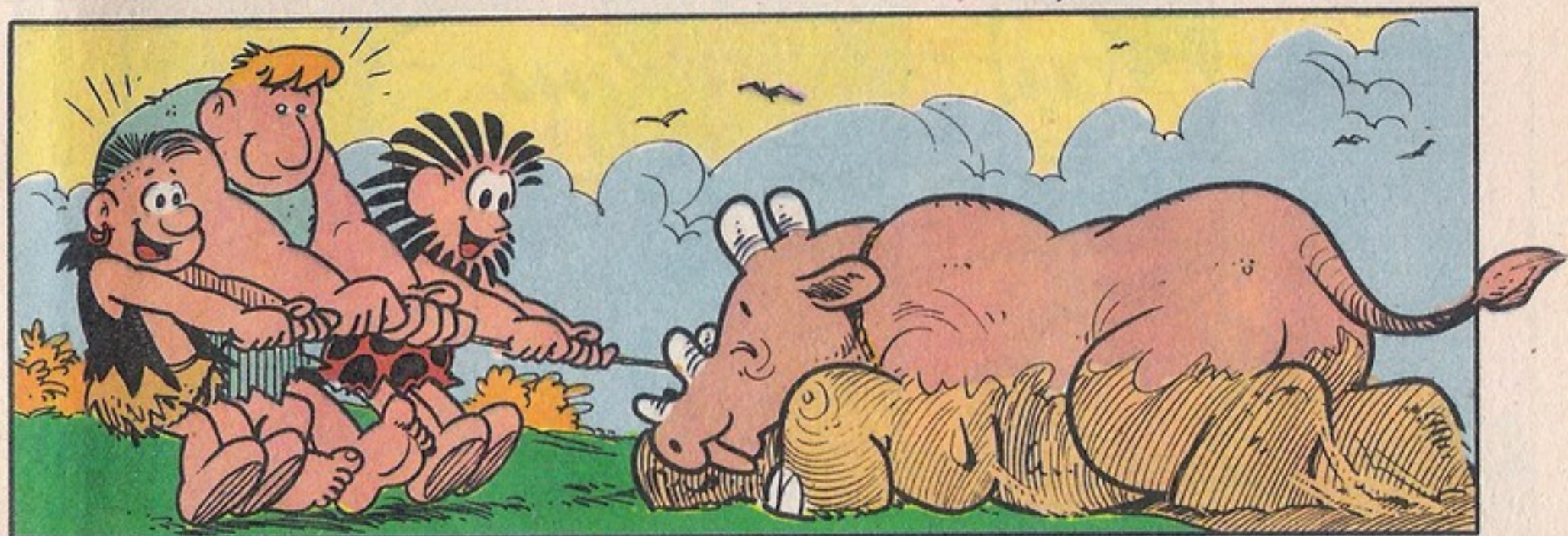
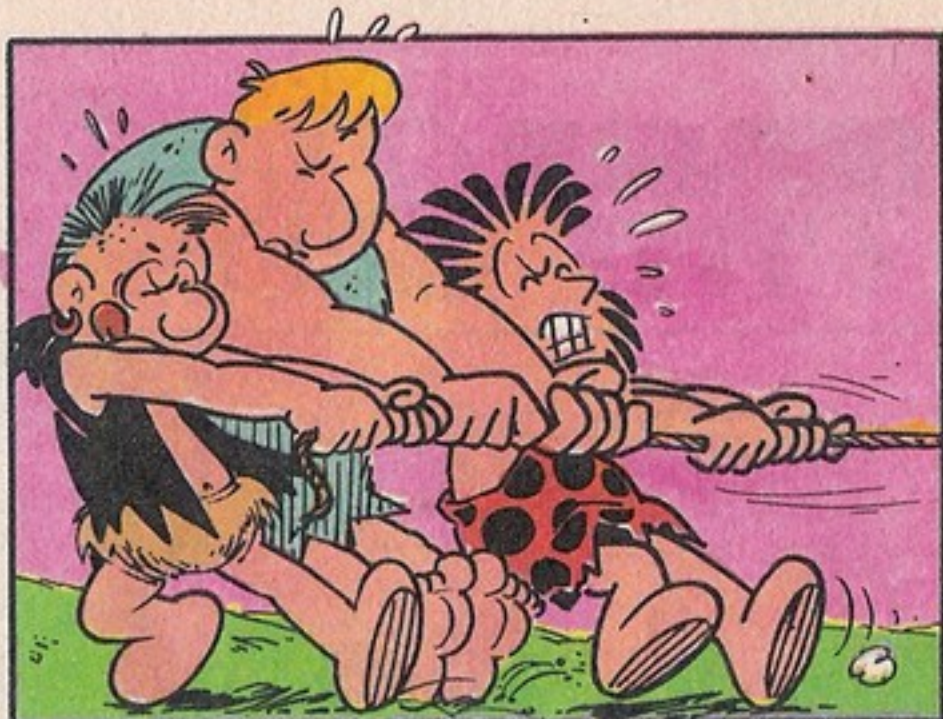
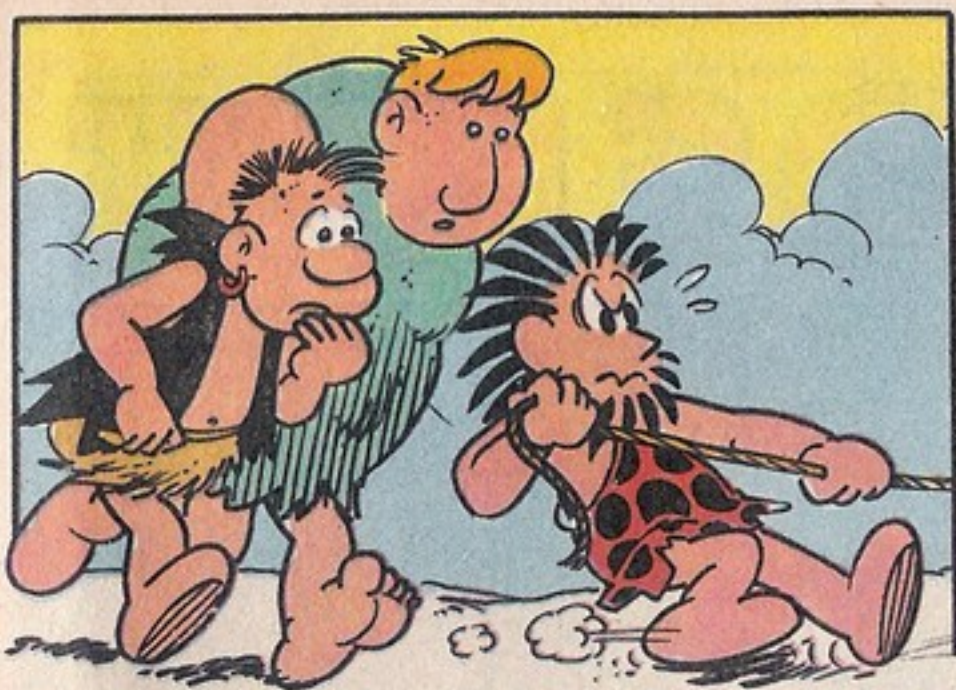
FIM

Piteco

O SALVAMENTO

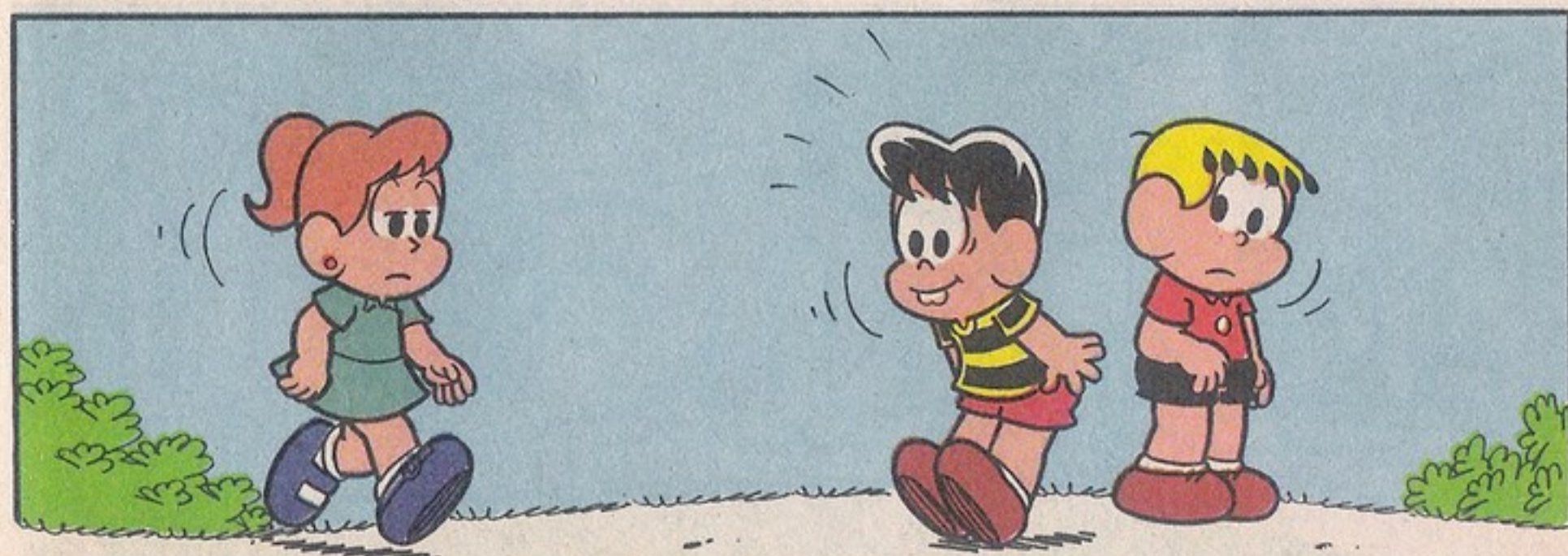
Mauricio

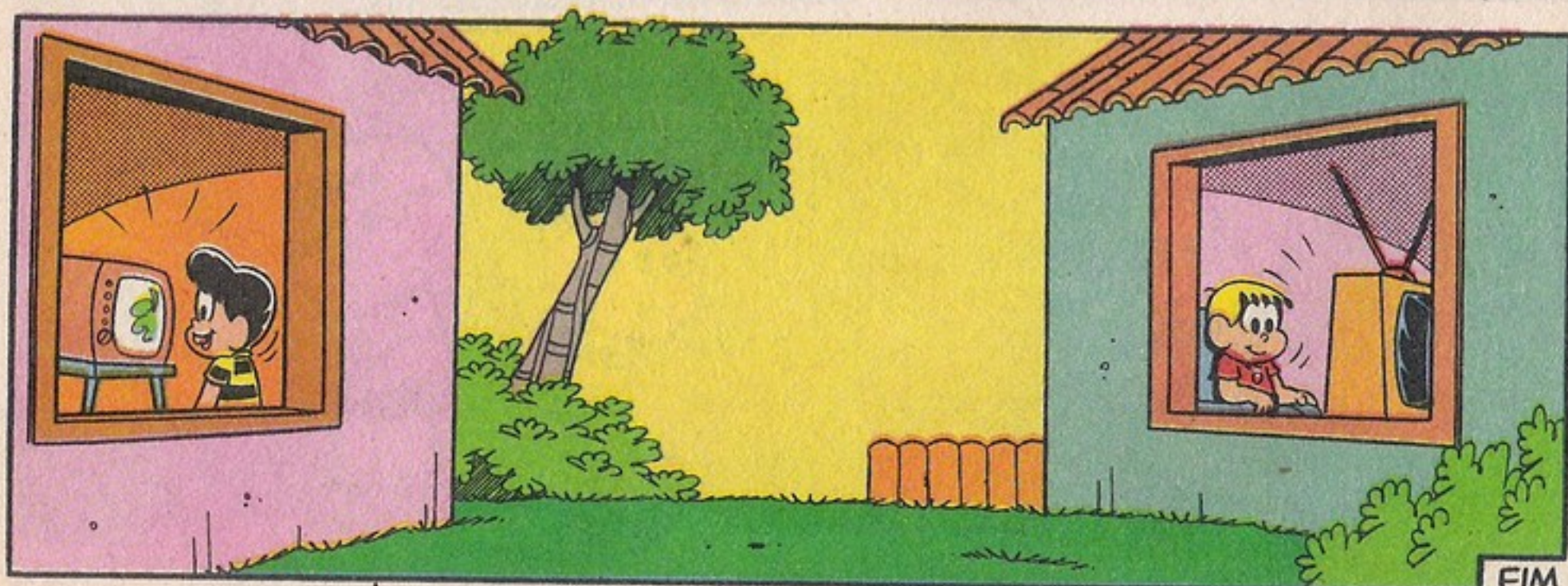




FRANJINHA e TITI GOSTO NÃO SE DISCUTE







FIM

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

VEM ATÉ VOCÊ!



REVISTA

parque da

mônica

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Todos os meses na
banca mais próxima.

**COMPRA A
MINHA REVISTA
AÍ, VELHINHO!**

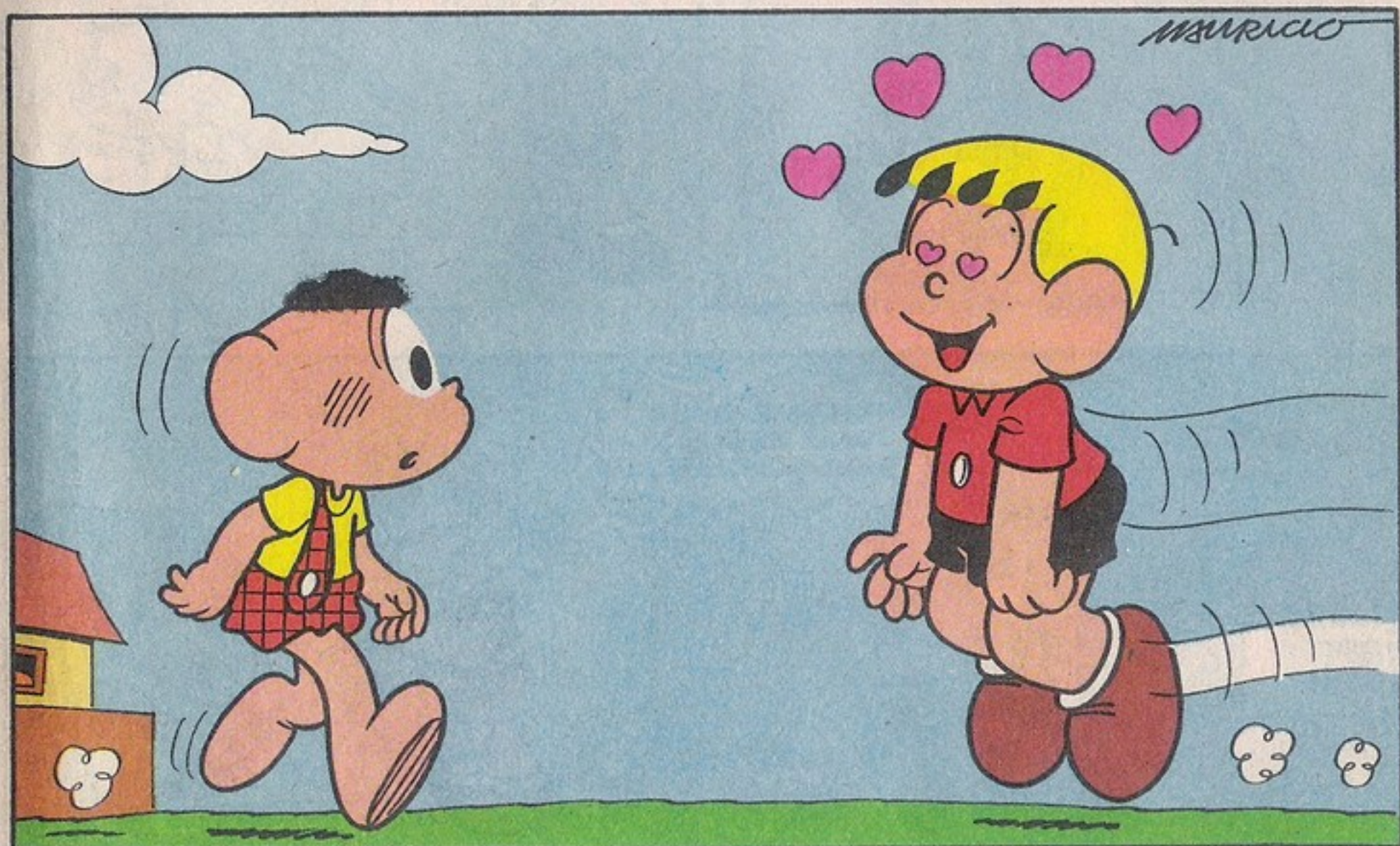
© WARNER BROS. INC. 1993



PERNALONGA

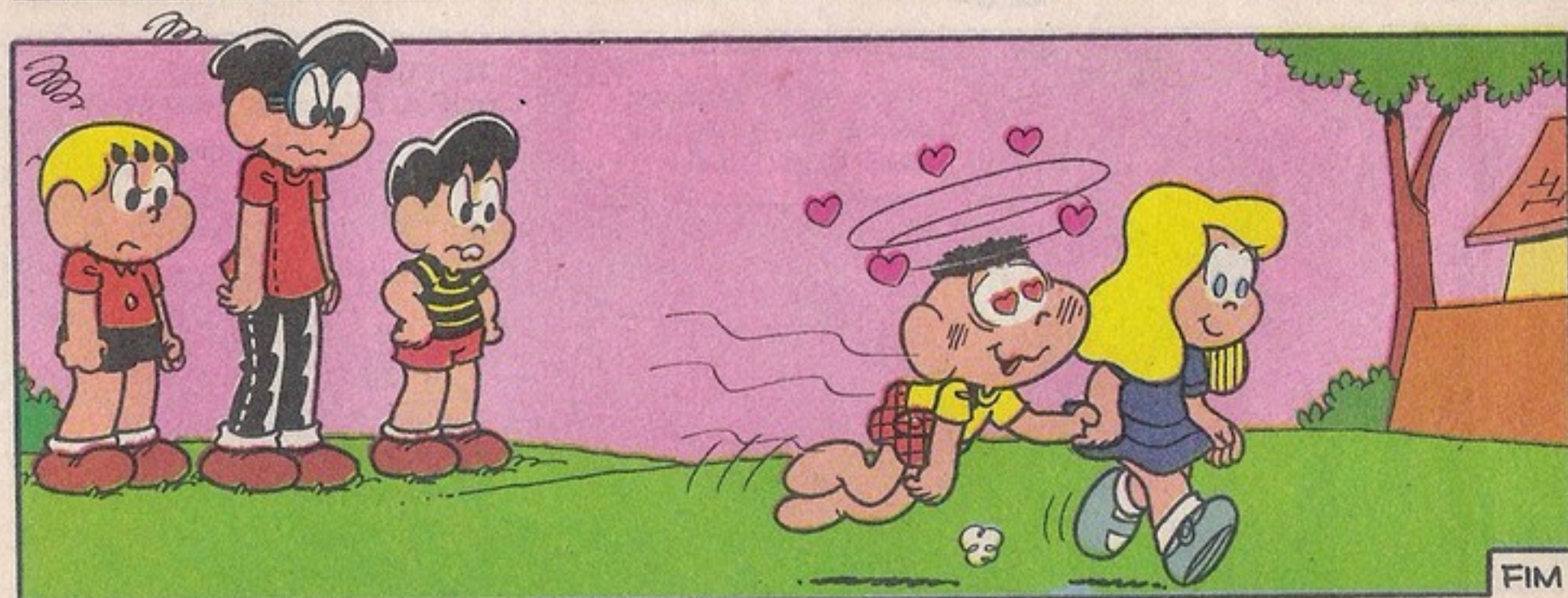
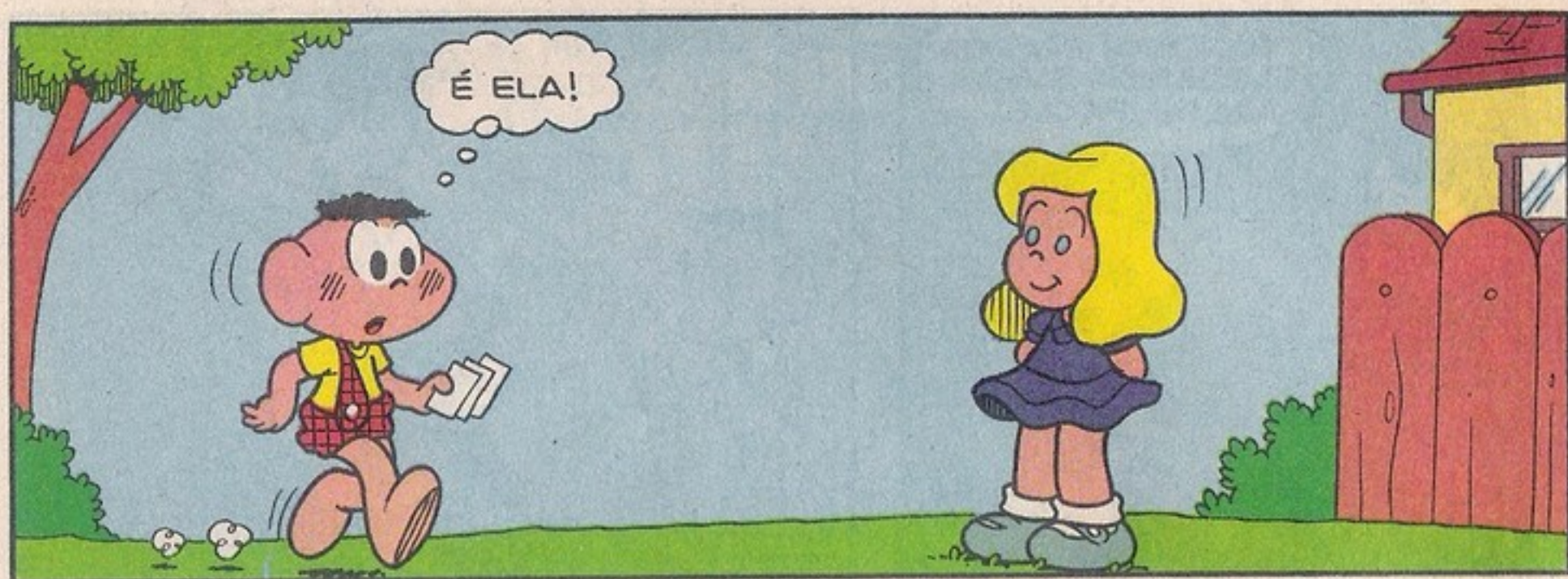
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

CASCÃO em: O GAROTO DE RECADOS E A MENINA DE OLHOS AZUIS

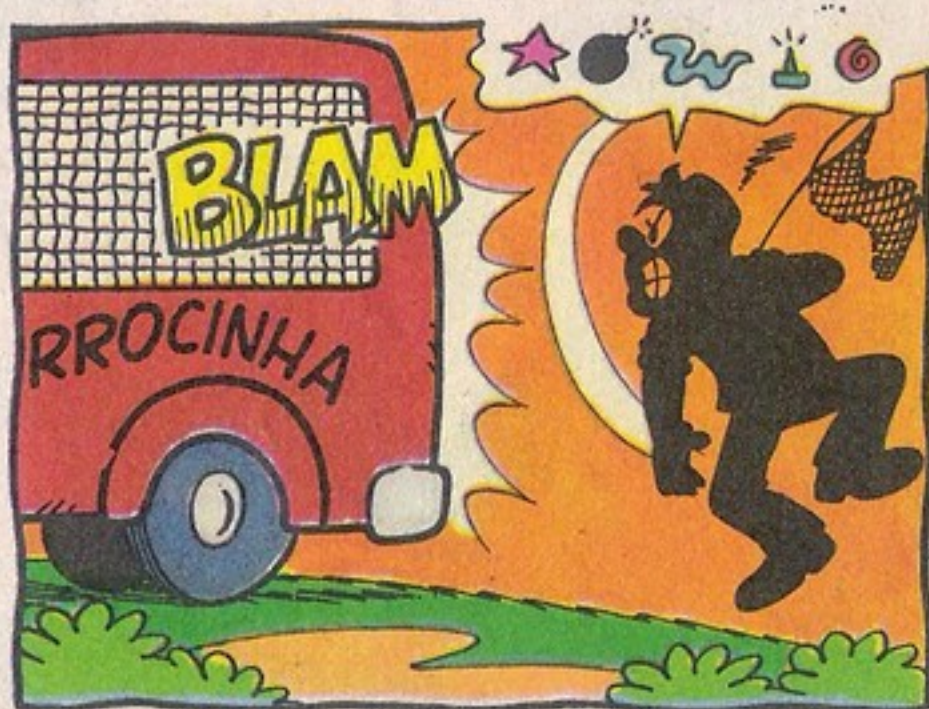
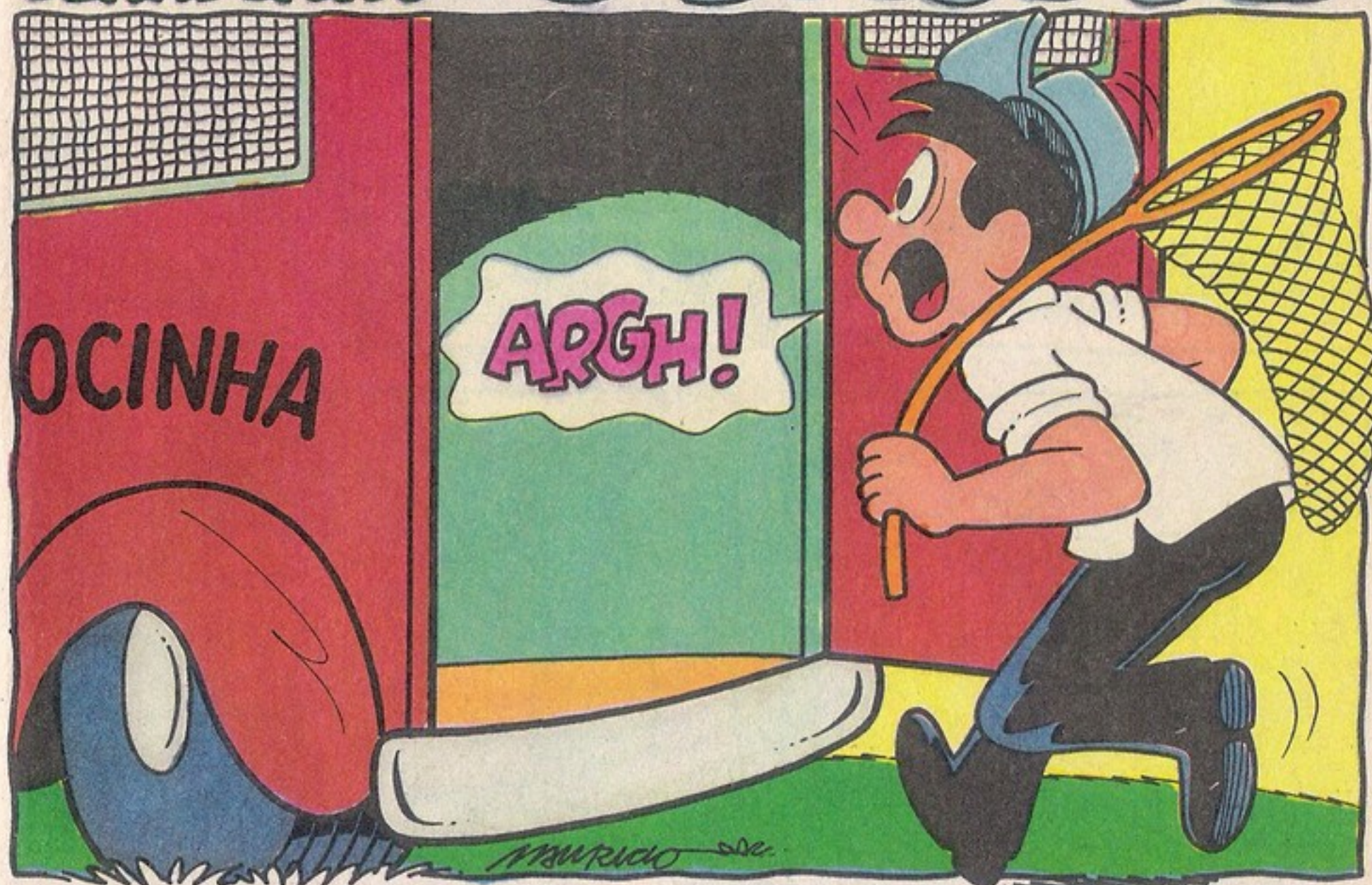


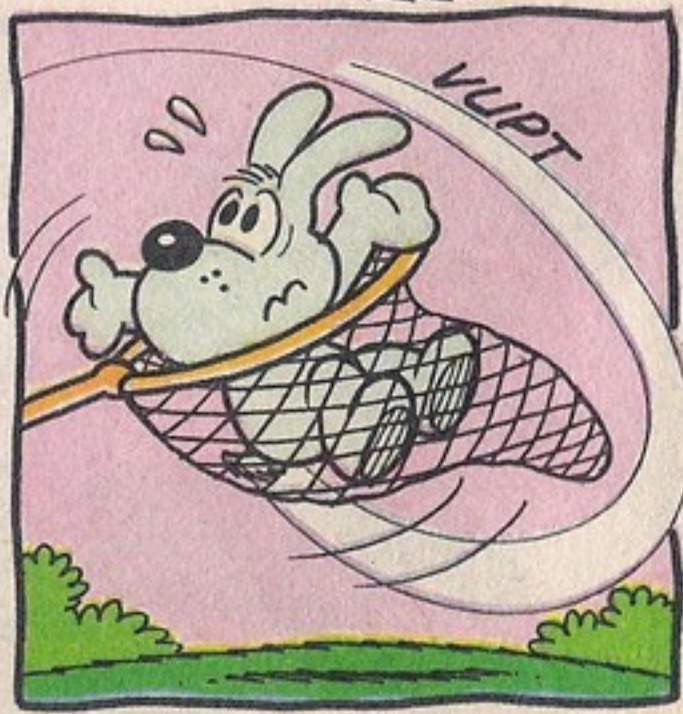
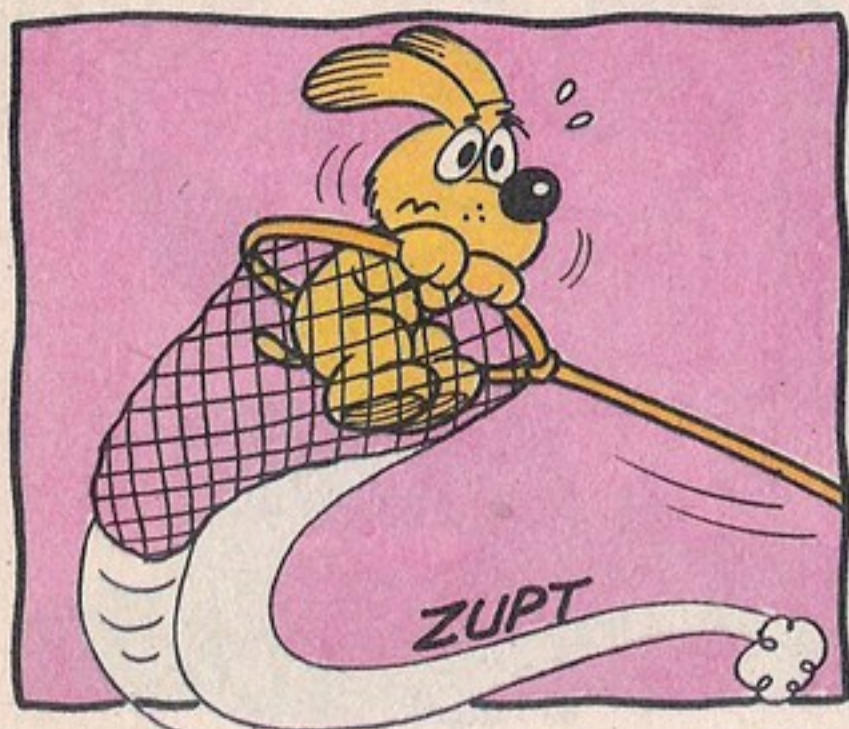


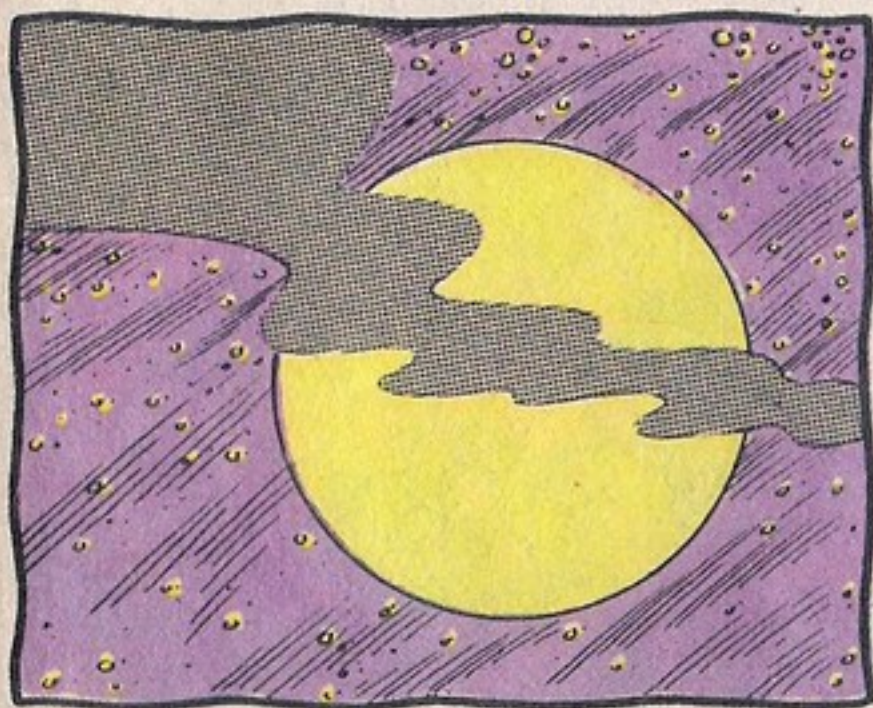
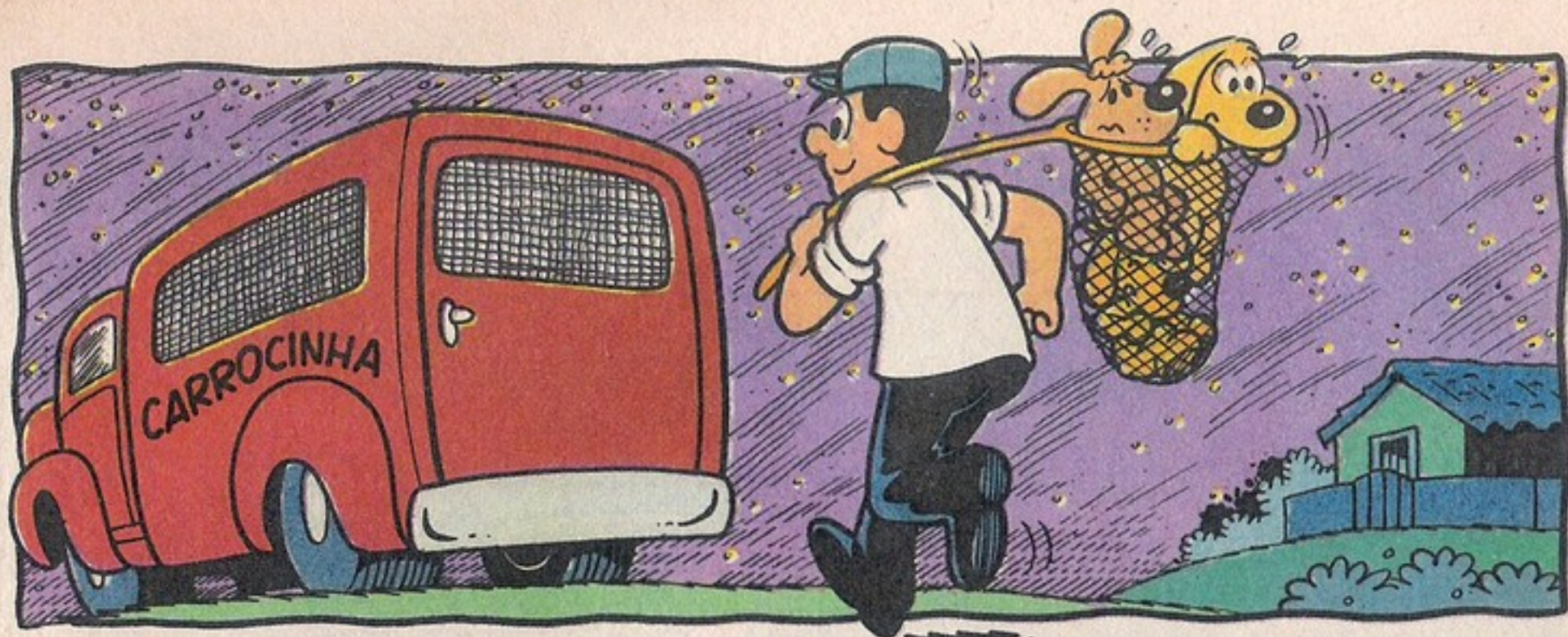




A TURMA DO PENADINHO e O BOICOTE







FIM

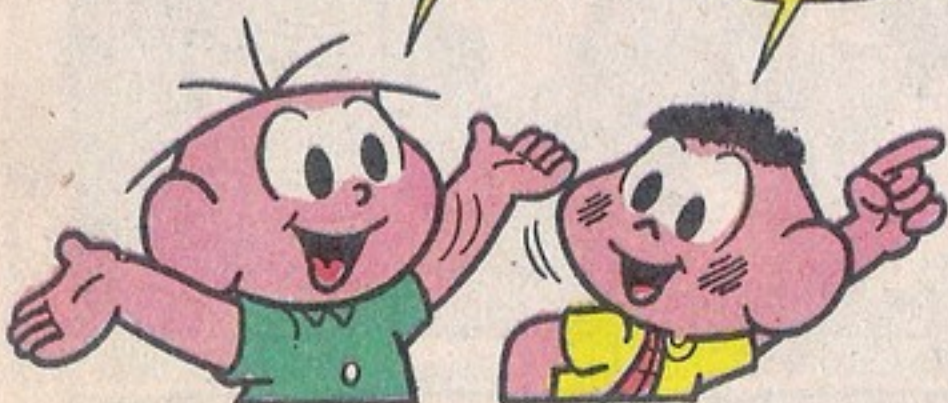
CASCÃO EM O CIRCENSE

MURICIO



VOCÊ VIU O MALABALISTA? O MÁGICO? O EQUILIBRISTA? A BAILALINA?

É ISSO!



JÁ SEI O QUE VOU SER QUANDO CRESCER!

COMO SE CHAMA QUEM TRABALHA EM CIRCO?

PALHAÇO!

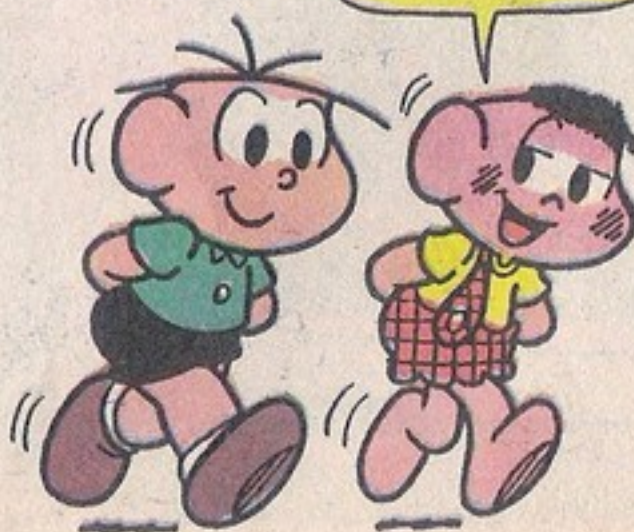


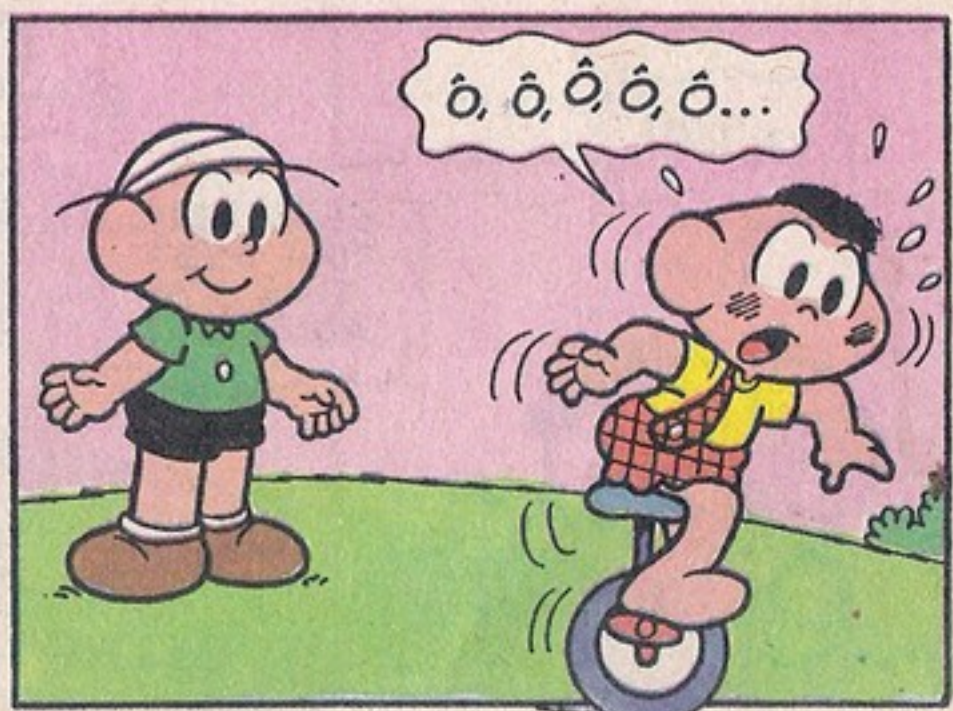
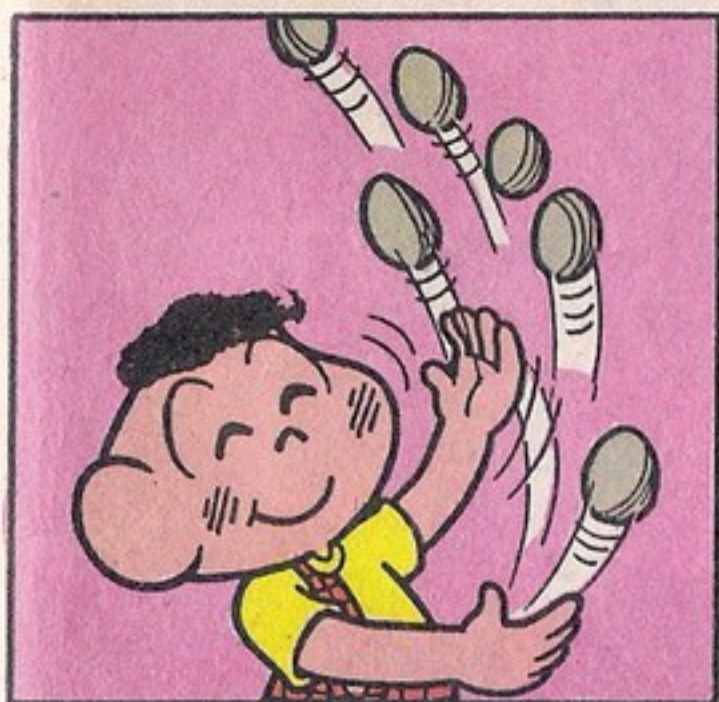
NÃO! É... CIRCENSE!

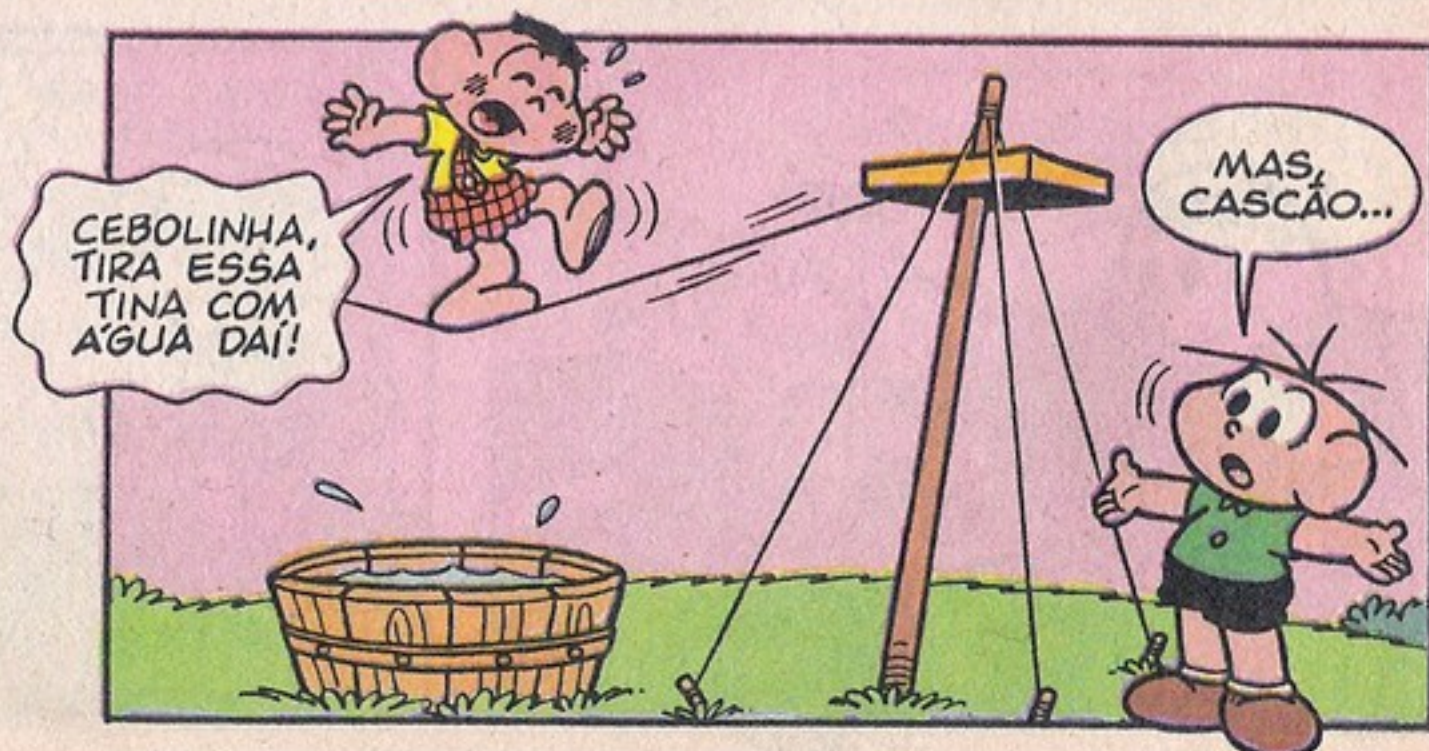
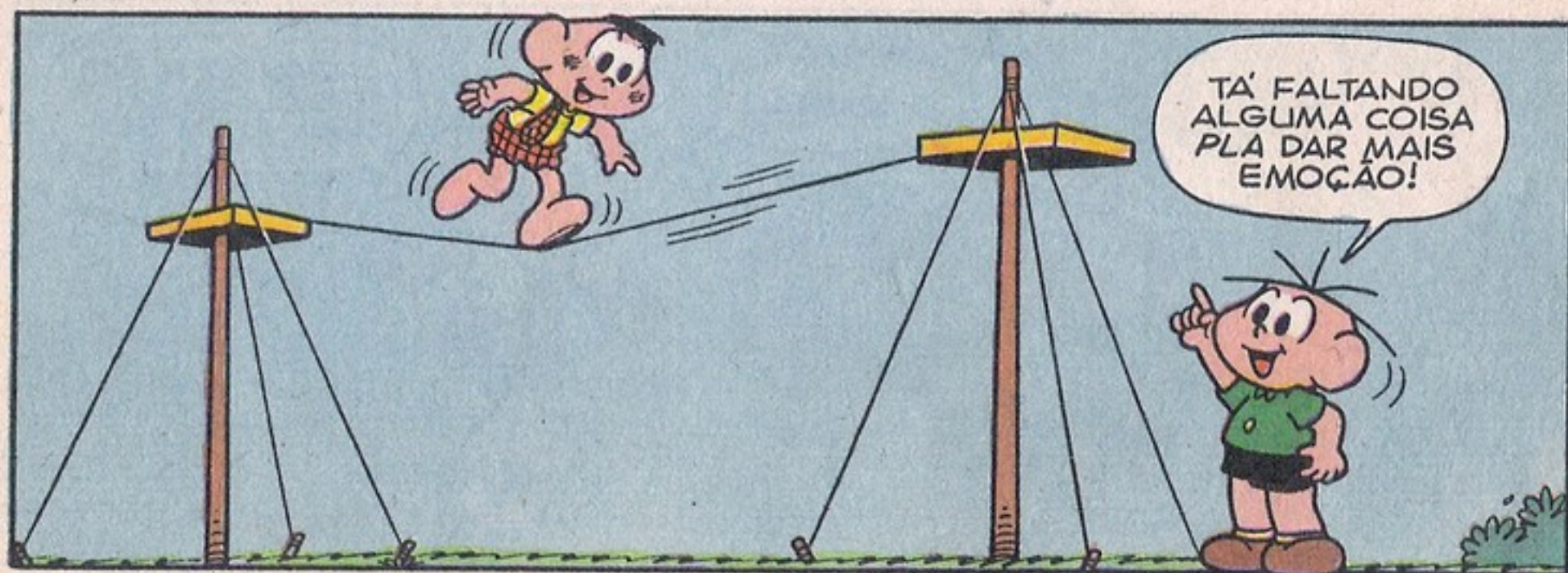
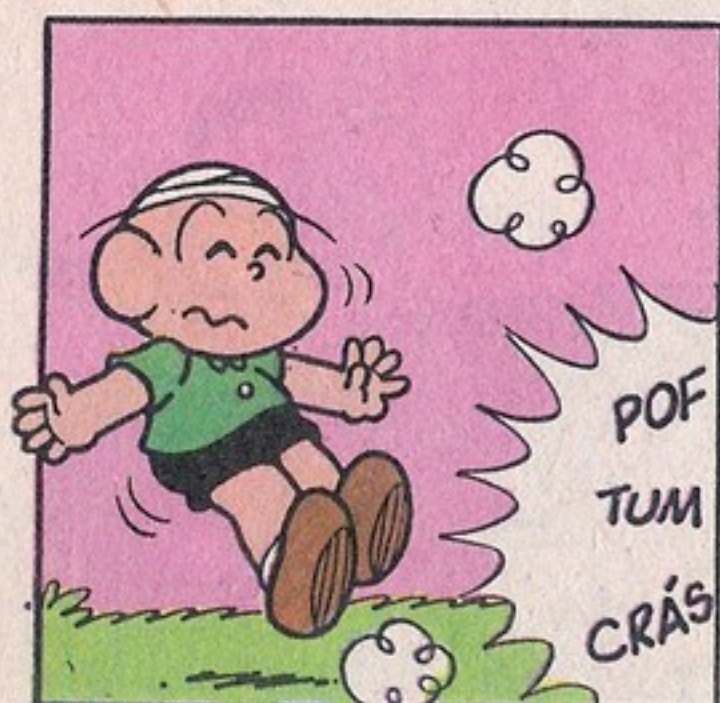
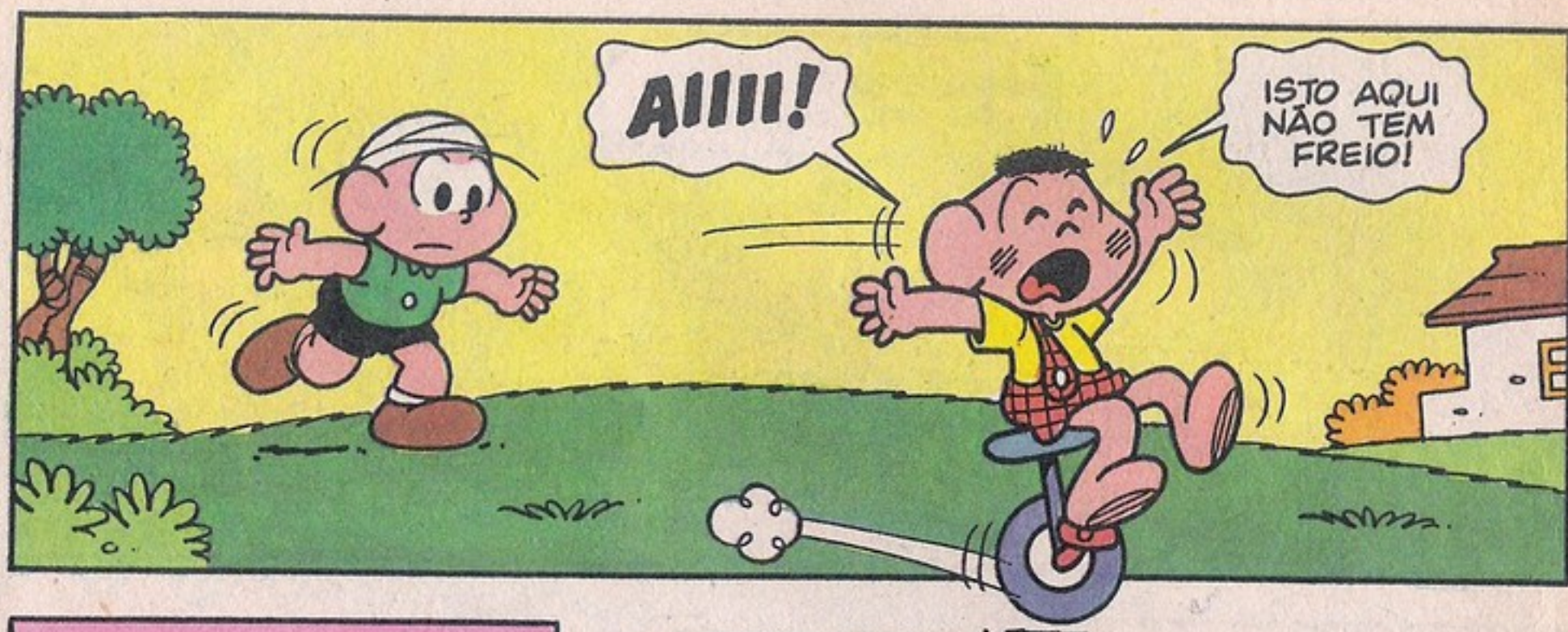
E VOCÊ SABE FAZER ALGUMA COISA?

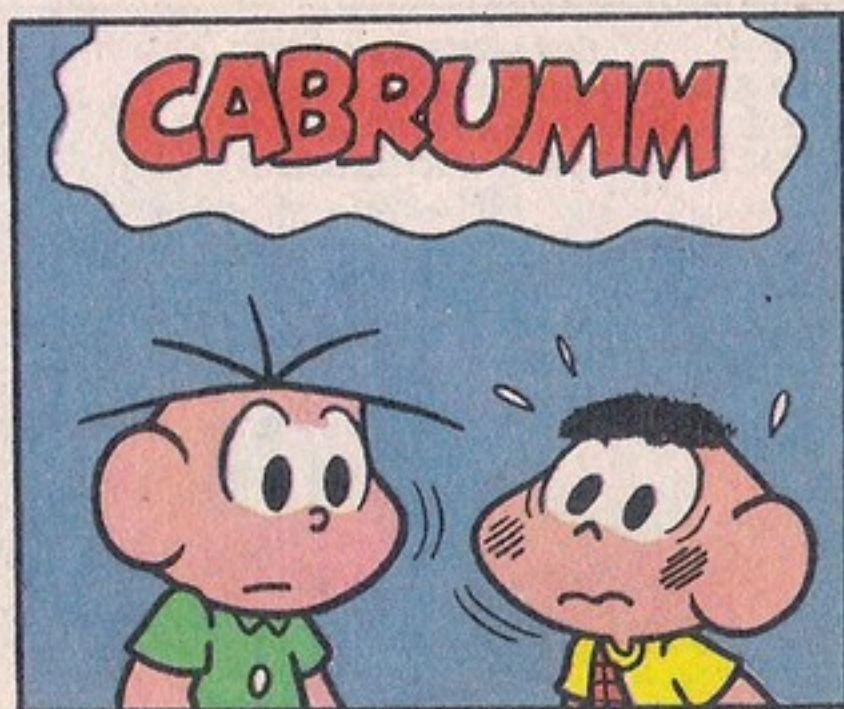
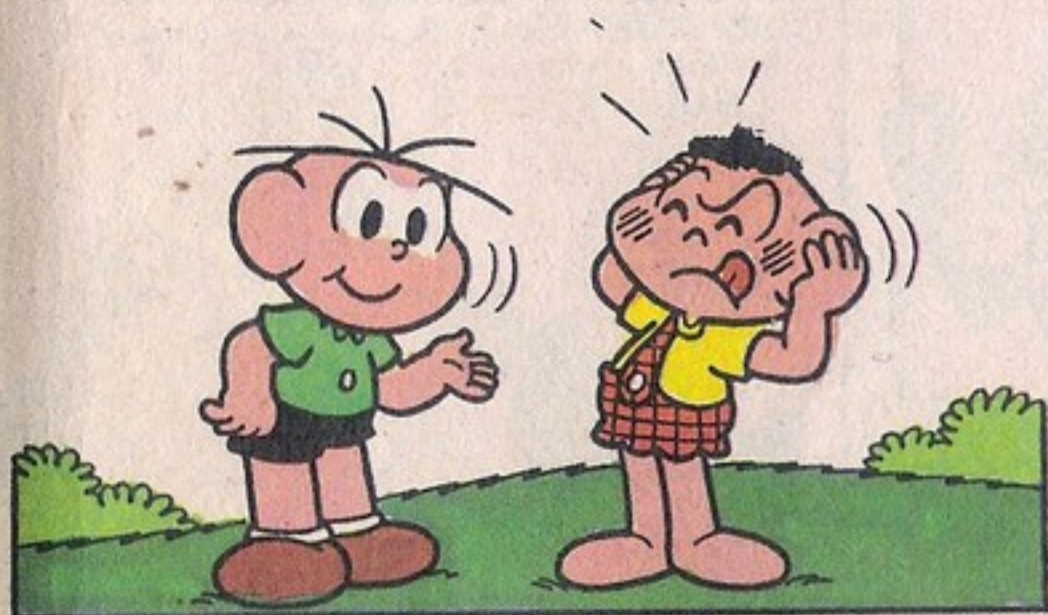


NÃO! MAS POSSO APRENDER!



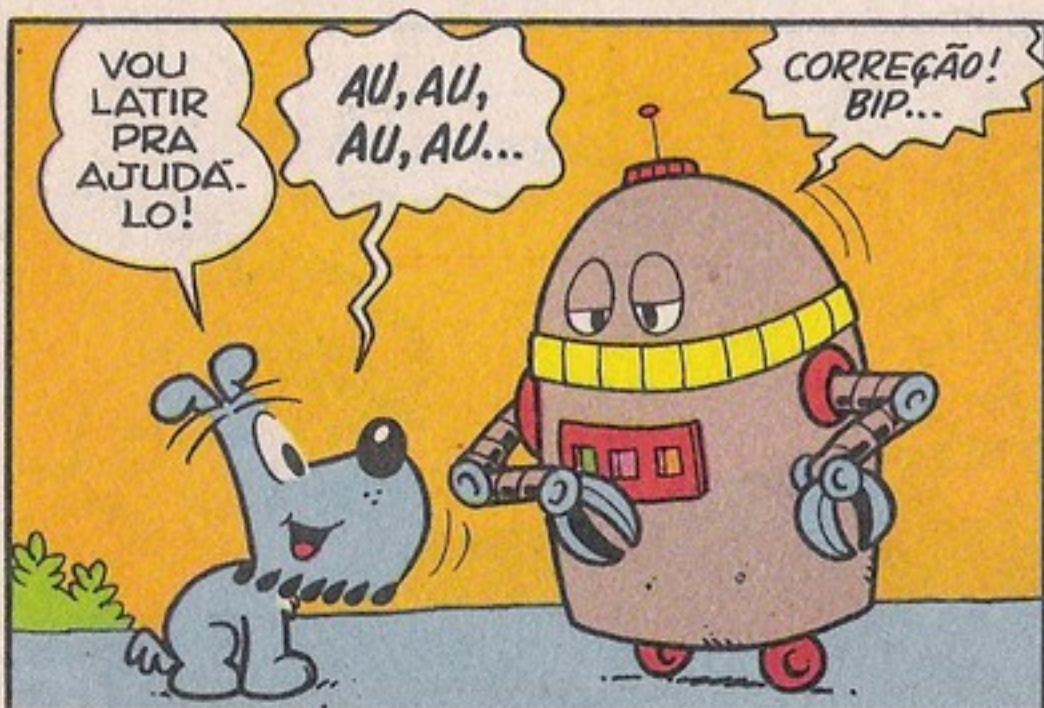
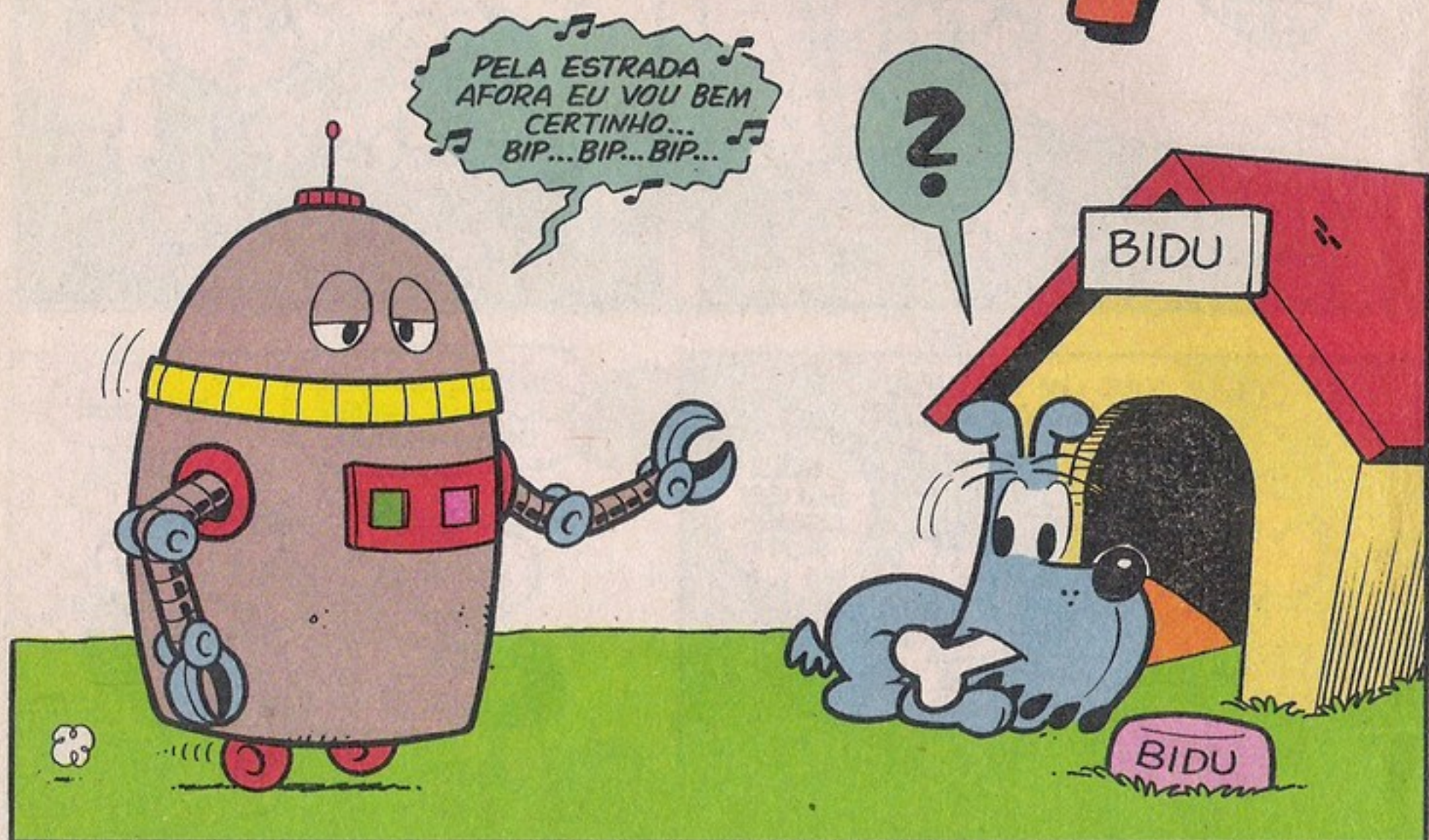






Bidu Bip

MAURICIO

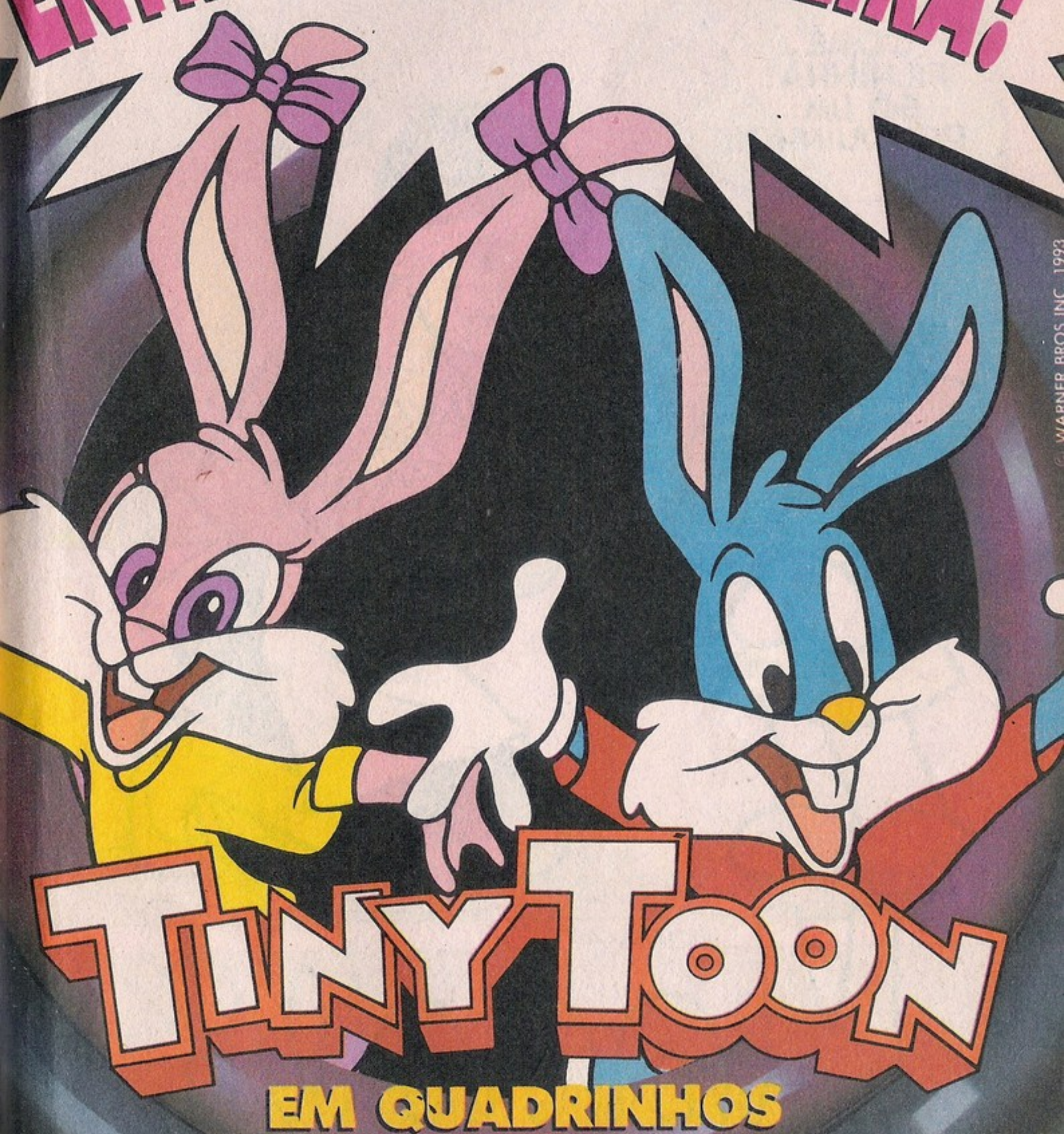






FIM

ENTRE NESSA DOIDEIRA!

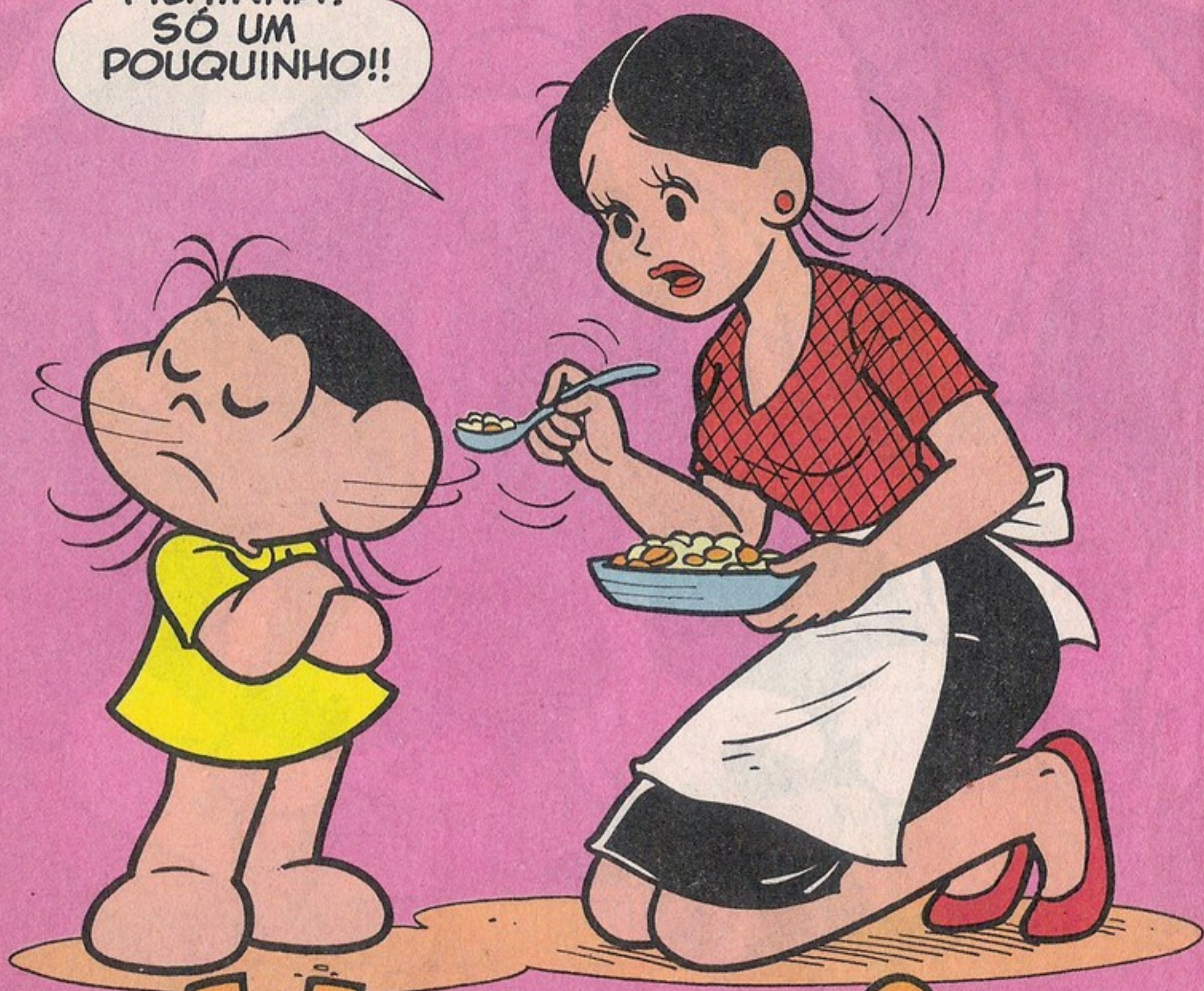


QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NAS
BANCAS

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

COME,
FILHINHA!
SÓ UM
POUQUINHO!!



MAURICIO

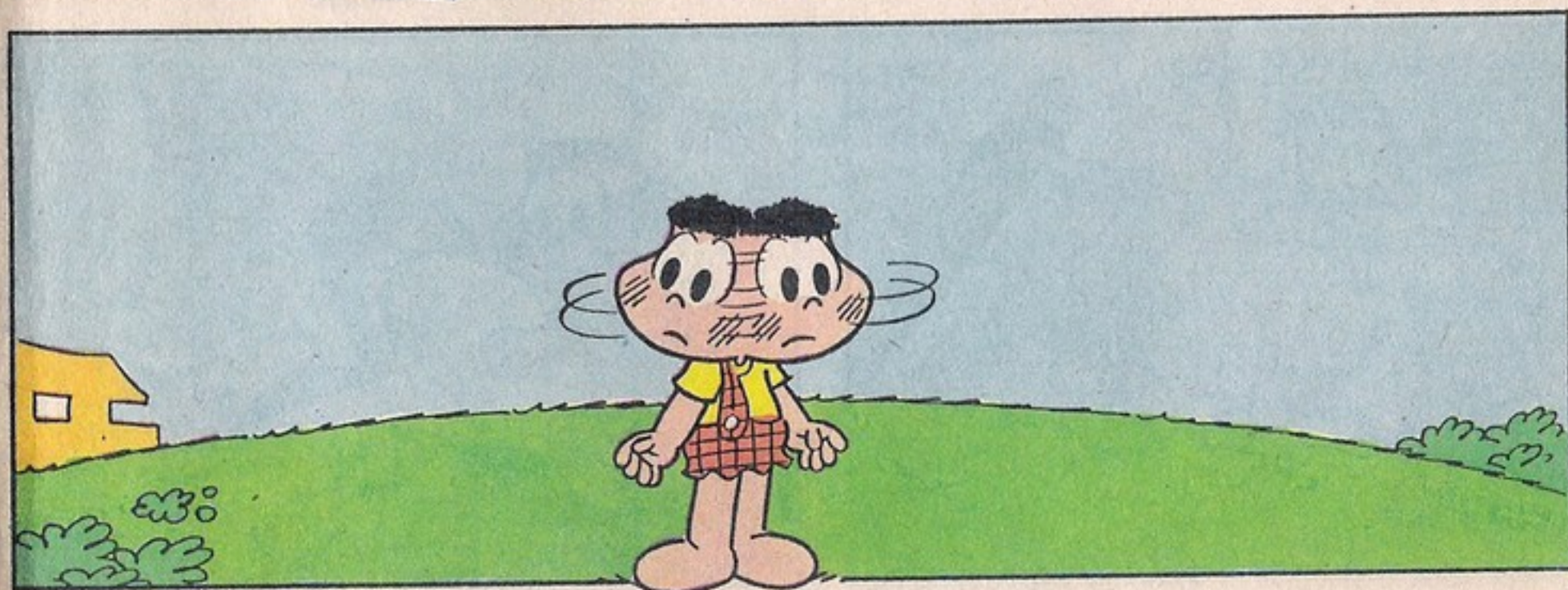
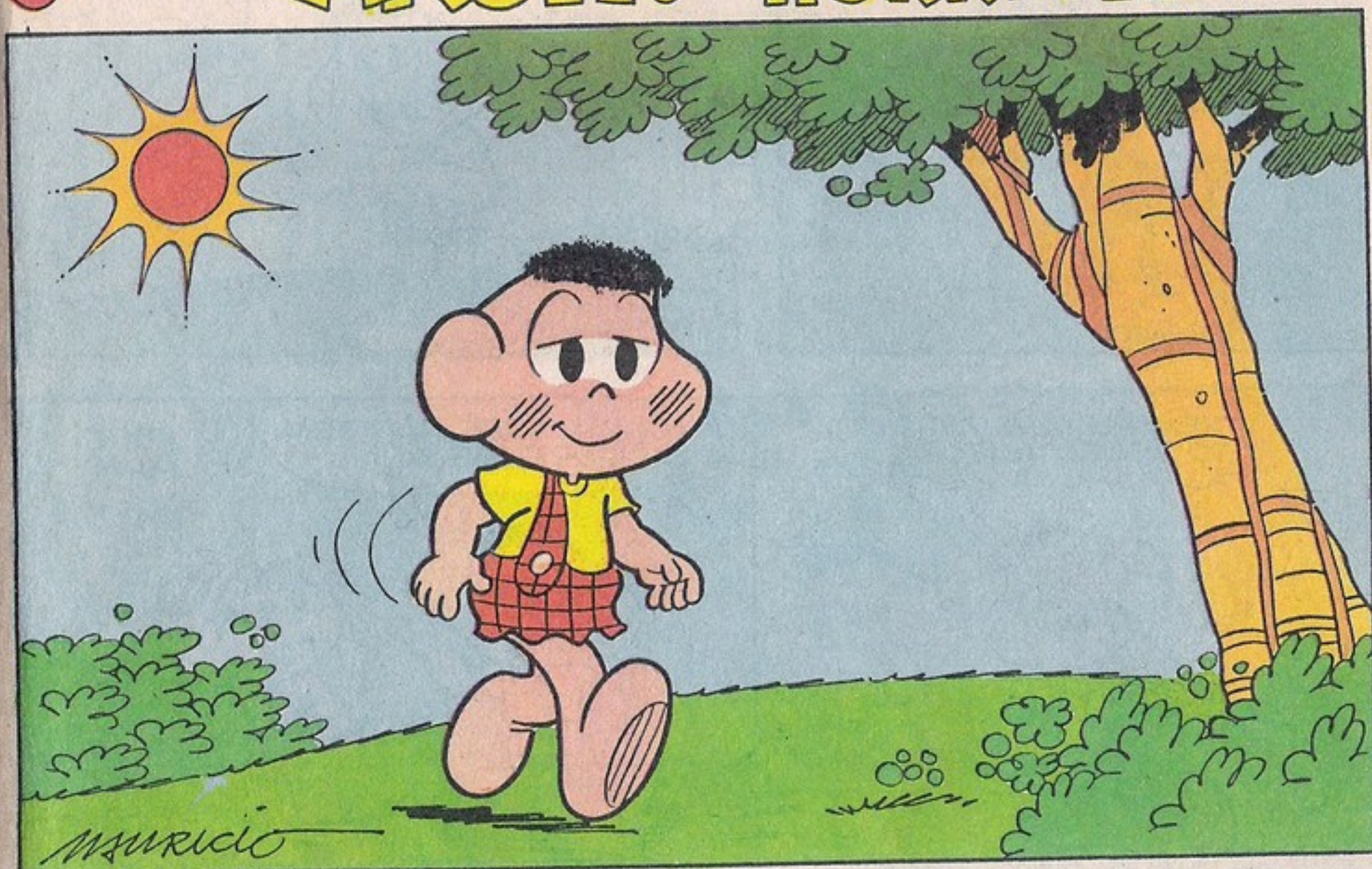
Magali

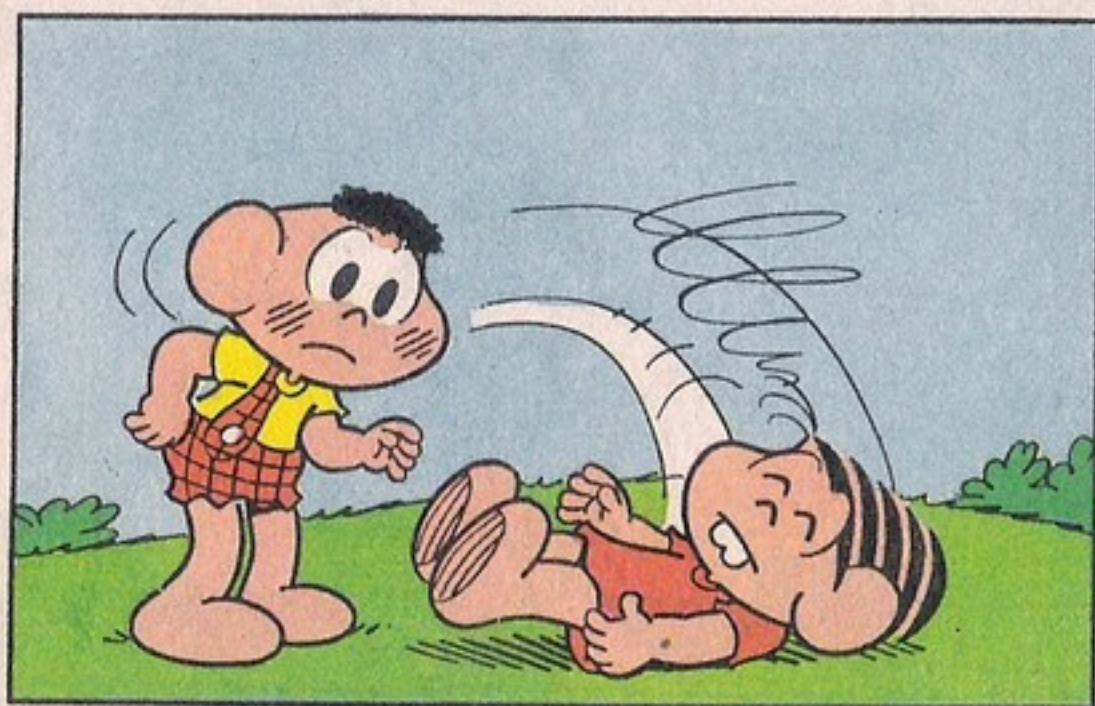
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

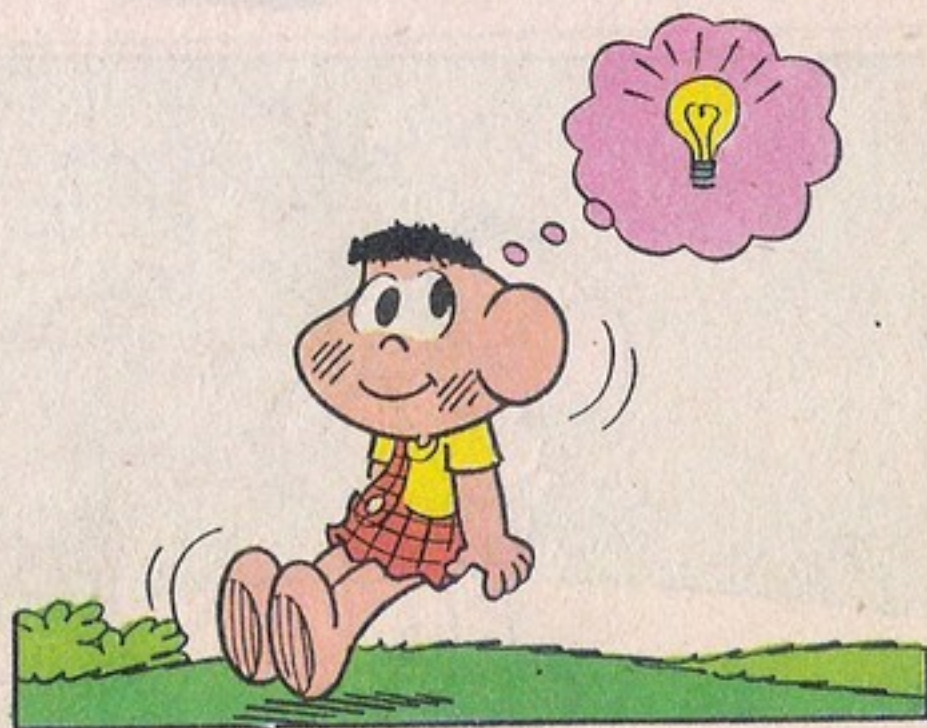
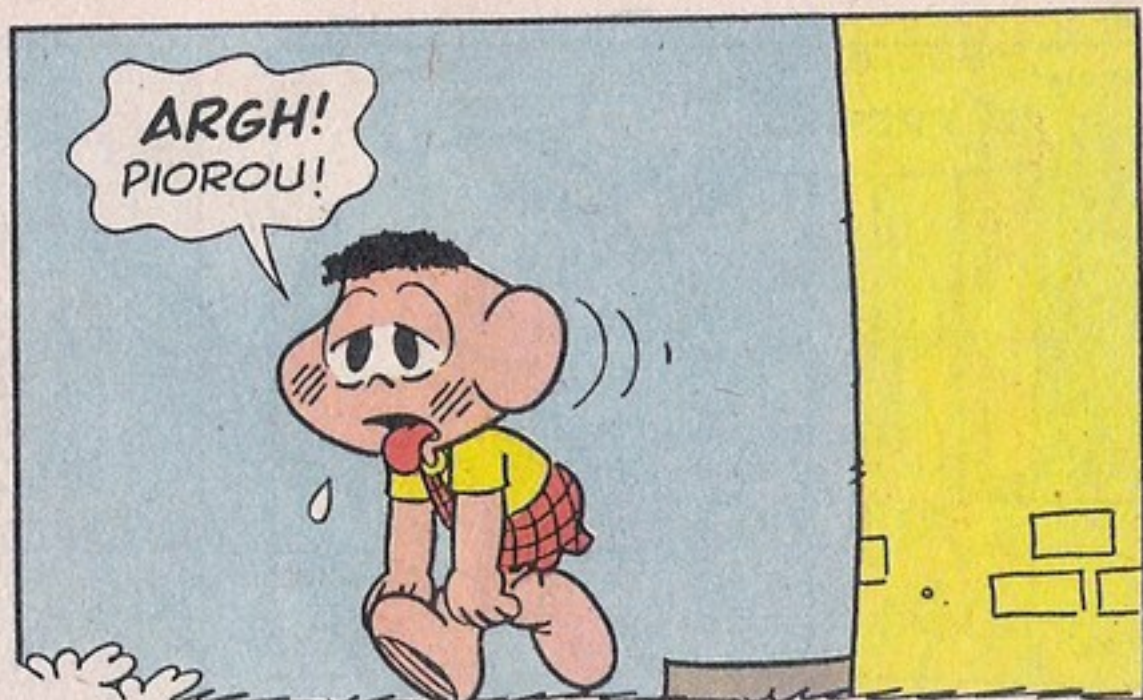
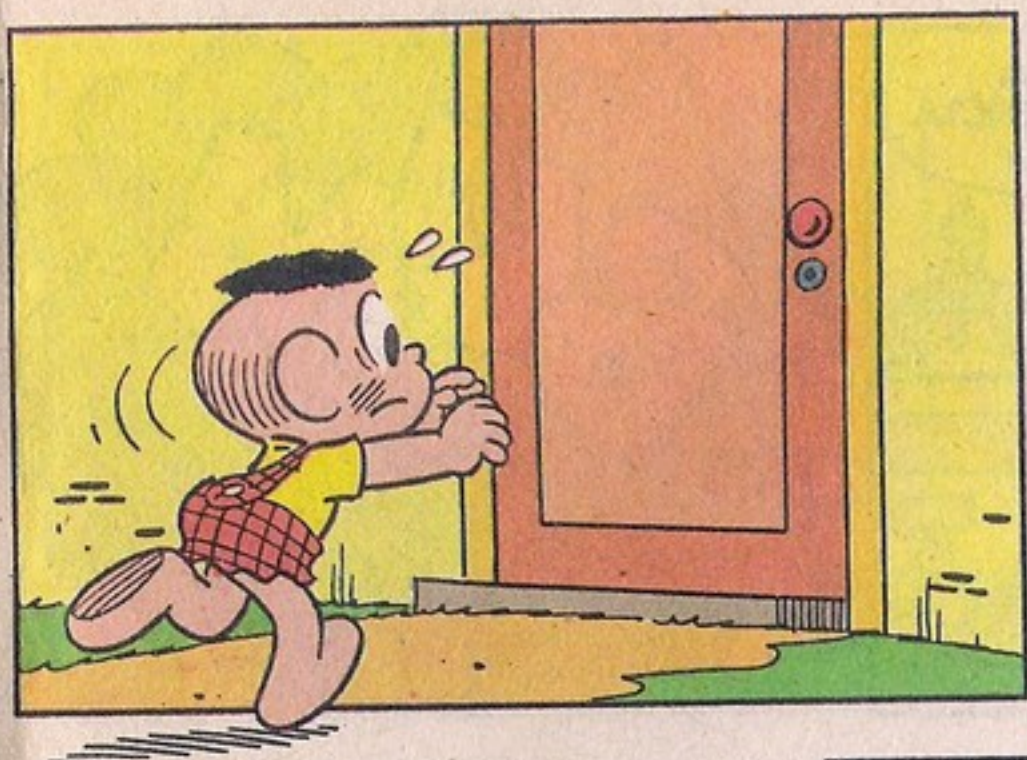
NAS
BANCAS

CASCÃO

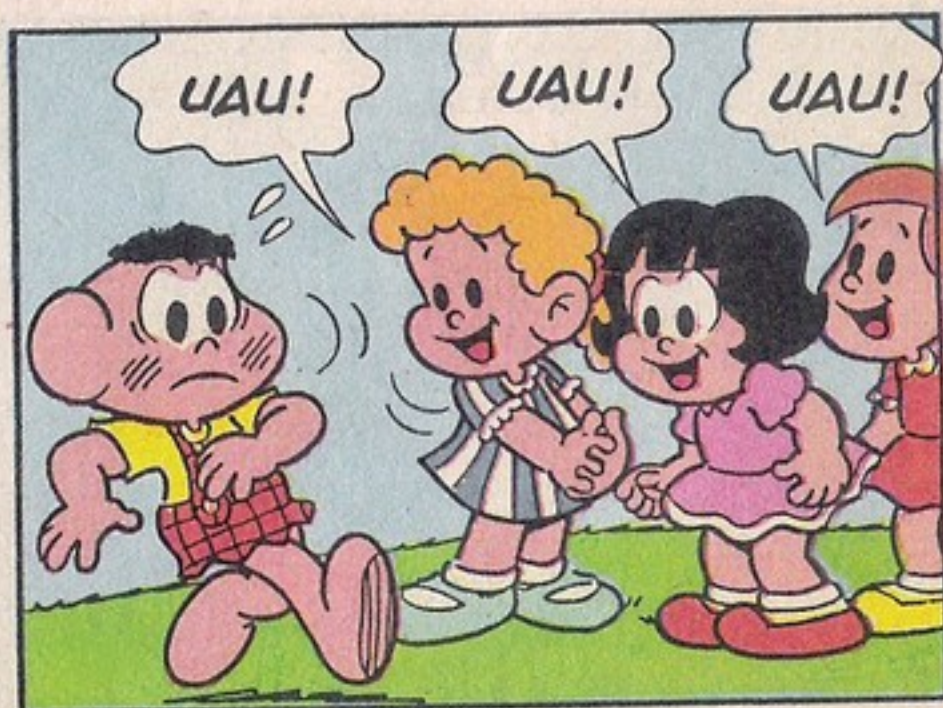
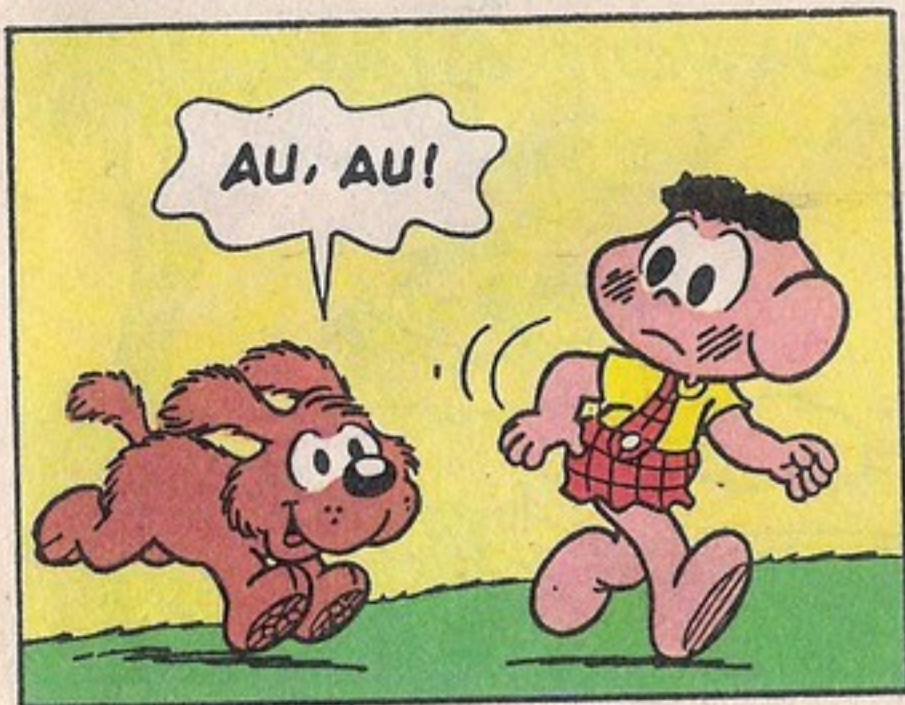
ARGH! QUE CHEIRO HORRÍVEL!

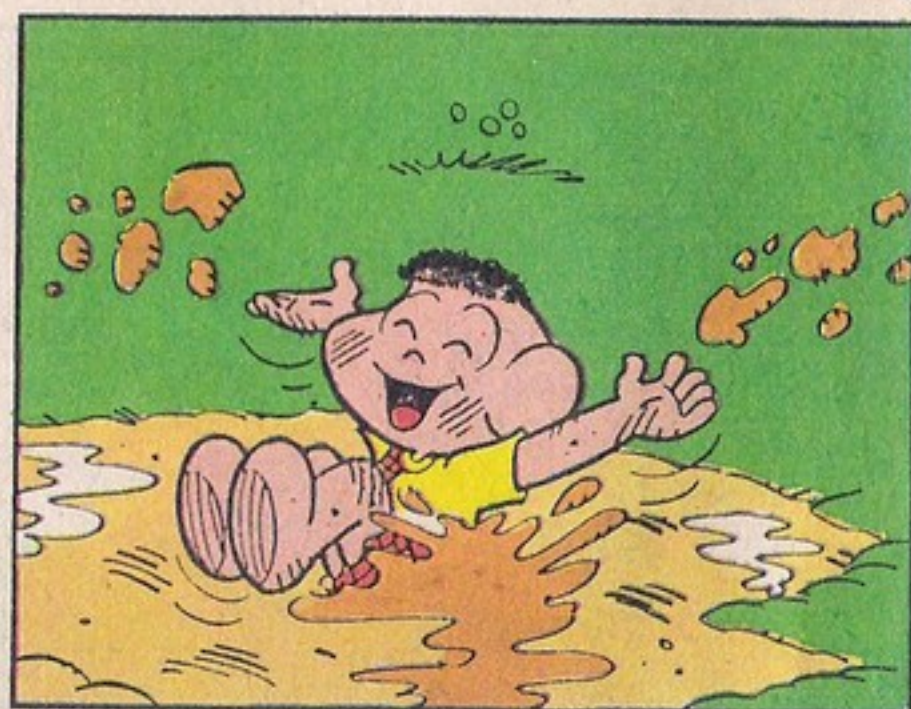
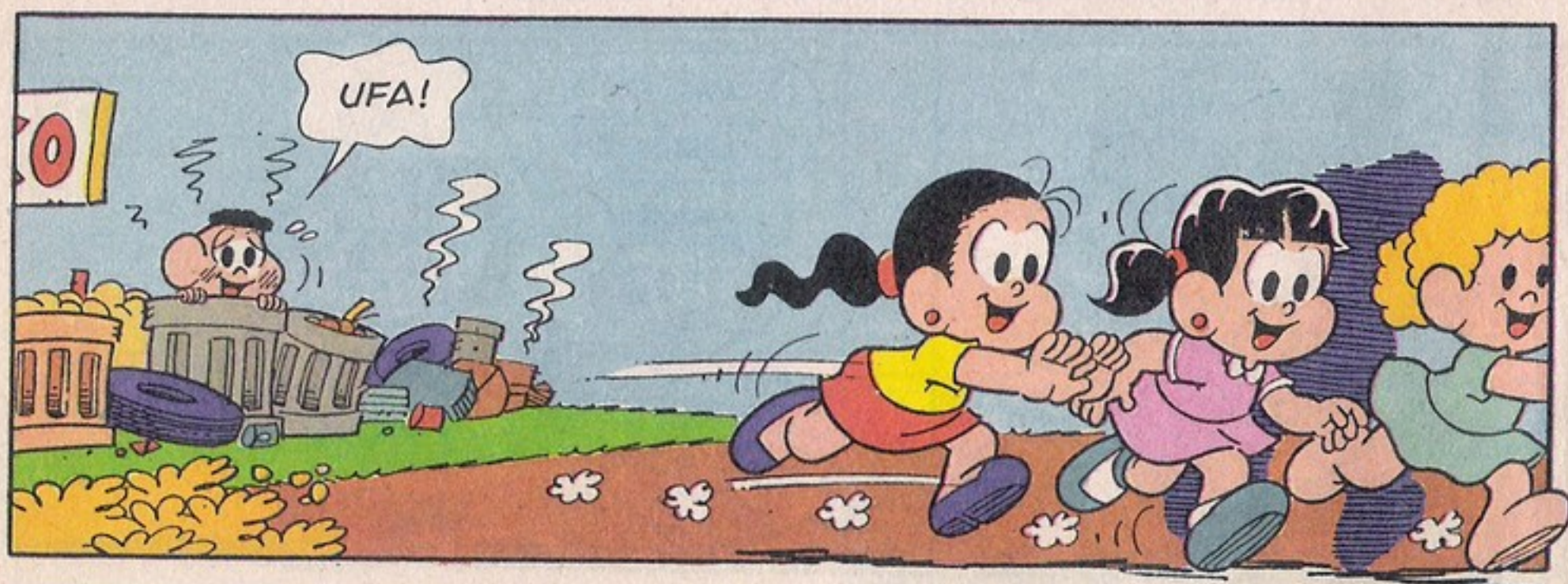


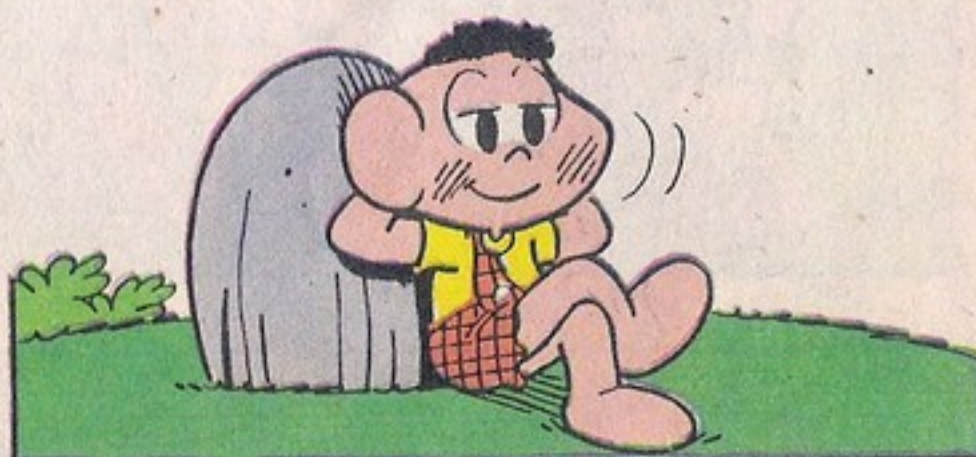
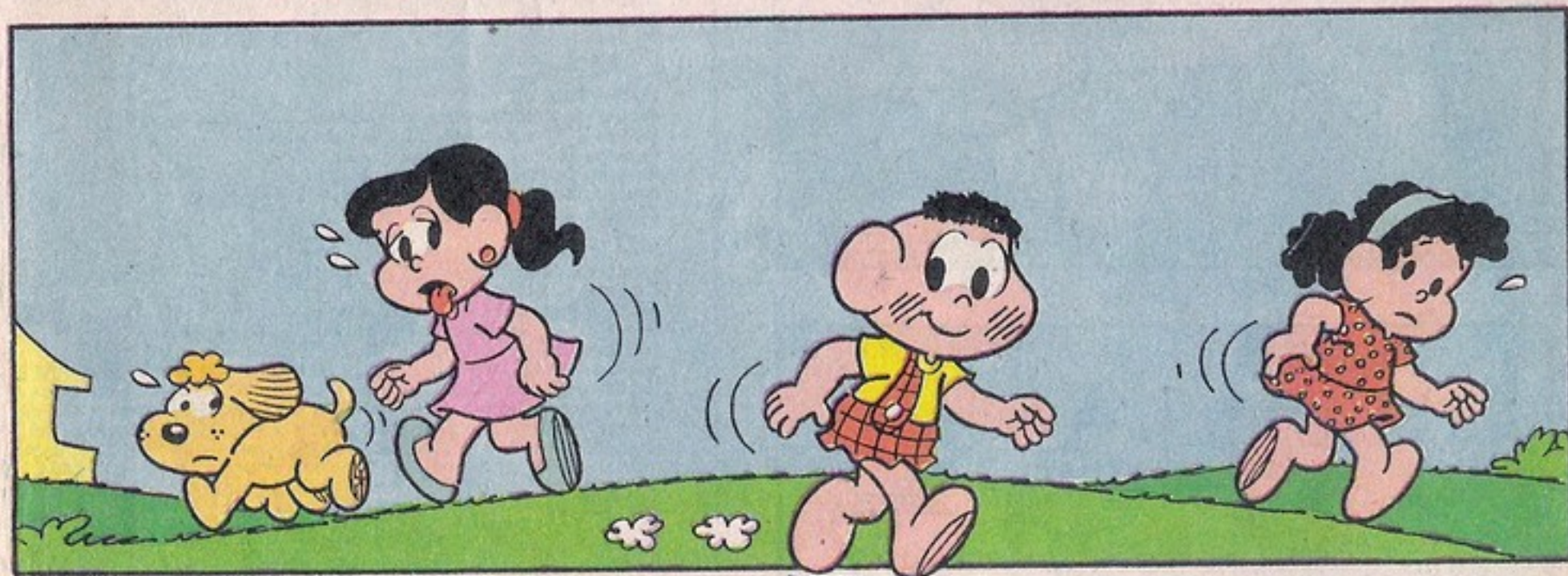












FIM

CASCÃO

MAURICIO



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

ALMANAQUE DO CASCÃO

EDITORIAL

Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Giselle de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarini, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoletti
Gerente de Promoções: Isabel Povinelli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE

Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 Rio de Janeiro - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 Porto Alegre - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 Florianópolis - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 Curitiba - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Londrina - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/326-4454 Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 Salvador - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 Fortaleza - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 Recife - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 Belém - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 Ribeirão Preto - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 - Brasília - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. Atendimento Ao Governo - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Pesquisa

Gerente: Lidice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa. Diretoria: Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. Desenho: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre. Arte-Final: Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Néilson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. Letras: Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: Alexandre A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. Cor: Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. Coordenação de Arte: Maria de Fátima A. Claro. Merchandising: Luiz Castanon. Designer: Emy T. Yamauchi Acosta. Departamento Comercial: Diretor: Mauricio de Sousa. Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional: Yara Maura Silva. Projetos Especiais: Débora Niccoli. Setor de Shows e Espetáculos: Márcio R. A. de Sousa. Desenhos Animados: José Márcio N. de Melo. Núcleo de Atendimento: Marta R. Russo, Theresinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. Redatora de Correspondência: Ivana Mello. Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A

Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante

Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.

Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.

Distribuidor em Portugal

Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER

Publicação Trimestral Data desta edição: Março/1994

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

GRANDE SHOW COM A TURMA DA **Mônica**



© 1993 MSP

Direto das histórias em quadrinhos
para o palco, num musical de
Márcio Roberto de Souza.
Para shoppings, clubes, empresas,
prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.

Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

NÃO ADIANTA PROCURAR POR AÍ,



© 1994 MARVEL ENTERTAINMENT GROUP, INC. ALL RIGHTS RESERVED.



ESTA TURMA SÓ ESTÁ NO

Gibi

A cada quinze dias Gibi está nas bancas com aventuras do Recruta Zero, Mandrake e Fantasma. Estes clássicos dos quadrinhos você encontra nos números ímpares do Gibi. Nos pares, são os heróis da Marvel que se encontram para combater grandes e perigosos inimigos. Não gaste sola por aí. O melhor dos quadrinhos está no Gibi.

Quinzenal

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO
Nas bancas